



## هۆکارهکانی توندوتیژی زارهکی بهرامبهر قوتابی- توێژینهوهیهکی مهیدانییه له قوتابخانه

### بنه رهتیه حکومییهکانی شاری ههولیر

رێژاو نیهاد عبدالله<sup>1</sup> - عزالدین عبدالصمد رسول<sup>2</sup>

izaddin.rasool@su.edu.krd rezhaw.abdullah@su.edu.krd

<sup>1+2</sup> بهشی کۆمهڵناسی، کۆلیژی ئاداب، زانکۆی سهلاحه دین، ههولیر، ههریمی کوردستان، عێراق.

**پوخته:** توندوتیژی به شیوهیهکی گشتی، به ههمو جۆرهکانییهوه، به تایبهتی توندوتیژی زارهکی، یهکیکه لهو گرفته کۆمهڵایهتی و دهرونیانهی که له ناوهندهکانی خویندندا، به پارهیهکی زۆر بلاوه و گرفتی پهروهدهی دروستکردوه، چونکه جگه له وهی دهبیته هوی گرفت و سهڕئیشه بو خودی قوتابییهکه و کاریگهری دهخاته که سایهتیهکهی، له هه مان کاتدا دهبیته ئاستهنگ له بهردهم پرۆسهی پهروهده و فیڕکردن.

ئامانجی ئەم توێژینهوهیه بریتیه له ئاشنابون به لیکهوتهکانی توندوتیژی زارهکی له نیو قوتابیانی قوتابخانه بنه رهتیه حکومییهکانی شاری ههولیر. ئەو میتۆدهی لهم توێژینهوه به کارهاتوه بریتیه له میتۆدی چهندیتهی له ریگای ئامرازی پرسیارنامه. ههروهها کۆمهڵگای توێژینهوهش بریتیه له قوتابخانه بنه رهتیه حکومییهکانی شاری ههولیر، له کۆی (125) قوتابخانهی بنه رهتی شاری ههولیر، به سوده رگرتن له نمونهی هه پهمهکی ساده له (10) قوتابخانه (381) قوتابی پیوهری توێژینهوهیه که یان به سهردا دابهشکرا و وهک یهکهی توێژینهوهکه ههلبژیردران.

له ئەنجامدا، توێژینهوهکه گهیشتوته ئهوهی که لیکهوتهکانی توندوتیژی زارهکی زۆر زیاتر له جۆرهکانی دیکهی توندوتیژی ده مینیتتهوه، له هه مان کاتدا له ئیستادا له ژمارهیهک قوتابخانهکانی شاری ههولیر، بو ریڤخستن و کۆنترۆلکردنی قوتابیانی، توندوتیژی زارهکی جیگهی توندوتیژی جهستهی گرتوتهوه. ههروهها توندوتیژی زارهکی له نیوان خودی قوتابیانییدا به شیوهیهکی بهرچاو په ره یسه ندوه.

**کلله وشهکان:** توندوتیژی، توندوتیژی زارهکی، قوتابخانه بنه رهتیهکان.

**پیشهکی:** دیاردهی توندوتیژی به هه مو جۆرهکانیهوه، بوته دیاردهیهکی بهربلاو و لهسهه هه مو لایه نهکانی ژیان رهنگیداوهتهوه، بههه مان شیوه قوتابخانهکانیش بهدهرنین له بلاوبونهوهی ئەم دیاردهیه، بۆیه پیوست دهکات به گرنگیهوه تهماشای بکهین و تووژینهوهی له بارهوه بکهین، بهلام ئەوهی مه بهستی ئیمهیه لهم تووژینهوهیه توندوتیژی زارهکییه لهنیو قوتابخانهکان، چونکه قوتابخانه بههوی ئەوهی که نالیکی گرنگی پیگه یاندنی کومه لایهتی و پهروه دهی زور گرنگه که له دواي خیزان دیت (لیلی، 2017: 113)، بۆ پهروه ده و فیرکردنی منداڵ و دیاریکردن و دروستکردنی که سایه تیه کهی. ههروهها دهسنیشانکردنی توانا و بههرهکانیان و دهوله مندکردنیان به زانست و زانیاری نوو، بۆ ئەوهی له دواوژدا سود به کومه لگه بگهیهنن. بهلام توندوتیژی زارهکی وهک جۆریکی دیکه ی توندوتیژی که له قوتابخانه دا بلابوتهوه، ئینجا ئەو توندوتیژییه له ماموستا بۆ قوتابی بیت یاخود له نیوان قوتابیان خوایان بیت، کاریگه ی خراب لهسهه که سایه تی قوتابی ده بیت.

