



## بیری پهروهردی و خویندن له پهنده شیعرییهکانی پیره میرددا

حههه نوری عومهر کاکا<sup>۱</sup> - صدیق اورحمان علی<sup>۲</sup>

sdiq.ali@univsul.edu.iq – hama.omer@univsul.edu.iq

<sup>۱،۲</sup> بهشی کوردی، کۆلیژی زمان، زانکۆی سلیمانی، سلیمانی، ههریمی کوردستان، عێراق.

### پوخته:

پهندی پیشینان، که بهرهمی بیر و تیروانینی ههر کومه لگایهکن بۆ دیارده و روداوهدکان و دونیابینیان بۆ داهاتو، له ئەجامی ئەزمونی کهسانی دونیادیدهوه هاتونهتهکایهوه و تهواوی کومه ل بهشدان له دهربرین و دارشتنیاندا له روی بیر و شیوهوه.

لهنیویاندا پهنده شیعرییهکان، که بهرهمی کهسانی بهئەزمون و خاوهن سهلیقهه، دایان پرشتون و دواتر مۆرکی گهلیان وهگرتهوه، پیگه و بایهخی گرنگیان ههیه بۆ ههر بابته و مهبهستیک، که بمانهویت تیروانینی گهله بارهیانهوه بزانی.

ئەم توێژینهوهیه له روانگهی گرنگی پهنده شیعرییهکان و بایهخی پهروهرده لهناویاندا، پهنده شیعرییهکانی پیره میردی کردوه به کهرستهی لیکۆلینهوهی خۆی و بهناونیشانی (بیری پهروهردی و خویندن لهپهنده شیعرییهکانی پیره میرددا)، بهدوای بایهخی پهروهرده دهگهڕیت له دیدی کومه لی ئەوکاتی کوردی و بیری پهندیی کورد بهدیاریکراوی، ئایا پهروهرده له چ دۆخیکدا بوه و ویستویانه به چ ئاراستهیهکدا بروت، ئامانجی پهندهکان چین بۆ هینانهدی پهروهرده و خویندنیکی دروست.

توێژینهوهکه له دهبهش پیکهاتوه لهبهشی یهکهمدا چه مکی پهند و پهندی شیعریی و گرنگی پهروهرده و رۆلی پهنده پهروهردیهیهکان خراوتهپرو، لهبهشی دوهمدا لهسهر بنه مای ئاگادارکردنهوه، رێگری، رێنمایی و ئاراستهکردن و ئامانجی پهنده شیعرییهکان، ناوه رۆکی پهندهکان شیکراوتهوه و تیشکخراوته سهه مهبهستهکانیان، لهویوه تیروانین و دونیابینییهکانیان دیاریکراوه، له کۆتاییشدا ئەجامه بهدهستهاتوهکان خراونهتهپرو.

**کلێله وشهکان:** پهندی پیشینان، پهنده شیعرییهکانی پیره میرد، پهروهرده، پهندی پهروهردی.

**پیشهکی:**

پهندي پيشينان له ناو به شه کانی فۆلكوردا ديارترين و بلاوترينيانه، كه هاوكات گرنگترينيشيانه، به هۆی ناوهروكه پرماناكهی و شیوهی دارشتنیهوه، خیرایه له گواستنیهوه و ههروهها له روی ناوهروك و شیوهوه پاریزگاری له مانهوهی خۆی دهکات، بۆیه جیگای بایهخی زۆرن بۆ نهوهکانی داهاو ئهگه ر بیا نهوئیت سوودی لیوه ر بگرن به و پینیهی وهك رهچه تهیهکی ئاماده کراون، بۆ چاره سه ری زۆریك له کیشهکان و وهلامی زۆر پرسیاریان له ناواخی خۆیاندا هه لگرتوه، له ناو پهندي پيشيناندا په نده شیعرییهکان، كه به رهه می په ندبیزتی ئه ده بیین، له روی شیوه و ناوهروكه وه له په نده میلییهکان بالاترن، زیاتر بلاوترن و خیراتر ده گوازی نه وه بۆیه کاریگه رییان زیاتره، له به رئه وهش بابه تی په روه رده و خویندنمان له ناو په نده شیعرییهکانی پیره میژدا هه لبژاردوه، كه جیگای بایهخی په ندبیزتی ئه ده بی بوه، یان له و قوناغه دا به شیک له په نده کان ئه م پرسه یان به گرنگ زانیوه.

**گرفتی تووژینه وه که:** له م تووژینه وهیه دا ده مانه وئیت وهلامی ئه و پرسیاره بدهینه وه، ئایا تا چه ندیک په نده شیعرییهکان توانیویانه رۆلیان هه بیته له وهی خه لکی ئاگادار بکه نه وه له لیکه وتهکانی نه خوینده واری و نه بونی په روه رده یه کی باش؟ ئایا توانیویانه ریگری بکه ن له دیارده دزیو و ناپه روه رده ییه کان و په یامی خۆیان بگه یه نن؟ ئایا تا چه ندیک رۆلیان هه بوه وهك رینمایی و ئاراسته کردن و له پیناو ئامانجیکی دیاریکراودا کاریانکردوه بۆ هینانه دی په روه رده ی دروست و خویندنی سه رده مییانه؟ بۆیه تووژینه وه که ده یه وئیت وهلامی ئه م پرسیارانه بداته وه.

**بایهخی تووژینه وه که:** بایهخی ئه م تووژینه وهیه ش له وه دایه، كه ده کريت په نده شیعرییهکان بکریته بنه مای په روه رده کردنی نه وه کان و له و روه وه سود له ئه زمونی پيشينان وه ربگيریت، هه روه ها ده یه وئیت دونیا بینی په ندبیزتی ئه ده بی دهربخات و له زۆر شویندا جه خت له وه بکاته وه، كه له په نده شیعرییهکاندا بنه مای په روه رده یی وه ها بونی هه یه، كه په روه رده ی نوئ له ئیستادا جه ختی لیده کاته وه.

**سنوری لیکۆلینه وه که:** سنوری لیکۆلینه وه که مان ته نها کارکردن بوه له په نده شیعرییهکانی پیره میژدا.  
**میتۆدی لیکۆلینه وه که:** تووژینه وه که مان به ریبازی شیکاری وه سفی ئه نجامداوه و کارمان له سه ر ناوه روکی په نده شیعرییهکان کردوه.

**په یکه ری لیکۆلینه وه که:** ئه م تووژینه وهیه، جگه له پیشه کی له دو به شی سه ره کی پیکهاتوه، له به شی یه که مدا چه مکی په ندي پيشينان، په ندي شیعریی، په ندبیزتی ئه ده بی، په روه رده و رۆلی په نده په روه رده ییه کان، خراوه ته رو. به شی دوه میش تاییه ته شیکردنه وهی ناوه روکی په نده شیعرییهکان له سه ر بنه مای ئاگادارکردنه وه، ریگری، رینمایی و ئاراسته کردن و ئامانجی په نده شیعرییهکان، دواتریش ئه و ئه نجامانه ی به ده سه تهاون دانراون، له گه ل پوخته ی تووژینه وه که به زمانی ئینگیزی، سه رچاوه به کارهاتوه کان ریزکراون.

**1-بهشی یهكهم: پهندی پیشینان و بایه خیان له بواری په رووردهدا****1-1 پهندی پیشیان، په ندبیژ، گرنگی پهندی پیشیان:**

پهندی پیشیان، که کورتکراوهی ئەزمون و پوداویکی رابردون به دهربرینیکی کورت و پوخت گوزارشتیان لیدهگریت، زۆرجار له شیویهکی شیعرییدا دادهریژرین و نهوه به نهوه دهگوازیتهوه. بۆیه پیتاسهدهکرین بهوهی "زنجیرهیهکی دریژن له کۆبونهوه و کهلهکهبونی شارهزایی، کورتکراونهتهوه له چهند وشهیهکی کهمدا، تاییهت نین به گهلیکی دیاریکراو، له زۆر کاتدا هاوبهشی له نیوان رۆشنییری گهلاندا هیه به رهچاوکردنی جیاوازی ژینگهیی و ئەزمون و دوری نیوانیان. ههر له بهر ئەوهشه که هه لگری په یام و واتایهکی مرقایهتی گشتگیرن چونکه به رهه می هاوبهشی گهلانن" (بدران: 2017، 1026)، ههروهها له روی شیوهوه بهوه دهناسریتتهوه، که "په ند جۆریکه له جۆرهکانی ئەدهب، جیادهگریتهوه به کورتی له دهربریندا، رونی لهواتا و جوانی له لیکچواندندا، تاییهت نییه به کهسانیکی دیاریکراو، به رهه می هه مو چینهکانی گهله" (امین، 1953، 61).