له هه ریمی کوردستانیش چه ندین تووژینه وه له باره ی توندوتیژی کراوه له ناوهندهکانی خویندن، بهلام زور به کهمی و به تایبه تیش لهسهه توندوتیژی زارهکی و کاریگه ری لهسهه که سایه تی قوتابی کراوه، بۆیه پیوست دهکات تووژینه وهی له باره وه بکریت و گرنگی پیدریت، ئەم تووژینه وهیه ش وهکو هه ولێک بۆ ئەو مه بهسته ته ماشا ده کریت.

ئەم تووژینه وهیه له چوار ته وهه پیکهاتهوه، له ته وهه ی یه کهمدا لایه نی میتودی تووژینه وه که خراوه ته پو. له ته وهه ی دوهمدا تیورهکانی په یوهست به توندوتیژی زارهکی و جۆر و هۆکارهکانی توندوتیژی باس ده کریت، ته وهه ی سینیهم تایبهت کراوه به جۆرهکانی توندوتیژی زارهکی و لیکه وتهکانی، ته وهه ی چوارهمیش لایه نی مهیدانی تووژینه وه که و له کۆتایدا ئەنجامهکان، پیشنیاز و پاسپاردهکان باسکراوه.

### **یه کهم: رهگهزهکانی تووژینه وه که:**

**1.1 کیشه ی تووژینه وه که:** ئاشکرایه، توندوتیژی دیارهیهکی تازه نیه، مرۆف پی نامۆبیت، به لکو دیاردهیه که پوژانه فورم و جۆری نووی لی په یدا ده بیت، توندوتیژی له نیو قوتابخانهکانیش به شیوهیه کی به رفراوان بلابوتهوه، به هه مو جۆرهکانیهوه، که توندوتیژی زارهکی یه کیکه له توندوتیژییه سه رهکیهکانی نیو قوتابخانهکان و کاریگه ری خرابی لهسهه قوتابی به جی ده هیلت به تایبه تی له پوی که سایه تی و رهفتارهوه، که زورجار قوتابییه که ده بیته قوتابییه کی شه رانگیز یا گۆشه گیر و ترسنۆک، زورجاریش ده بیته هۆکاریک بۆ دواکه وتیان له قوتابخانه و له دهستداتی کارامه ییهکانیان (ابراهیم واخرون، 2019: 22).

هر بویه دوتوانین کیشهی توژیینه وه که له پرسیاریکی سهرهکی و چند پرسیاریکی لاوه کیدا کورت بکهینه وه، هۆکارهکانی توندوتیژیی زارهکی چیه؟ له نیو قوتابیان له قوتابخانه بنه رهتیهکانی شاری ههولیر. پرسیاره لاوهکیهکانی گرفتی توژیینه وه که ش خوی له م چند خاله دا دهبینیتته وه:

- نایا توندوتیژیی زارهکی له نیو قوتابخانه بنه رهتیهکان چونه؟
- نایا جیاوازی رهگهزی رۆلکی ههیه له رادهی توندوتیژیی زارهکی له نیو قوتابخانهکاندا؟