ئهم په ندانه سه رهتا له لایه ن که سیکه وه، که پپی دهوتریت په ندبیژ دهرده بردرین، ئەم که سه له خه لکی ئاسایی هۆشیارتر و به ئاگاتره و خاوه نی لیها تویی و کارامه یی زیاتره له دهربرین و گوزارشتکردن له کورتکردنه وهی ئەزمونه کان و دهریانده بریت. دواتر له رپی گواستنه وه و ده ستاوده ستکردنه وه ئەم په ند دهر بر دراوانه ده که ونه سه ر زاران و هه مو کۆمه ل به شداریده که ن له دارشته نه وه یان له روی بییری و هونه رییه وه، ئینجا مۆرکی ته واوی په ندی پیشیان و په سه ندی گهل وهرده رگرن و ده چه سپین.

په ندبیژ: که سیککی ژیر و هۆشیار و به ئاگای ناو کۆمه له، که یه که م جار په ند هکان له فۆرمیکدا دادهریژری و چیرۆک و ئەزمونه کانی تیدا کورته ده کاته وه، جا ئەم کورتکردنه وه و دارشته نه له فۆرمیککی په خسانی یان شیعرییدا بیت، واته په ندبیژ خاوه نی یه که م دهر برینی په ند هکانه.

به شیوه یه کی گشتی دوجۆر په ندبیژمان هه یه، که سه رهتا په ند هکان ده هۆننه وه و دایانده ریژن، ئەوانیش:

په ندبیژی میلی: ئەو په ندبیژه یه، که پوخته ی ئەزمون و چیرۆکه کان له فۆرمیککی په خشان ئامیزدا دادهریژریت وه که په ندی پیشیان ده یان هۆننیته وه، به لام سه ليقه و کارمه یی ناگات به په ندبیژی ئەده بی، دواتر ده که ویته سه ر زاران و پله ی کۆتایی بونه په ند وهرده گریت، به م جۆره په ند ه یان دهوتریت په ندی میلی.

په ندبیژی ئەده بی: ئەو په ندبیژه یه، که رادده ی هۆشیاری و سه ليقه و کارامه یی و لیها تویی له په ندبیژی میلی زیاتره و پوخته ی ئەزمون و چیرۆکه کان، له فۆرمیککی شیعریی و له چوارچیوه ی کیش، سه روا، وشه کاری و ره وانبیژیدا دادهریژریت، دواتر ده که ویته وه سه ر زاران دوا ی به شداریکردنی خه لکی له دارشته نه وه یان له روی بییری و هونه رییه وه، فۆرمه شیعرییه که ی له ده ست نادات و پله ی کۆتایی بونه په ند وهرده گریت، به م جۆره په ند ه یان دهوتریت په ندی شیعریی.

راستی و راشکاوای پایه‌یه‌کی گرنگی په‌نده‌کانن، چونکه په‌نده‌کان راستییان زیاتر تیدایه به‌راورد به‌هر ژانر و چه‌شنیکی تری ئه‌ده‌بی بویه "په‌ند گرنگتره له په‌خشان و چیرۆک، نزیکتره له راستییه‌وه، له گوزارشتکردن له دیارده کۆمه‌لایه‌تییه‌کان، چونکه به‌ته‌نها بایه‌خ به دیارده‌کان نادات، به‌لکو بایه‌خ به په‌فتاره نادیاره‌کانی پشت دیارده‌کانیش دهدات" (شیخ: 1990، 157)، ئه‌م رونی و راستییه‌ی په‌ند به جوړیکه، که "ئاوینه‌یه‌کی راستگۆی که‌تواره (واقع)، گوزارشت له شارستانیته‌ی کۆکراوه ده‌کات، ژیان وه‌ک خۆی ده‌خاته‌پو، هیوا و ئاواته‌کانی داهاتویان دیاری ده‌کات، ده‌به‌ستریته‌وه به چیرۆکیکه‌وه، که رویداوه" (عزالدين: 1992، 11)، ئه‌مه‌ش یارمه‌تیده‌رمانه بو ئه‌وه‌ی رابردو وه‌ک ئه‌وه‌ی، که هه‌یه له بیرکردنه‌وه و تیروانینی پیشینانمان ببینین و خه‌ون و خولیايان بو ئاینده بزانیان و رادده‌ی هاتنه‌دی ئامانجه‌کانیان ده‌ستنیشان بکه‌ین هه‌روه‌ها یارمه‌تیمان دهدات له به‌رنامه و پلانسازیماندا ئه‌وه‌ی ئه‌وانه‌ی پیش خۆمان پێی نه‌گه‌یشتون له به‌دییه‌تانی ده‌ستکه‌وته‌کان ئیمه هه‌ولی هه‌تانه‌دییان بده‌ین.

## 1-2 په‌روه‌رده و فیرکردن و رۆلی په‌نده په‌روه‌رده‌یه‌کان:

په‌روه‌رده و پیککاری ره‌فتاری بایه‌خیکی تری په‌نده‌کانن به‌وپییه‌ی "په‌نده‌کان گرنگیه‌کی په‌روه‌رده‌ی گه‌وره‌یان هه‌یه، چونکه هه‌لگری ناوه‌رۆکیکی سو‌ده‌بخش و ئه‌زمونیکی به‌ها‌دارن، بایه‌خی زۆریان هه‌یه، که پێویسته بو په‌روه‌رده‌ی مرۆف و چاکسازیکردنی" (التوم: 2019، 9). گرنگترین سو‌ده‌کانی په‌نده‌کان لایه‌نی په‌روه‌رده‌یه، چونکه خودی په‌نده‌کان ئامانجیان دوباره‌نه‌کردنه‌وه‌ی هه‌له‌کان و راسته‌ریکردنی ژیا‌نی مرۆف و سو‌ده‌گرته‌ له ئه‌زمونه شکسته‌خواردوه‌کانی رابردو، که به‌جوړیک له جوړه‌کان پێیدا تپه‌ریون و له چوارچێوه‌ی په‌ندیکدا دارپێژاون تا بمینیته‌وه بو په‌ند لیوه‌رگرتن.

په‌روه‌رده میژویه‌کی دیرینی هه‌یه، له‌سه‌ره‌تای دروستبونی مرۆفایه‌تییه‌وه یه‌کیک له‌و کایانه‌ی، که به‌رده‌وامی هه‌بوه و هه‌میشه به‌پێی دۆخ و ژینگه جیا‌وازه‌کان خۆی نوێکردوته‌وه، له شارستانییه‌تی ولاتی نیوان دو روبر (سو‌مه‌ری، بابلی، ئه‌که‌دی و ئاشوری)، شارستانییه‌تی دۆلی نیل، شارستانییه‌تی رۆژه‌لاتی کۆن (هیندی، چینی، فارسی، یابانی)، یۆنان و ئیسلامی و سه‌ده‌کانی ناوه‌راست و تا ده‌گاته سه‌رده‌می نوێ په‌روه‌رده پێداویستییه‌کی گرنگی مرۆفایه‌تی بوه و سه‌رجه‌م ئاینه ئاسمانییه‌کان و ئاین و یاسا و رێسا زه‌مینییه‌کان بایه‌خیان به‌م بابته‌داوه. له‌سه‌ده‌ی نوزده‌هه‌م به‌دواوه چه‌ندین زانا له‌م بواره‌دا بایه‌خ و تیروانین و پیناسه‌ی خۆیان خسته‌پو به‌راورد به رابردو، چه‌ندین تیۆری و قوتابخانه‌ی په‌روه‌رده‌ی هاتنه ئاراه.

هه‌مو ئه‌م بایه‌خه جو‌راو جو‌رانه‌ش بو په‌روه‌رده هۆکاره‌کی بو ئه‌وه ده‌گه‌رپه‌ته‌وه، "که پێویستی ژیان و ناچاری مرۆف هه‌تاویه‌تییه‌کایه‌وه، چونکه مرۆف ناتوانیت به خواستی داواکارییه‌کانی ژینگه‌که‌ی بجولپه‌ته‌وه، ناشتوانیت فه‌رامۆشی بکات، که‌واته باشتترین رێگا ئه‌وه‌یه له‌گه‌لیدا رێکبه‌ویته‌ و خۆی بگونجینیت، به‌م شیوه‌یه ده‌توانیت قه‌واره‌ی خۆی و به‌رژه‌وه‌ندییه‌کانی بپاریزیت، تاکه رێگاش بو خۆگونجاندنی مرۆف له‌گه‌ل ژینگه و ده‌وره‌به‌ره‌که‌یدا

بریتییە لە پەرودە " (ئالانی: 2015، 29)، لە رینگای پەرودەووە مەرفۆ رادەهینریت و ئامادە دەکریت بۆ ژیان و هەلگردنی لەگەڵ ژینگە و بارودۆخە جیاوازهکان، (هەربرت سپینسر 1820-1903) دەلیت: "پروۆسە پەرودە ئامادەکردنی مەرفۆ بۆ ئەوەی ژیانیکێ تەواو بژیت، هەرودەها جۆن دیوی (1859-1952) دەلیت: پەرودە ئامادەکردن بۆ ژیان نییە بەلکو پەرودە ژیانە، بیگومان پەرودە فیرکردنە، بەلام پیویستە بژین لەگەڵ ژیاندا فیربیین" (قادر: 2020، 19)، زۆریک لە پەرودەکاران برۆیان وایە، کە "ئەرکی پەرودەهای هاوچەرخی ئامادەکردنی مەرفۆ بۆ ژیان بە پێی کۆمەلگاکان بۆ رۆبەرپوونە لەگەڵ گۆرانکارییە کۆمەلایەتی، سیاسی و رۆشنیرییەکان و پیویستە چالاک بیت تیااندا، بە شیوەیەکی کارا، لە رینگای ئەو رۆلانە دەیانینیت لە ئایندهدا" (الیاس، مرتضی و علی: 2014، 270)

لەم نێوەندەدا یەکیک لە مەبەستە پەرودەییەکان ئەوەیە، کە "پەرودە کار لەسەر چاکسازی و ئاراستە پەرودەشتی تاکەکانی کۆمەل بکات، چونکە لەبەرەتدا هەمو مەرفۆیک پەرودە بەرز و رەفتار نایابە و خەلک و ژینگە جۆراوجۆرەکان شیرازە تیکەدەن" (ئالانی: 2015، 47) بۆ هینانەدی ئەم مەبەستانە پیویستمان بە ئاراستەکردنی پەرودەهای هەیه، کە بریتییە لە "هاوکاریکردنی تاک لە نەخشەکێشانی پەرودەهای ئەوتۆدا، کە شیواو بیت لەگەڵ توانا و خواست و ئارەزو و ئامانجەکانیدا و سەرپشک و ئازادی بکات لە هەلبژاردنی ئەو پەسپۆرپیانیە، کە دەبنە مایە دۆزینەووە و بەگەرخستنی توانا شاراوەکانی و لێهاتوییە پەرودەییەکانی لە ئیستایدا و خۆسازدانی بۆ ئاستیکی زانستی ئاینده و یارمەتیدانی لە سەرکەوتن بۆ زالبون بەسەر گرت و کیشەکانی" (ئالانی: 2015، 16) ئەم کارەش لەناو پروۆسە پەرودەدا لە ئەستۆی پەرودەکاراندا، (ئیمیل دۆرکهایم 1858-1917) لەم پەرودە دەلیت: "پروۆسەیکە نەو پینگەیشتووەکان بەسەر نەو بچوکهکانی دواي خۆیاندا پەیرەوی دەکن، کە هیشتا بۆ ژیان کۆمەلایەتی پینەگەیشتون، پرسى سەرەکی لە پەیرەوکردنی وروژاندن و گەشەپیدانی چەندین ئامادەیی جەستەیی و هزری و ئەخلاقى مندالانە، کە کۆمەلگای سیاسی و ئەو ناوەندە تاییبەتیە تیايدا دەژین پیویستی پیهتی" (قادر: 2020، 18). ئەم کارەش لەناو پەرودەدا پیوستی بە فیربۆنە، کە بە برۆای (مەن) فیربۆن "بریتییە لە پروۆسە راستکردنەوهای ئاکار یان شارەزایی، هەرودەها (یونسکو) بەو جۆرە پیناسە دەکات: فیربۆن پروۆسەیکە، بەدریژایی ژیان هەر بەرودەوامە، چ لەرۆی زەمەنییەووە بیت یاخود لەرۆی جۆرییەووە" (جگەرسۆن: 2015، 17).

گرنگترین رینگای فیربۆنیش رۆکردنە خویندن و خویندەوارییە و لەویوە دەستت دەگات بە سەرچاوە و ئامرازەکانی فیربۆن و دەتوانیت لە نەزانی و دواکەوتویی دەربازبیت، "پروۆگرامی خویندن هۆی فیربۆنە، ئامرازیکە بۆ هینانەدی ئامانجی دیاریکراو، ئامانجی پروۆگرام ئەو دەرەنجامیە، کە سیستەمی پەرودەهای مەبەستیەتی لەنیو پروۆگرامی خویندندا بەدەستی بهینیت" (ئەمین: 2022، 199)

پهروهردهكاران لهكاتى پهروهردهكردن وهك بهلگه هيتانهوه، يان تاك خوكارانه وهك خودپهروهردهكردن، پهنا بو پهندهكان دهبن و وهك سودهگرگرتن له ئەزمونی شكستخواردوی رابردو و خودورگرتن لى و رىگرتن له دوبارهبونهوهى.

پهندهكان ئامراز و هوكارى گرنى پهروهردىين، ههرويهش "رىگى هيتانهوه و پشت بهستن بهپهندهكان رىگىهكى پهروهردىيه، كارىگهريهكى قولى هيه له ئاراستهكردنى ههست و سوز و ههلوچونهكان، گرنىيان هيه له كارىگهري و بنیاتنانى رهفتارى مرؤف له ژيانى رۆژانهيدا، يهكىكن له گرنگرتن ئامرازهكان له پرؤسهى پهروهرددا، چونكه چاكسازى له خودى مرؤفدا ئەنجام دهات، بهشيوهى پيشنياز و بهلگههيتانهوهى دروست، وه تاك ئاماده دهكات بو چاكه و كارى خىر له كاتى گونجاودا، ههروهها پهيوهنديه كومهلايهتبههكانى بو روندهكاتوه و ئاراستهى دهكات بهرهو رىگى دروست" (القرشى: 1996، 42)، پهندهكان بهشيوهيهكى گشتى وهك ميتؤدىك له سهه بنهماى (ئاگادار كردهوه، رىگرى، ئاراستهكردن و ئامانج) كاردكههك لهم روهوه "پهنده پهروهردىيهكان به ئركى خويان له رىگى رىگرى له رهوشتى نهرينى و پىچهوانهكردنهويان بو رهفتارى ئهرينى جىبهجى دهكهه" (الغامدى: 2016، 397) بويه لهسهه بنهماى ئامازه پندرا و رولى گرنىيان لهپهروهرددا، دهبينىن "پهندهكان بهشدارىيهكى كارايان هيه لهسرينهوهى برپاره ههلهكان و راستكردنهويان" (شىحان: 2017، 4427) ئەمهش هاوتهريه لهگهلهكىك لهبنهماكانى پهروهردى نوئ كه دهليت پهروهردى نوئ برىتبهه له "وشيارى دهرونى، رىنمايى و ئاراستهكردن، بهستنهوهى پهروهرده به كومهلگاوه" (الحاج: 2013، 42). و خودى پهروهردش له رىگى فيربونهوه كار لهسهه ئهوهدهكات، كه گوهرانكارى له رهفتارى تاك و كومهلدا بكات و بهرهو ئاراستهيهكى دروست ههنگاويان پى بنيت.

## 2-بهشى دوهم: بىرى پهروهردىي و خوئندن له پهندهشيعريهكانى پيرهميردا

### 1-2 پيرهميرد و بايهخى بو پهروهرد:

ئوهى پهيوهسته به پهنده شيعريهكانى پيرهميرد و خودى پيرهميرد خوئيهوه، ئهويه پيرهميرد لهسههتاوه لهكاتى كاركردنى لهيهكهه رىكخراوى كوردى (جهمعيهتى تهعاون و تههقى 1908)، كه يهكىك بوه له دامهزرىنهوان و بهرپوهبهه و خاوهن ئىمتيازى رۆژنامهى زمانحالى ئەم رىكخراوه بوه، له ئامانجهكانى ئەم رىكخراوه بهرونى بايهخ دراوه به پهروهرد و هاتوه، كه رىكخراوهكه تيدهكوشيت بو "دابىنكردنى شادى و بهختيارى گهلى رهسهه و رهگهز پاكى كورد و پيشخستنى ئەم گهله لهروى پهروهرد و كلتورهوه بهپى پيداويستىيهكانى ئەم سهدهيه" (مالميسانژ: 2007، 28)، ههروهها له وهسيهتنامهكهيدا جهخت له گرنى و بايهخى خوئندن دهكاتوه و دهليت:

لاى من به خوئندهواريه، ئاه خوئندهواريه



به میراتی عیلم، کور ئه بی به پیاو

ئه ولاد به رهنجی شانی دیته ناو (پیرمیرد: 2019، 37)

له پای ههستکردن به گرنگی خویندهواری له ناو پرۆسهی پهروهردکردن و هۆشیارکردنهوهی ناوکومهال و درخستنی جیاوازی نیوان کومهالی کوردهواری و گهلانی تری دونیا له روی تیگهیشتن و پیگهیشتهوه، که ته نیا هۆیه کهی بو خویندهواری دهگیریتهوه و له جیاوازی نیوان ئهم دو کومه لگایه ئاگادارمان دهکاتهوه به م جوړه.