**1.2 گرنگی توژیینه وه که:** پرۆسهی پهروهده و فیژکردن له ناوهندهکانی خویندن یهکیکه له هۆکاره گرنهکانی پیگه یاندنی تاکیکی بههیز له کومه لگه دا، قوناغهکانی خویندیش به تایبهتی قوناغی خویندنی بنه رتهی به یهکیکه له گرنگترین و ههستیارترین قوناغهکانی ژبانی قوتابی داده نریت، چونکه سهرهتای قوناغی هه رزه کارییه (مه بهست لی قوناغی خویندنی پۆلی 7، 8، 9 ی بنه رهتیه)، قوتابی له و قوناغه ئارهزو به سهرکیشی دهکا و دهیهوی خوی بسه لمینیت به وهی قوناغی مندالی تیپه راندوه، هه ر بویه زور ههستیار ده بیت، بویه دوتوانین گرنگی ئەم توژیینه وه له وه دایه که له روی پراکتیکی وه کومه لیک زانیاری نوئ سهارهت به جوهرهکانی توندوتیژیی زارهکی له قوتابخانه رون دهکاته وه، له روی تیوریش وه کومه لیک زانیاری نوئ له ئەنجامی لایه نی مهیدانی توژیینه وه که سهرخانی بواره که دهکات.

**1.3 ئامانجی توژیینه وه که:** ئامانجی سهرهکی ئەم توژیینه وه یه بریتیه له زانینی هۆکار و لیکه وتهکانی توندوتیژیی زارهکی له نیو قوتابیان قوتابخانه بنه رهتیه حکومییهکانی شاری ههولیر، ئەویش له ریگی دیاریکردنی ئەم چند ئامانجهی خواره وه:

- دیاریکردنی هۆکارهکانی توندوتیژیی زارهکی له قوتابخانه بنه رهتیهکانی شاری ههولیر.
- رهنگدانه وهی توندوتیژیی زارهکی له سهر قوتابی له نیو قوتابخانه دا.
- ئاشنابون به وهی که رهگهز چ رۆلکی ههیه له ئەنجامدانی توندوتیژیی زارهکی له نیو قوتابخانه بنه رهتیهکانی شاری ههولیر دا.

**دوهم: میتودۆلۆژیای توژیینه وه که:** له م توژیینه وه یه (میتودی چه ندایه تی) به کارهاتوه، میتودی چه ندایه تی پرۆسه یهکی هه مه چه شن و ئالۆزه، و پیویستی به شیکارییهکی سهرهتایی ههیه (مامه له کردن له گه ل ئەو داتا خاوانه دهکات که توژیینه وه که به ره می دهینیت)، له گه ل ئەوه شدا (مامه له کردن له گه ل ئەو داتایانه دهکات که پیشتر شیکراونه ته وه)، یان شیکاری ئەنجامی توژیینه وهکانی دیکه ی به کارهیناوه (سارانتاکوس، 2017: 615). ده کریت بلین له میتودی چه ندایه تی توژهر په نا ده باته بهر پرسیارنامه و شیکردنه وهی داتا بۆ کوکردنه وهی زانیاریهکانی په یوهست به توژیینه وه که ی (احجیح، 2020: 270) له م توژیینه وه یه شدا بۆ

دهستکه وتنی زانیارییه کان ده باره ی توندوتیژی زاره کی له قوتابخانه کاند، توژیهر (پرسیارنامه) ی به کارهیناوه.

**2.1 کۆمه لگه ی توژیینه وه که:** کۆمه لگه ی ئه م توژیینه وه له سه رجه م قوتابخانه بنه ره تییه حکومییه کانی شاری هه ولیر پیکدیته، که ژماره ی قوتابخانه کانی (125) قوتابخانه ی بنه ره تی حکومییه، که (55) قوتابخانه ی کچانه و (59) قوتابخانه ی کوران و (11) قوتابخانه ی تیکه لاو پیکدیته.