ئاخ خویندهواری فریامان کهوه

بو عاله م رۆژه بو ئیمه شهوه (پیرمیرد: 2019، 100)

هۆکاری ئهمهش بو ئه وه دهگیریتهوه که له بواری پهروهرددا شار و خه لکه کهی فه رامۆشکراوه و بایه خی پینه دراوه تا خویندهواری و پهروهردی نه وه کان له چوارچێوهیه کی فه رمیدا ریکبخریت، ئاگادارکردنهوهی خه لکه له نه بونی دادپهروهری دهسه لات و حوکمرانی ئه و کاته، بۆیه له م په نده شیعرییه دا ده لیت:

له مه عاریفدا هه ر شار به ده رین

بۆیه وه ک خاکین هه ر خاک به سه رین (پیرمیرد: 2019، 110)

دوای ئهمه بایه خی زانست و پهروهرد، رهفتار و رهوشتیکی، که له رپی پهروهردی دروستهوه به دهست هاتبیت درده خات و به نوری ئیلاهی ناوی ده بات و هه مو خه لکی به ئاگادینیتهوه، که چ رۆل و بایه خیکی هه یه و وه ک ناسنامهیه کی بالا وایه له سنوری زهوی و خه لکی ئاسایی درده چیت و به هۆی زانین و ئه ده به وه درگای ئاسمان به روتدا والا ده کریت، ، له م په ندانه دا ده لیت:

هه ر چشتی زۆر بی هه رزان بیکره

عیلم تا زۆر بی به های زۆرتره

ئه ده ب تا جیکه له نوری یه زدان

بیکه ره سه ر و بچۆره ئاسمان (پیرمیرد: 2019، 123)

ههروه ها ئاگادارییه کی گرنگ و په یامیکی رۆن ئاراسته ی خه لکی ده کات سه بارهت به دۆخی پهروهرد و خویندنی ئه و کات، له نیوان هیوای هه لچنراوی خه لک له سه ر دهسته ی خویندهواران و روی راسته قینه ی خویندن، که ته واو پیچه وانیه له گه ل ئه و هیوایه دا به م شیوهیه ئاگادارکردنه وه کهی خۆی ده خاته رو و ده لیت:

هیوامان وایه دهسته ی خویندهوار

بو مان پیگه ن بکه ونه روی کار

با وجود ئه گه ر مه کته بمان وابی

خه رمانی هیوا ئه بی هه ر کابی (پیرمیرد: 2019، 183)



له م پهندهدا جهخت دهكریتهوه له ئاویتته بونی زانست و ئهدهب و وهك تهواوكهری یهكتر دادهنرین و ههموان ئاگادار دهكرینهوه له گرنگی و پیکهوه بونیان و دهلیت:

زری زانینت كه كرده بهرت

تاجی ئهدهبیش بنیره سهرت (پیرمیرد: 2019، 200)

لهسهر بابتهی گرنگی خویندن و پیکهوه ئاویتتهبونی لهگهڵ رهفتاری باش، پهندهشعیریههکان بهردهوامن تهواو له مهترسی خویندنی بی كردهوهی باش یان فیبرونیک، كه گۆرانکاری له رهفتاردا دروست نهكات، ئاگادارمان دهكاتوه، كه دهبیته خویندن و زانین و پهروهرده له پیناو هینانهدی خاكهراپی و خاكیون بیته، خو ئهگه به پپچهوانهوه بیته ئهوه زیانی ههیه و دوچاری چهرمهسهری و شكستی ناو خهلك دهبیتهوه و دهلیت:

خویندهوار بویه ناخهنه قهلهم

خوی به خویندهوار دهداته قهلهم

نازانی ئهوهی به عیلم ئهنازی

ههلكردی دیته سهر نان و پیازی (پیره میرد: 2019، 47)

پهندهبیژ ئاسایش و هینمایهتی ولات پهیوهست دهكات به پهروهردهی دروست و خویندنهوه ههموان لهوه ئاگادار دهكاتوه هوی ناتهبابی و مهترسی بو سهر پیکهوه ژیان، تهنیا نهزانی و جههالهته، چونكه خهلكی خویندهوار دوره له ئاشوب و ئازاوه و له م پهندهدا بهم جوړه ئهوه دهخاتهرو:

جاران كه نهیان ئههیشته بخوینین

ئازابین رهگی یهكتر دهر بینین

چونكو خویندهوار لیک ئهداتهوه

ئاشوب ناخاته ناو ولاتهوه (پیره میرد: 2019، 257)

سهرههجام ئاگاداری گرنگ سهبارهت به پهروهردهی مندالان و نهوهکانی دواروژ به پلهی یهكهم بو خیزانه و ئهه ئهركه له ئهستوی ئهواندایه، دایك و باوك و خیزان له پهروهردهکردنی مندال به بهرپرسی یهكهم دهزانریت، بویه پهندهكان روی پهیامیان ئاراستههی خیزانه و لهبایهخی پهروهردهکردن ئاگاداریان دهكاتوه، لهئهگهری بهبا چونی رهنجی چند سالهیان بهئاگیان دههینیت، کاتیک پهروهرده بهرۆلی خوی ههلهستا و دایك و باوك له م پوه وه كهمهترخه میان كرد، دهلیت:

كه بهمندالی تهربیه نهدری

بهگهورهی خوی خراپان ئهگرئ...

ئهوهی تهربیهی ئهولادی نادا

هه مو رهنجی خۆی ئەدا بەبادا (پیره میرد: 2019، 231)

بۆیه هۆکاری پوکردنه هەر رېیه کی هه له و بهدکردنه وه یهه ک بۆ نه بونی په روه رده و که مته رخه می خیزان ده گیریتته وه، ئەمجاره ئاگادارکردنه وه که توندتره و بۆ سه رنج راکیشانه، له وهی سزای ده ولت و سزای کومه لایه تی بۆ که مته رخه می باوکی وه ک سه روکی خیزان هه یه و له م په ندانه دا ئەم په یامه به راشکاوی ده خریتته پو:

که به مندالی ته ریه ته نه دا

ئه و ئه پروا به شوین کرده وهی به دا

ئه وسا قانونی جه زای حکومه ت

مه حکومی ئەکا، به پیی عقوبه ت

ئه بی گوناھی باوکی لی بگری

خۆی خوی والیکرد با هەر بۆی بگری (پیره میرد: 2019، 291)

دوای ئەم ئاگادارکردنه وانه په نده کان ده سته رداری په یامی راسته قینه ی خویان نابن و له گه ل به رده وامی خه لکی له سه ر هه له کان، په نده کان ناوه روکی په یامی خویان له ئاگادارکردنه وه ده گوړن بۆ هه نگاوکی تر، که ئه ویش رېگریه له هه مان دیارده کانی پیتشو، که به رده وامیان هه بوه.

### 3-2 رېگری له به رده وامبون له خراپه کاری، نه خویندواری و نه بونی په روه رده ی باش:

له م پوه وه په نده کان دوای په یامی ئاگادارکردنه وه، به ئه رکی، توندترین هه لده ستن و رېگری ده کهن، واته ده یانه ویت نه هیلن کار و کرده وه یه ک، که پیشتر خه لکیان لی ئاگادارکردو ته وه و مه ترسیان خستو ته پو، مروف له سه ری به رده وام بیت، لیره دا رېگری له جوړه زانست و خویندنیکی مروقه کان ده کریت، که بۆ زیان گه یان دن بیت به یه کتری له جیاتی خزمه ت، زانستیک له پیناو دروستکردنی بۆمب و که ره سه یه ک بیت بۆ کومه لکوژی ئەمه به کرده وه یه کی به دتر له کرده وهی شه یتان ناو ده بات، که به دوژمنی مروقایه تی ناسراوه و ده لیت:

به ئاگر سه هۆل دروست ئەکری

که چی هه یچ به رگه ی ئاگر ناگری

له عیلم و فه ندا شه قیین پیاو و ژن

هه ر بۆ ئه وه یه یه کتر بکوژن

ئه هلی فه ن یه ک یه ک په هه نده تره

ئاخو کام بۆم با کوشنده تره؟

شه یتان له راستی ئیمه نه زانه

ئىتر بۆچ بلىين: تهرهه شهيانه؟ (پيره ميرو: 2019، 271)

پهنده شيعرييه كان سه ره راي ئاگادار كردنه وه يان له مه ترسي نه خوينده واري و نه بوني پهروه دهيه كي پيشكه وتو، به جورىك دژى نه زانى و تينه گه يشتنن، نزا دهكهن، كه تهنه ئه م ده رده بهر دوژمن بكه ويت و بۆ ريگرى له نه زانى و دوركه وتنه وه لى و روكرده زانست و فيربون، ئاستى مروقى تينه گيشتو داده به زينيت بۆ ئاستى گيان له بهران و ليره وه مروث هانده دريت بۆ پيچه وانه كه ي، كه زانين و فيربونه له پيناو تيغه يشتن وهك له م پهنده شيعرييه دا ده لى ت:

كه هاتى دوعاى بهد له دوژمن كه ي

پيى بلى: ياخوا هه رگيز تى نه گه ي

تينه گه يشتن هينده سته مه

بلى: حه يوانه هيشتاكو كه مه (پيره ميرو: 2019، 284)

له بهران بهر نه زانيدا، زانين وهك تاجى سه ر وايه، پهنده كان بهرز ده ينرخينن و ريگرى دهكهن له لابردين و ليكرده وه ي ئه م تاجه له سه ر سه ر و له م پوه وه ده لى ت:

زانين تاجي كه وا به سه ره وه

به سه ر فرويى لى مه كه ره وه (پيره ميرو: 2019، 16)

پهنده كان ريگرى دهكهن، كه مندالان له ده ره وه ي خيزان پهروه ده بكرين و ئه و رهفتاره باوه ي پيشينان ره ت دهكه نه وه، كه زور جار باو بوه مندالان بنيردرين بۆ لاي داين، كه ئه مه جورىك بوه له پهروه ده ي مندالان له سه رده مانى زودا، به لام پهنده كان ريگرن له م كاره و برويايان وايه ئه م جوره پهروه ده يه بهراورد به پهروه ده ي خيزان لاوازه، له م باره يه وه پيره ميرو ده لى ت:

ئه وه ي مندالى ئه دا به داين

ته رببييه ي نابى ئه بى به خايه ن

چونكو ته بييعه ت له خويدا كزه

داين له راستى ته رببييه كزه (پيره ميرو: 2019، 275)

ههروه ها پهنده كان ريگرى دهكهن له سوربون له سه ر كاريك، كه ئه نجامى نه بيت وه جهخت له سه ر خوئاسين و دواتر ههنگاو نان دهكه نه وه، چونكه پينيان وايه ئه گه ر خوئ نه ناسى ناتوانيت ههنگاوى سه ركه وتن بنيت و ده رفه ته كان له كيس ده ده يت، بويه به گرنگى ده زانن، به تايبه تى ئه وانه ي نه زانن و ئاستى زانستيان لاوازه خوئيان بناسن تا بتوانن هه ول به دن و ئه و ئاسته تيپه رينن و به ره وه سه ركه وتن و سود وه رگرتن له ده رفه ته كان ههنگاو بنين و له م پوه وه ده لى ت:

هه رچى ئه زانى بوئ ناچيته سه ر

مهیکه به خولیا و بهکه لکه لهی سهر

نهزان، نهزانی که هیچ نهزانه

بهختیش پوی تیکا خانه ویرانه (پیرمیرد: 2019، 43)

پهندهکان له په یامه پهروه دهییهکانی خویان بهرده وامن زور جار په مز بهکار دهینن بو تیگه یاندنی بهران بهر و له ژینگه سروشتیه که وه که رهسته کان وهرده گرن، هه لبهت په مزه کان زور جار بو ئه وه به کار دین، که بهران بهر نه شکیته وه، به مهش جوریک له قورسبون له تیگه یشتن دهینتته ئاراهه، لیره وه پهندهکان ریگری دهکن له ههنگاوی هه له و مروف والیده کهن ئازاری نه یارانی نه داو ژیرانه مامه له بکات وهک له م پهندهدا هاتوه:

پی له مار مه نی هه رچه ند سریش بی

مه چۆ ری به راز له ره و بریش بی (پیرمیرد: 2019، 103)

پهندهکان ئه گه رچی له سه رده مانیکی زور پیشوتردا وتران، به لام له گه ل چه مکی فیربون و پهروه رده ی نو ی له وه دا یه که ده گرنه وه، که پینان وایه ده بیت هه مو زانین و فیربونیک گورانکاری له ره فتاردا دروست بکات و له پینا و باشتر بونی شیوه ی ژیا نی مروفا بیت، بویه لیره وه ریگری له زانستی بی کرده وه دهکن و رهخه له و جوره فیربون و خویندنه ده گرن، که له و کاته دا باوبوه وهک له م پهندهدا ده رده که ویت:

عامیلی بی عیلم، دیده ی بی نوره

عیلمی بو عمه ل زینده به گوره

با وجود عیلی ئیستا چه نه یه

بره و بره وی خو ش دا که نه یه...

هیجگار مندالیک که وا ده خوینی

خوینی توانایی باوک ده ردینی

که سیش نازانی بوچی ده خوئی

له م خویندنه چی تیا ئه بینی (پیره میرد: 2019، 115)

ههروه ها له پهنده شیعریههکانی پیره میرددا باس له بهرزی زانستی یاسا ده کریت و پیره میرد وهک په ند بیژیک ریگری دهکات له فه راموشکردنی، به لام بی هیوا یه و ده لیت:

عیلمی حقوقمان که سه ر ده فته ره

بو وه ظیفه ی بهرزیه که ره هبه ره...

ئیستا ئه و ده رسه باوی نه ماوه

که زور کهوته ناو ئه و کهوته لاوه (پیره میرد: 2019، 117)

دواتر باسی زانستی شه‌ری ده‌کات و ئه‌ویش له‌و سه‌رده‌مه‌دا به‌هه‌مان ده‌رد چوه و له‌جیاتی کارپیکردن به‌زانستی شارعی و پابه‌ندوبون پینه‌وه، هه‌رامخۆری جیگای هه‌لالخۆری گرتۆته‌وه له‌ کاتی‌کدا په‌یامی راسه‌قهینه‌ی په‌نده‌کان رینگریه‌ له‌ هه‌رامخۆری و دورکه‌وته‌وه له‌ یاسا شکینیه‌، بۆیه ده‌لیت:

عیلمی فیه‌هیشمان وای لی به‌سه‌ره‌ات

مۆده‌یه‌کی وا له‌ناوا داها‌ت

هه‌رام هه‌لالی وه‌ها راوناه

هه‌لال سه‌ره‌را نوتقی نه‌ماوه (پیره‌میرد: 2019، 117)

سه‌ره‌رای هه‌مو ئه‌م په‌یامانه‌ی، که پیره‌میرد به‌مه‌به‌ستی رینگریکردن له‌ هه‌نگاه هه‌له‌کان و دوباره‌کردنه‌وه و به‌رده‌وام بون له‌سه‌ریان ناویه‌تی، وه‌ک په‌ند بیژیک و روناکییریک له‌وکاته‌دا ویستویه‌تی کۆمه‌ل له‌ په‌روه‌رده‌ی نادره‌ست ئاگاداربه‌کاته‌وه و رینگری به‌کات له‌ نه‌زانی و کرده‌وه‌ی ناپه‌روه‌رده‌یی، به‌لام دوا‌جار نا‌ئومیدی خۆی ده‌رده‌بریت و باسی کاردانه‌وه‌ی هه‌لکمان له‌ په‌ندی‌کدا بۆ ده‌کات و ده‌لیت:

ئه‌مانه ئیمه‌ زو تیگه‌یشتین

نوسیمان جرتیان بۆ راده‌هیشتین (پیره‌میرد: 2019، 118)

په‌ندیژ زۆر به‌رونی له‌رینگای په‌نده‌ شیعریه‌که‌نه‌وه وه‌ک رینگری و یاسای توندی ریککاری به‌گژ نه‌خوینده‌واری و په‌روه‌رده‌ی خراپدا ده‌چیته‌وه و توندتر هه‌نگاه‌وه‌ی ده‌نیت له‌ دوا‌ی ئه‌وه‌ی په‌یامی ئاگادارکردنه‌وه‌ی خۆی پیشتر به‌رونی به‌هه‌موان گه‌یاندوه.