خشته ی ژمار (1) کۆمه لگه ی توژیینه وه که رونده کاته وه

پهروه رده	جوړ	ژماره	کۆی گشتی
ب.پ.ناوهندی هه ولیر	کچان	55	125
	کوران	59	
	تیکه ل	11	

**2.2 نمونه ی توژیینه وه که:** له کۆی (125) قوتابخانه ی کۆمه لگه ی توژیینه وه که (10) قوتابخانه مان به شیوه یه کی هه ره مه کی هه لبارد، که خو ی له (5) قوتابخانه ی کوران و (4) قوتابخانه ی کچان و (1) قوتابخانه ی تیکه لاو ده بینیته و، له و ژماره یه (381) قوتابیمان وه رگرت له هه ردو ره گه ز، له (10) له قوتابخانه و گه ره کی جیای شاری هه ولیر، بو ئه وه ی نمونه ی هه مو قوتابخانه بنه ره تییه کانی شاری هه ولیری تیدابیت و بتوانریت به سه ر هه مو قوتابخانه که ندا بگشتینریت.

خشته ی ژمار (2) نمونه ی توژیینه وه که ده خاته رو

پهروه رده	جوړ	ژماره	کۆی گشتی
ب.پ.ناوهندی هه ولیر	کچان	4	10
	کوران	5	
	تیکه ل	1	

### سپیهه: دیاریکردنی چه مکه کانی توئینه وه که

**3.1 توندوتیژی:** توندوتیژی به کارهینانی فشاره، یان هیزه به شیوهیه کی ناشه رعای یا نایاسایی که پیچه وانه یاسا بیت، له پیناو کارتیکردن له سهر ویست و ئیرادهی تاکیک، ئینجا ئه وه هیزه عه قلی بیت یا جهستهیی یان بهیه که وه (بدوی، 1978: 441). ههروه ها دهکریت بوتریت توندوتیژی رهفتاریکی هیرشبه ریه له سهر بنه مای ئازاردان و رق لیبونه وه ئه نجام دهدریت، واته تاکی به هیزه هیرش دهکاته سهر که سیکی دیکه به ئامانجی کوئترول کردنی که سی به رامبه ر و زیان پی گه یاندنی، بو به دهست هینانی ئامانجیک یان له ناو بردن و تیکدانی شتیکی دیکه (نعیم، 1986: 221).

**3.2 توندوتیژی زارهکی:** له ناوه که یه وه ده رده که ویت که توندوتیژی به که له ریگای زار و زمان ئه نجام ده دریت، ئه م جو ره توندوتیژی به ئامانجی ده سترتیژیکردنه سهر مافی که سانی دیکه یه، وه ئازاردانیان له ریگای قسه، وشه ی ناخوش و ئازارده ر، زورجار توندوتیژی زارهکی سهر ده کیشتی بو توندوتیژی کردهیی و جهستهیی (خلیفه، 2018: 102-103).

**3.3 قوتابخانه بنه رته یه کان:** بریتیه له قوتابیانی قوناغه کانی (7، 8، 9) بنه رته ی که ته مه نیان له نیوان (13-15) سالی دایه، که به ته واوکه ری خویندنی ئامادهیی و زانکو داده نریت.

### چواره م: تیوره کانی په یوه ست به توندوتیژی زارهکی، جو ر و هوکاره کانی توندوتیژی

**4.1 تیوره کانی توندوتیژی زارهکی:** ئه و تیوره انه ی که توئینه وه و شیکردنه وه ی جیاوازیان بو توندوتیژی کردوه له زانستیک بو زانستیکی دیکه جیاوازه، گرنگترینیان ئه مانه ن: تیوری فیسولوجی، تیوری بایولوجی، تیوری کومه لایه تی، تیوری دهرونی، تیوری کومه لایه تی دهرونی و ئه نتروپولوجی، به لام ئه وه ی له م توئینه وه یه دا خراوه ته رو هه ریه ک له ئاراسته ی کومه لایه تی، ئاراسته ی دهرونی و ئاراسته ی کومه لایه تی دهرونییه.