## 4-2 رینمایی و ئاراسه‌کردن:

په‌نده‌کان دوا‌ی ئه‌وه‌ی به‌ئه‌رکیک هه‌له‌دستن، که ئه‌ویش ئاگادارکردنه‌وه و رینگریه‌ دواتر به‌وه‌ کۆتایی به‌ رۆله‌ چاکسازییه‌که‌یان ناهین، به‌لکو رۆلیکی گرنگتر دیته‌ کایه‌وه، که ئه‌ویش ئاراسه‌کردن و رینمایی کردنه له‌ پیناو گه‌یشتن به‌ ئامانجیک، ئه‌م رۆلی رینماییکردنه پانتاییه‌کی فراوانی له‌ په‌نده‌کاندا داگیرکردوه، به‌مه‌به‌ستی ده‌رفه‌ت په‌خساندن و گه‌یشتن به‌وه‌ی په‌روه‌رده‌یه‌کی دروست به‌ینه‌ دی، بایه‌خیان به‌ زانست و زانیاری و په‌وشتی به‌رز داوه، بۆیه له‌ په‌نده‌ شیعریه‌که‌کاندا روده‌کریته‌ خیزان و رینمایی ده‌کرین و ئاراسه‌تی په‌روه‌رده‌کردنی مندالانیان پینه‌سپیردریت به‌م شیوه‌یه:

ته‌ربیه‌ له‌سه‌ر دایک و باوک فه‌رزه

که ته‌ربیه‌ بو کرده‌وه به‌رزه

خوی چاک له‌ خویندن گه‌لێ پیشتره

به‌دخویی عاله‌م زۆر به‌ ئیشتیره

ئەو خراپەییە خۆیندەوار ئەیکا

ئوممی نایزانی دەرکی پی ناکا (پیرەمێرد: 2019، 149)

پەندەشیعیریەکان خیزان بە بەرپرسی یەكەم دەزانن لەم ڕۆه، چونکە خۆیندینیک، کە لە ڕەفتاردا ڕەنگی نەدابیتەو بە بی بایەخ سەیردەکریت و نمونە ی زۆر خۆیندەواری ڕەفتار خراپ دەهینریتەو، کە مایە نیگەرانییە، بگرە زۆر جار خۆیندەواری و زانین و ئاگایی هەندیک بۆ فریودانی خەلکانی سادە و ساویلکە بەکار دەهینریت، ئاراستە کردنە کەش بۆ هینانەدی پەرودەییەکی دروستە و خۆیندینیکی بەرەمدارە، کە لەمانە دوربیت. دواتر پیرەمێرد وەک پەندبێژیک ئەو بە بەلگە دەهینریتەو لە پەندەکاندا هەر کەسیک باوک و خیزان پەرودەدی کردبیت لە چاکە ی گشتی لانا دات و وەک چرایەک ڕوناکی و سودەکە ی بۆ هەموانە و هەموان لێ بەهرەمەند دەبن و دەلیت:

ئەو هیش باوکی چاک تەربییە ی دابی

هیچ باوهر مەکە سەر دەر هەوابی

نازی ڕۆلە ی چاک لەسەر باوکە

تیشکی تەربییە وەک چراوکە (پیرەمێرد: 2019، 149)

لەهەندیک شویندا پەندەکان دوجۆر کەسمان بۆ دیاری دەکەن جۆریکیان کەسانیکی خۆپەرست و بەرژەو هندیخوازن، کە تەنها چاویان لە خۆیان و بەرژەو هندی کەسیانە و بۆ خۆدی خۆیان نەبیت بۆ هیچ کەسی تر باکیان نییە، لەم ڕۆهوە لەم پەندەدا پیرەمێرد ئاماژە ی پیکردون، کە دەلیت:

ئەلی ویران بی منیشی تیابم

کە خۆم لێ نەخۆم بۆ چ بە هیوایم (پیرەمێرد: 2019، 165)

هەر وەها دواتر جۆریکی تر خەلکمان بۆ دەستنیشان دەکات، کە خەمخۆر و تیکۆشەری مافە گشتییەکانی گەلە و ئامادە ی قوربانیدانە، ئەم جۆرە کەسانە کە مەرۆکی بەخشنە و باشن لە پینا و هینانەدی سود و چاکە ی گشتی ئامادەییان تیدایە خۆیان برسی بن و هەولی پەیدا کردنی نانی هەژاران و نەداران بدەن، خەمی شوین و حەوانەو هیان بخۆن، بەلام لە جیاتی دەستخۆشی و پیزانین خەلکی بەد خراپەیان دەلین و ڕەخنەیان لێدەگرن، ئەوانەشی لەم پەندەدا ئاماژە پیکردووە و دەلیت:

هی واشمان هەیه خۆی برسییەتی

هەلدەکا و تەنها هەولی گەلییەتی

هەلدەستی ڕپی چاک بدۆزیتەو

ئیل لەبەر باران بگۆزیتەو (پیرەمێرد: 2019، 166)

هۆكاری لیک نه كردهوهی ئەم دو جوړه كهسانهش بۆ نه خویندهواری دهگێریتهوه، بۆیه بۆ دهربازبون له م دوخهیی، كه ئاماژهمان پێدا بۆ ئەوهی خهلكی چاكهكار پینگهیی له ناو كۆمهڵدا بهرز و پارێزر او بیت و له بهدكردنهوه و خراپهكار جیابكریتهوه، پینمایی و ئاراستهیی ههموان دهكات بۆ خویندن، بهتهنیا ریگاچارهیی دانهنیت و لهپهنديكدا دهلیت:

چارهیی ئەم دهرده خویندهوارییه

ئهگینا نهزان دهردی کارییه (پیرهمیرو: 2019، 166)

له روانگهیی بایهخدان به خویندن و خویندهوارییهوه، ئاراستهیی تهواوی نهتهوه دهكات بۆ پهروهدهی دروست و ئهویش پهروهدهی خیزانه، چونكه تاكه هۆی رزگارییه له تاریکی و نهزانی، هاوكات جهختكردنهوهیه له پارێزگاری پیکهاتهی خیزان و مانهوهی به تۆكمهیی، پهروهدهی دروست و بناغهیی پتهوی پهروهدهكردن له مندالی دهبیته مایهیی پارێزراویی له دژواری و سهختی ژیان و دوركهوتنهوهی له بهدخویی، كه رهفتاری نهشیایوی مروقه، بۆیه له م پهنانداندا جهخت له م بابهته دهكریتهوه:

بۆ نهتهوهی چاك دو چشته رههبر  
كهوا حهياتی پێ دهباته سه  
ئهوهل تهربییه دایك و باوكه  
كه بۆ رپی تاریك وهك چراوكه  
كه رابهری بو رپی لی گوم نابی  
ههچهند رپی ژیان پیچ و پهنا بی  
كه به مندالی تهربییه نهدری

به گهورهیی خوی خراپان ئهگرئ (پیرهمیرو: 2019، 231)

هه مو ئهزمونه شكستخواردوهكانی رابردو، كه بهسهر گهلهاتهوه، هه شكستیک له بهرانبه نهیاران، پهندیژ هۆكارهكهی دهگێریتهوه بۆ نهزانی و نهبونی هۆشیاری، بۆیه تکی ئهوهی ههیه، كه ئیدی کاتی وهلانانی نهزانی و روکردنه هۆشیارییه، تهنها ریگاش بۆ رزگاربون له دهردی نهزانی و به دهستهینانی هۆشیاری و رزگاربون له داو و فیلی دوژمن خویندن، وهك دهبینین ئەم نیاز و مهبهستهی له م پهنانداندا ئاماژهی پیکراوه، كه دهلیت:

ئیمهش وا چهند جار تهجروبهمان دی  
ئهوهی ئهترساین لیمان هاتهدی  
با ئیتر نۆرهی هۆشیاریمان بی  
بهس ههزرهکاری و بیعاریمان بی  
نۆرهی خویندن بی، كه هه بهخویندن

پزگاریمان دئ له فیلی دوژمن (پیره میرد: 2019، 299)

ههروهها پهندهکان جوړه پهروه دهیه کی دیکه، له نیوان خیزان و قوتابخانه به په سند دهزانن و خه لکی بو ئاراسته دهکن، که ئه ویش پهروه دهی ناو کومه ل خه لکانی دنیا دیدهیه، په ندبیژ ئه وهنده به بایه خه وه لیی دهروانی، که واپیشانده دات ئه زمونی ناو کوړ دانیشتنه کانی خه لکانی دنیا دیدهیه له پهروه دهی قوتابخانه باشته ره و زور جار له قوتابخانه ریپینابه، وهک له م په ندانه دا ئه ماژه به م جوړه پهروه دهیه دهکات و ده لیت:

کوړیان دانه نا له ناو مه جلیسا

تیر تیر گوئی ئه گرت ئینجا هه لده سا

ئه و ته ریبه یه ی له وئی وه ریبه گرت

ماموستای مه کته ب ری پی نه ده برد (پیره میرد: 2019، 411)

بیگومان ئه م جوړه مه جلیسانه مه بهستی له دیوه خان و کو بونه وهی شهوانی پیاوانی ئایینی و به ته مه ن و دنیا دیده و به ئه زمونه کانی ژیا نه وهک ریبه ر و پیشه نگیگ ئه زمونه کانی ژیا نیان ده بیته وانه یهک، که لاوان و تازه پیگه یشتون سودی لیوه رده گرن و ئاینده ی خو یان له سه ر ری نمایه کانیان بنیات ده نین.