**4.2 تیوری فیرونی کومه لایه تی:** ئه م تیوره ده گه ریته وه بو زانی که نه دی ئه لیبیرت باندورا (Albert Bandura) دهرونزانی کومه لایه تی له سالی (1921-2021) ژیاوه و پولی گه وره ی بینوه له پیش خستنی زوربه ی لایه نه کانی دهرونزانی کومه لایه تی. وایده بینیت توندوتیژی رهفتاریکه تاک له کومه لگه وه فیزی ده بیت، جهخت دهکاته سهر تاک زوربه ی رهفتاره شه پراگیزه کانی له ریگه ی

تیبینییه وه فییری ده بییت و دواتر لاساییان ده کاته وه (القحطانی، 2008: 114) گریمانیه بنه ره تییه کانی تیوری فیروبونی کومه لایه تی ئامازه به چهند خالیکی بنه ره تی گرنگ ده کهن، که گرنگترینان ئه مانه ن:

- تاک له خیزان، کومه لگه و هوییه کانی راگه یاندن فییری جوره کانی توندوتیژی ده بییت.
- رهفتاره توندوتیژییه کانی باوان که به کاری ده بییت بو ته مییکردن و پهروه ده کردن هۆکاریکه بو فیروبونی توندوتیژی.
- ئه و توندوتیژییه ی که مندال له نیو خیزان ده بیینیت له گه ل خوی هه لیده گری تا گه وره ده بییت.
- ئازاردانی مندال، وای لیده کات له کاتی گه وره بونیدا له گه ل هاوپییه کانی دوباره ی بکاته وه.
- ئه و تاکانه ی که له نیو خیزانیک ده ژین و توندوتیژی تییدا په یروه ده کری، به هه مان شیوه فییری توندوتیژی ده بن و ته نانه ت رهفتاره کانیسیان شه پانگیز ده بییت (برکات، 2011: 81).

#### 4.3 تیوری تیکشکان (الأحباط) وشه پانگیزی: به ناوبانگترین زاناکانی ئه م تیوره، نیل میللر، روبرت سیزر،

جۆن دولارد و ئه وانی دیکه، سه رنجی ئه م زانایانه له م تیوره بو لایه نی کومه لایه تی رهفتاری مروّقه کان ده گه ریته وه، ئه م تیوره ش په یوه ست کراوه ته وه به شه پانگیزی وه، چونکه په یوه ندی راسته وخو له نیوان تیکشکان و شه پانگیزی هه یه، تیکشکان وه ک نائومییدی و شه پانگیزیش وه ک وه لامدانه وه ناوه روکی تیوره که پیکده هیئی، (عمارة، 2008: 46)، جه وه هری ئه م تیوره ش خوی له م چهند خاله ده بیینیته وه:

- هه مو تیکشکانیک به لایه نی زوره وه پیشبینی ده کریت کاردانه وه ی شه پانگیزی لی بکه ویته وه.
- گریمانیه ئه وه ده کریت پیش هه مو شه پانگیزیه ک، تیکشاندن بونی هه بو بییت، چونکه شه پانگیزی به ناوبانگترین وه لامدانه وه یه بو هه ر بارودوخیکی تیکشاندن، ئه ویش خوی ده بیینیته وه له شه پانگیزی جه ستیه ی یا زاره کی، چونکه شه پانگیزی ئاراسته ی سه رچاوه ی تیکشکانه که ده کریت، به ئامانجی لابر دن یا که مکر دنه وه ی سه رچاوه ی تیکشکانه که (العرب، 2010: 1768).

#### 4.4 تیوری کارلیکی هیمای (التفاعل الرمزي): لایه نگرانی ئه م تیوره وای ده بینن که مروّقه له ریگه ی

پروسه ی کارلیکه وه فییری رهفتار ده بییت، به هه مان شیوه نه وه کان فییری رهفتاری توندوتیژی ده بن وه کو جوریک له جوره کانی دیکه ی رهفتاری کومه لایه تی، لیزه دا ده توانین تیوری کارلیکی هیمای به م چهند خاله ی خواره پونبکه یینه وه:

- توندوتیژی رهفتاریکه تاکه کان فییری ده بن له میانه ی پروسه ی کارلیکردنه وه، هه روه ک چۆن فییری رهفتاره کانی دیکه ی کومه لایه تی ده بن.
- فیروبونی توندوتیژی په یوه ست به جوری روّلی ئه و تاکه ی که کارلیکی له گه ل ده که ی.

- تاك له كۆمه‌لگه‌دا به‌شيوه‌ی راسته‌وخۆ فيری توندوتیژی ده‌بیت، ئه‌ویش به‌چا‌ولیکردن له‌كه‌سیکی پێشه‌نگی خۆی.
- تاك فيری توندوتیژی ده‌بیت له‌و به‌ها و پێوه‌رانه‌ی كه‌ بۆچونی وایه‌ توندوتیژی له‌ هه‌ندی دۆخدا کاریکی باشه‌ و ئامرازیکه‌ بۆ یه‌کلای کردنه‌وه‌ی مملانییه‌کان، یا ریگه‌یه‌که‌ بۆ پرکردنه‌وه‌ی پێداویستییه‌کان و به‌دیه‌ینانی ئامانجه‌کانی(بیانی، 2017: 30).

#### 4.5 جۆره‌کانی توندوتیژی:

4.5.1 **توندوتیژی زاره‌کی:** ئه‌م جۆره‌ توندوتیژییه‌ خۆی له‌ قسه‌کردن و هه‌ره‌شه‌کردن و گالته‌پیکردن و سه‌رزه‌نشترکردن ده‌بینیته‌وه‌، به‌لام زۆر جار ئه‌و قسه‌کردنه‌ پهل ده‌کیشیت بۆ تورهبون و هه‌ره‌شه‌لیکردن (سمیره، 2011: 87). ئه‌م جۆره‌ توندوتیژییه‌ له‌ ریگه‌ی زاره‌وه‌ ئه‌نجام ده‌دریت، كه‌ره‌سته‌کانی ئه‌م جۆره‌ش قسه‌کردنه‌، وه‌ك ده‌ربهرین و قسه‌ی نه‌شیاو، زۆر جاریش له‌ ریگه‌ی ره‌فتاریکی ئازاربه‌خشه‌وه‌ ئه‌نجام ده‌دریت، كه‌ به‌شيوه‌یه‌کی راسته‌وخۆ کاریگه‌ری له‌سه‌ر لایه‌نی ده‌رونی كه‌سه‌که‌ ده‌بیت، وه‌ك ناشیرینکردنی كه‌سانی دیکه‌، یا په‌راویزخستنیان به‌چه‌ند شيوه‌یه‌ك یاخود ناوه‌یتانی كه‌سیك به‌ ئازهل و نه‌فام، ئه‌وه‌ش کاریگه‌ری ده‌رونی له‌سه‌ر تاك به‌جی ده‌هیلیت (شیماء و زه‌یه، 2021: 28).

ئه‌م جۆره‌ توندوتیژییه‌ به‌ مه‌ترسیدارترین جۆره‌کانی توندوتیژی دادنه‌ریت، كه‌ کاریگه‌ری ده‌خاته‌ سه‌ر ته‌ندروستی عه‌قلی، له‌ روی یاساییه‌وه‌، ئه‌م جۆری توندوتیژییه‌ دانپێدانراوه‌، به‌لام هێچ كه‌سیكیشی له‌سه‌ر سزا نه‌دراوه‌، له‌به‌ر ئه‌وه‌ی ئه‌سته‌مه‌ بتوانریت پێوانه‌ بکریت، له‌لایه‌کی دیکه‌وه‌ ئه‌م جۆره‌ توندوتیژییه‌ زۆر جار باوان به‌ئامانجی سه‌رکونه‌کردن و هه‌ره‌شه‌کردن به‌رامبه‌ر منداله‌کانیان به‌کاری ده‌هینن، له‌به‌رئه‌وه‌ یه‌کیکه‌ له‌ دیارده‌ باوه‌کانی ده‌ستدریژیکردن بۆسه‌ر مندال له‌ قۆناغه‌کانی مندالی و هه‌رزه‌کارییدا، ئه‌وه‌ش ده‌چیته‌ چوارچیوه‌ی پێشیلکردنی مافی مندال (السطالی، 2018: 101).