سه ره نجام به جوړیک ری نمایی بو پهروه رده کردن هه یه، که له گه ل خوړا کدا هاوتایان دهکات، واته مرؤف چه ندیک پیویستی به خورادنه ئه وهنده ش به پهروه رده و خویندن، ئه وکات به خشینی نانیک، که له ده می خوئی بگریته وه و له پیناوی خودا بیبه خشیت چه ندیک گرنگه، فیژکردنی خویندن و پهروه رده کردنی که سیک ئه گه ر مندالی خوشت بیت ئه وهنده گرنگه، وهک له په ندانه ج هختی لیده کریتته وه:

خوت خوینده واری کوړیشت فیژکه

نانیک که م بخو و برسییه ک تیرکه (پیره میرد: 2019، 243)

## 5-2 ئامانج له پهروه رده و خویندن:

له په نده شیعریه کاندای کومه لیک ئامانج به رچاو ده که ویت، که ده یانه ویت له ریگای پهروه رده ی دروست و خویندن و خوینده وارییه وه به ده ست بین، پیره میرد له م په ندانه دا دوخی کومه لگا و سته می کار به ده ست و رابه ران ده خاته به رچاو و ته نها ئومیدی له سه ر خوینده وارن هه لچنیوه و هیوا ی پیانه، که ریشه ی گهنده لی ده ربه نین و چاکسازی ئه نجام بدن. ئه م ئامانجه شی ته نها له نه وهی خوینده واراندای له لا به رجه سته ده بیت، ده لیت:

هیچ کهس رابه ری کهس په سه ند ناکا

چونکو نایان به ن به ری پوناکا

هه رچی رۆژیکی به رکه وت بو خو ی بو

خوی خواردی و هه ژار هه ر باوکه رۆی بو



مه گهر راپوهستين نه وهى خویندهوار  
پى بگهن ئهوان بکهونه سهر کار  
گهسكى لیبدهن لهم تیر نه خورانه

ئهگینه ئیستا ههر بخورانه (پیره میرد: 2019، 308)

ههر په یوهست به وه وه له پهندهکانیدا ئامانجیكى تر دههینیتهدی، که به هوی خویندن و په روه رده وه سودی بۆ گهل  
هه بوه و هه مو بهم ئاسته له هوشیاری و رزگار بون له نه زانی و دواکه وتویی دلخوش و شادمانن، بۆیه له م پهنده دا  
ئهم دۆخانه ویناده کرین:

جاران ئه یانگوت که نه خویندهوار  
لیک ناداته وه و ئازایه و به کار  
ئیستا خویندهوار ئازا و جهسوره  
به هوی ئه وه وه میللهت رو سوره  
له قوببهی به رزی سهر ولاته وه

کردهی مه ردهیه دهنگ ده داته وه (پیره میرد: 2019، 64)

پهنده شیعرییه کان جیاوازی ده کهن له نیوان دو جور که سدا، که ئه وانیش خه لکی نه خویندهوار و په روه رده نه کراوه،  
له گهل خه لکیکی خویندهوار و باش په روه رده کراوه. جورى یه که میان به رگه ی زه بری هیچ نار په حه تییه کی رۆژگار  
ناگری، به لام جورى دوه میان ئه زمونه تاله کانی ژیان ده بنه وانیه ک بوی و ئاماده ی ده کهن بۆ کارى گه وره تر و  
به رپر سیاریتی زیاتر له ژياندا. ئه م بابته به رونی له م چه ند په نده دا رهنگی دا وه ته وه:

پیشینان ده لین: گورهی بۆره پیاو  
هه لده بلوقی وه ک بلقی سهر ئاو  
له گهل بایه کی لی بکه ویته کار  
له چاو گوم ده بی به بی شوینه وار  
به لام یه کیکی دانای خوینده وار  
بیشکه ویته بهر زلله ی رۆژگار  
عه قل و ته جر به ی پى زیاتر ده بی

بۆ کارى گه وره به رکارت ر ده بی (پیره میرد: 2019، 271)

ههر له سهر ئه م جیاوازی زانین و نه زانینه، بونی په روه رده ی باش و خویندن شایسته و نه بونی، له چه ند په ندیکى  
شیعرییدا نمونه ی سود وه رگرتن له وزه و سه رچاوه جورا و جوره کانی دههینیته وه، که چۆن بۆ که سانی زانا و ژیر

مايهی سود و داهيتانیکه، که تهواوی مروفايه تي لپی سودمەند دەبن و بۆ کهسانیکيش، که نهزان و نهخویندهوارن بههوی پاشهپوک و تینی گهرمییه کهیهوه زیانیان بهردهکهویت ئەم دۆخه لهچهند پهندیکدا بهم شیوهیه دهخراوتهپرو:

زۆر کهس له ئاگر قازانچ ئەبینی  
 کهچی بۆ نهزان دەست ئەسوتینی  
 ئەوهی بیزانی و بیهنیتته کار  
 له ئاگر ئالتون ئەبا بهخهروار  
 ئەوهش نهزانی کهچی پیدهکری

دوکهل و خوڵ و گهرمای پی دهپری (پیره میرد: 2019، 185)

پهندهکان که بهرهمی ئەزمونی کهسانی دنیا دیدهن، لهم پروده وهک ئەنجامیک گهیشتون بهوهی که پهروه ردهکردن، پیویسته به پی پیوه و کات و دهرفتهی گونجاو بیت، ناکریت له دهرهوهی سیستم و پرۆگرام بیت، که ئەمهش گرنگییه کی تایبه تی خوی ههیه، که دواتر قوتابخانه و بیرمه ندهکانی بواری پهروه رده پی گهیشتون، پیره میرد وهک پهندیژیک له پهندیکدا بهم شیوهیه سنوری کاری پهروه ردهکردن دهستنیشان دهکات و دهلیت:

کاری تهربیه ئەندازهی دهوی

له ههه ترازا په کی ئەکهوی (پیره میرد: 2019، 242)

له گهه له مو ئەمانه شه دا لهو دۆخه ی رابردو، که پیره میرد ئەم په ندانه ی تیدا تۆمارکردون و نوسیونه وه، هه مان وینه ی ئەم سه رده مه مان دینیتته پیشچاو، که ئەویش خویندن و چونه قوتابخانه بو له پیناو به دهسته تینانی بژیوی ژیان و له هه مان کاتیشدا، خویندن و قوتابخانه وهک ره خساندن دهرفته ی کار سه یرکراوه، به لام بۆ خوینده وار هه لی دامه زانندن نییه و ناچار خه لکی له خویندن و پهروه رده ی فه رمی دور ده که ویتته وه و وازده هیتیت، که ئەمهش له هه رکات و دۆخیکدا روبات ئالۆزی و تیکچونی شیرازه و تهونی کۆمه لایه تی لیده که ویتته وه و ریژه ی تاوان زیاده کات، هه ر وهک له م په نده دا ده لیت: که سیش خه می ئەم دۆخه ی نییه، وهک ده لیت:

خه لک له مه عاریف بۆیه رائه کا  
 خوینده وار بی کار به رد به با ئەکا  
 ئەنجامی خویندن مه ئمورییه ته  
 جیگا نه ماوه ته عین زه حه مه ته  
 خو که سیش ئەمه لیک ناداته وه

تۆ له چیت، برۆ به ریگاته وه (پیره میرد: 2019، 266)

سه‌ره‌نجام په‌ندبێژ ده‌گات به‌و ئه‌و بره‌وایه‌ی ئه‌گه‌رچی په‌یامی ئاگادارکردنه‌وه‌ی خۆی گه‌یاندوه و هه‌ولێ ته‌واوی داوه‌ رێگری داوه‌ له‌ ئه‌نجامدانی کرده‌وه‌ی به‌د و نه‌هه‌شتنی نه‌خوینده‌واری، رێنمایی و ئاراسته‌کردنی خۆی له‌ پیناو هه‌تانه‌دی په‌روه‌رده و خویندن خستۆته‌رو، ئامانجه‌ به‌دیها‌تو و به‌دینه‌هاتوه‌کانی ئاماژه‌ پینداوه، به‌لام نائومید نییه، ده‌لیت: نابیت له‌ نوسین ماندوبین و په‌ندبێژ خویندن و نوسین وه‌ک سوژنی پۆلا بو به‌ئاگه‌هه‌تانه‌وه‌ی خه‌لکی ناو ده‌بات و ده‌لیت:

ئیمه‌ش له‌ نوسین نابێ ماندو بێن

ده‌ستی وه‌یسکه‌یه و سوژنی پۆلابین (پیره‌می‌رد: 2019، 309)

ده‌بینین په‌ندبێژی کورد و به‌دیاریکراوی پیره‌می‌رد له‌ سه‌رده‌م و دۆخیکی زۆر له‌ میژینه‌تره‌وه، که هه‌شتا به‌شیک له‌ولاتانی پیشکه‌وتوی دنیا پیننه‌گه‌هه‌شتون، ئامانج و رێگای رونی گه‌هه‌شتن به‌ په‌روه‌رده‌یه‌کی شیاوی دیاری و ده‌ستنیشانکردوه.

## ئه‌نجام:

- 1- په‌نده شیعرییه‌کانی کورد، هاوتا له‌گه‌ل په‌نده‌شیعرییه‌کانی هه‌مو گه‌لانی دنیا رۆلی چاکسازی و راستکردنه‌وه و ئاراسته‌کردنی دروست ده‌بینن به‌ تاییه‌تی له‌ بواری په‌روه‌رده و هاندانی زانین و خویندن.
- 2- پیره‌می‌رد وه‌ک په‌ندبێژیک، هه‌روه‌ها وه‌ک کۆکه‌ره و تۆمارکردنی په‌نده‌کان له‌سه‌ر بنه‌مایه‌کی زانستی (ئاگادارکردنه‌وه، رێگری، ئاراسته‌کردن و ئامانج) کاریکردوه بو نه‌هه‌شتنی دیارده‌ ناپه‌روه‌رده‌یه‌کان و هه‌تانه‌دی په‌روه‌رده و خویندنیکی دروست.
- 3- له‌ ناوه‌رۆکی په‌نده شیعرییه‌کاندا هه‌ست به‌وه‌ده‌که‌ین، که زۆر له‌میژه په‌ندبێژی کورد هه‌ستی به‌ مه‌ترسییه‌کانی نه‌زانی و نه‌خوینده‌واری و نه‌بونی په‌روه‌رده‌ی باش کردوه، مه‌ترسیی و رێگاچاره‌کان و ده‌ربازبون له‌ ئاریشه‌کانی به‌وردی ده‌ستنیشانکردوه.
- 4- به‌شیک زۆر له‌بنه‌ماکانی ناو په‌نده شیعرییه‌کان هاوتان له‌گه‌ل بنه‌ماکانی په‌روه‌رده‌ی نوێ و مه‌به‌سته‌کانی، هاوته‌ریب له‌گه‌ل چه‌مکی فی‌ربوندا یه‌کده‌گه‌رنه‌وه، که هه‌ردوکیان جه‌خت له‌وه‌ده‌که‌نه‌وه هه‌مو فی‌ربونیک مه‌رجه له‌ پیناو گۆرینی ئه‌رینیا‌نه‌ی ره‌فتاردا بیت، ئه‌مه‌ش زیه‌کی، لی‌هاتویی و دونیا‌بینی په‌ندبێژی کوردمان بو ده‌رده‌خات.

## Educational and schooling thought in Piramerd's Poetic Proverbs

Hamanwri Omer Kaki<sup>1</sup> - Sdiq Aurahman Ali<sup>2</sup>

<sup>1+2</sup> Kurdish Department, College of Language, University of Sulaimani, Kurdistan Region, Iraq.

### Abstract

Proverbs are product of each society's thoughts and views on phenomena and events and their worldview for the future, which have appeared as a result of the experiences of enlightened people and the whole of society has participated in expressing and formulating them. Among them, the poetic proverbs which are the work of experienced and wise persons that generated them, and afterwards became the property of society which have an important value for any subject and purpose, that we want to know the people's opinion about. In the view of importance of poetic proverbs and their impact on education, this study investigates Piramerd's Poetic Proverbs entitled (Educational and schooling thought in Piramerd's Poetic Proverbs). Piramerd looks for importance of education in the view of Kurdish society in that era and importance of education in Kurdish proverb in particular, what was the status of education at that time? What was the desired trend of education? The study consists of two sections: the first section includes the concept of proverb, poetic proverb, and the importance of education and the role of educational proverbs. In the second section, on the basis of warning, avoidance, instructions, guidelines, objectives of the poetic proverbs and their contents are explained and shedding light on their aims; thereafter, the perspectives and worldviews are identified. Finally, the results are showed.

**Keywords:** Proverbs, Pyramid's Poetic Proverbs, Education, Pyramid.

### سه‌رچاوه‌کان

- ئاشنا، ئومید (2009). پیره‌مێرد پێدا/چونه‌وه‌یه‌کی نوێی ژبان و به‌ره‌مه‌کانی. هه‌ولێر، چاپی دوهم، ده‌زگای چاپ و بلاوکردنه‌وه‌ی ئاراس.
- نالانی، عه‌زیز (2015). په‌روه‌ده‌کردنی منداڵه‌کانمان له‌ چوارچۆیه‌ی خیزان و کۆمه‌لگا و قوتابخانه‌دا. سلێمانی، چاپی سێیه‌م، چاپخانه‌ی چوارچرا: خانه‌ی چاپ و بلاوکردنه‌وه‌ی چوارچرا.
- ئهمین، هه‌وار عمر فه‌قی (2022). بنه‌ماکانی زمانی په‌روه‌ده‌یی له‌ قوتابخانه‌کانی خۆیندندا. تاران، چاپخانه‌ی تاران، چاپی یه‌که‌م: ناوه‌ندی ره‌هه‌ند.
- پیره‌مێرد، حاجی توفیق محمود هه‌مزاغای مه‌سره‌ف (2019). په‌نده‌کانی پیره‌مێرد. سلێمانی، چاپی چوارهم، به‌رگی یه‌که‌م: ناوه‌ندی رۆشنییری ئه‌دیبان.
- پیره‌مێرد، حاجی توفیق محمود هه‌مزه‌ئاغای مه‌سره‌ف (2019). په‌نده‌کانی پیره‌مێرد. سلێمانی، چاپی چوارهم، به‌رگی دوهم: ناوه‌ندی ئه‌دیبان.
- پیره‌مێرد، حاجی توفیق هه‌مزاغای مه‌سره‌ف (2019). په‌نده‌کانی پیره‌مێرد. سلێمانی، چاپی چوارهم، به‌رگی سێیه‌م: ناوه‌ندی ئه‌دیبان.
- جگه‌ر سۆز، محمد صالح پیندرۆیی (2015). رۆلی خیزان و قوتابخانه‌ له‌ په‌روه‌رده‌ و فێرکردنی قوتابیدا. هه‌ولێر، چاپی یه‌که‌م: چاپخانه‌ی رۆژه‌لات.

قادر، رهمه زان حهمه ده مین (2020). بنه ماكانی پهروه دهی سه رده م. سلیمانی، چاپی یه كه م، چاپخانه ی سایه: كتيبخانه ی سوڤیا\_كوپه.

مالميسانژ، (2017). جه معييه تي ته عاون و ته ره قى كورد و رۆژنامه كه ی. ترجمه زريان رۆژه لاتی. سلیمانی، چاپی یه كه م، چاپخانه ی حهمدی: بنكه ی ژین.

مسته فا، محمد فازل (2007). دهنگی پیره مئیرد. سلیمانی، نامه ی دكتورا: كۆلیژی زمان زانکۆی سلیمانی.

التوم، صلاح (2019). القيم الإسلامية في الأمثال الشعبية السودانية. كسلا، السودان، ط1: السودان.

الحاج، احمد علي (2013). أصول التربية. عمان، ط1: دار المناهج والتوزيع.

الغامدی، عادل بن علي الغامدي (2016). الحجاج في القصص الأمثال القديمة. بيروت، لبنان، ط1: دار الكنوز.

القریشي، بهية (1996). بعض الدلالات التربوية في الأمثال النبوية من خلال كتاب (أمثال الحديث أبي محمد الحسن بن خالد الرامهرمزي 360 هجرى). مكة المكرمة، رسالة ماجستير: جامعة أم قری.

الياس، اسماء + مرتضى، سلوى + علي، عيسى (2014). تطور فكر التربوي في الرياض الأطفال. دمشق: جامعة دمشق.

امين، أحمد (1953). قاموس العادات و التقاليد والتعبير المصرية. القاهرة، مصر: مطبعة لجنة التأليف و الترجمة و النشر.

بدران، أمين اسماعيل توفيق (2017). "الأمثال و توضيفها فى الشعر الجاهلى". الحولية لكلية الدراسات الاسلاميه والعربية للبنات، 2 نوفمبر، 2017: 1099-1023.

بلبالي، عبدالله + ذبية، العبد (2016). الوظائف الدلالية في الأمثال الشعبية لعبد الحميد بن هدوقة. جامعة أدرار، الجزائر: كلية الاداب و اللغات.

شیحان، ناصر بن راشد (2017). "القيم التربوية في الأمثال العربية". مجلة الدراسات الاسلامية و العربية بالقاهرة، 31 كانون الاول 2017: 4469-4425.

التلى، بن شیخ (1990). منطلقات التفكير في الأدب الشعبي الجزائري. الجزائر: المؤسسة الوطنية للكتاب.

عزالدين، جلال و جى (1992). الأمثال شعبية الجزائرية بسطيف. بسطيف، ط2: مديرية الثقافة بسطيف.