له‌ نیو قوتابخانه‌کانیشدا ئه‌م جۆره‌ توندوتیژییه‌ بونی هه‌یه‌، به‌تایبه‌ت له‌ نیوان خودی قوتابیان، كه‌ تیندا قسه‌ی ناشیرین و سه‌رزه‌نشترکردنی به‌یه‌کتری ده‌که‌ن، یان ده‌نگی ناشیرین و نه‌شیاو له‌ کاتی وتنه‌وه‌ی وانه‌کان له‌لایه‌ن مامۆستایانه‌وه‌ بۆ دروستکردنی ئاسته‌نگ بۆ وانه‌کان ده‌رده‌بهرن، له‌ به‌رامبه‌ر ئه‌وه‌شدا مامۆستایان وه‌ك کاردانه‌وه‌یه‌ك به‌رامبه‌ر قوتابیان توندوتیژی زاره‌کی به‌کارده‌هینن به‌ وتنی قسه‌ی ناشیرین و نه‌شیاو (ناصر، 2017: 28)، ئه‌وه‌ش ده‌بیته‌ هۆکاریك بۆ

شکاندنه وهی که سایه تی قوتابی، یان گوشه گیرکردنی که دواچار زیان به کوی گشتی پرۆسهی خویندن دهگه یه نی، چونکه جاری واهیه به هوییه وه قوتابی به ته وای واز له خویندن دههینیت.

#### 4.5.2. توندوتیژیی دهرونی: هه مو ئه و رهفتار و جموجۆل و دهربرپانانه له خۆدهگریت که کاریگه ری دهخه نه

سه ر دهرونی تاک، وهک په راویزخستن و خراپ مامه له کردن و هه مو ئه وانه ی له پروی دهرونی وه زیان به تاک دهگه یه نیت، بۆ نمونه په راویزخستنی مندال له پروی ته ندروستی، سۆزداری و په روه دهییه وه، یان گرنگی پیدانی زیاد له پیوست و سه پاندنی فه رمانه کان و دوپاتکردنه و یان هه ر دهچیته ئه و چوارچیوه یه وه (الخولی، 2008: 94)، ئه م جوړه توندوتیژییه ش له ریگه ی کاریکه وه یا ریگریکردن له کاریک ئه نجام ده دریت که به پی پی پیوه ری کۆمه لگه کاریگه ری نیگه تیقی ده بیت له سه ر دهرونی تاک، زۆر جار ئه م جوړه رهفتارانه له سه ر دهستی تاکیک یا کۆمه لیکه وه ئه نجام ده دریت که خاوه ن هیز و ده سه لاتن و کاریگه ری دروست ده که ن (الصیاح، 2018: 106).

له ناوه ندهکانی خویندنی ش ئه م جوړه توندوتیژییه کاتیک سه ره له ددهات که مامۆستا یا دهسته ی کارگیری قوتابخانه کان سنوری ئازادیهکانی قوتابی به رته سک ده که نه وه، یا هه ندی ریکاری به هیز به سه ر قوتابیاندا جیبه جی بکات، یا خود قوتابی وا هه ست بکات له وانی دیکه که متر ته ماشا ده کریت، ئه وه ش کاریگه ری ده کاته سه ر لایه نی دهرونی قوتابی به تایبه تی له قوناعی بنه رته ی که ده بیته ریگر له به رده م پیسخستنی که سایه تی قوتابی له هه مو روه کانه وه.

#### 4.5.2. توندوتیژیی جهسته یی: هه مو ئه و رهفتارانه دهگریته وه که جو له ی جهسته ی تیدا به کاردیت بۆ

ئازاردانی که سانی دیکه (خلیفه، 2018: 102). مه به ست له توندوتیژیی جهسته ی رهفتاریکی توندوتیژ ئامیزی ئاراسته کراوه به رامبه ر که سانی دیکه به ئامانجی ئازارپیگه یاندنیان، وهک: لیدان، راکیشان و پالپوه نان، شه ق تییه لدان، قژ راکیشان، که زۆر جار هه لچونی توند و تورپه بونیکی زۆر له گه ل خویدا دههینیت به ئاراسته ی سه رچاوه ی توندوتیژییه که و په لاماردانی، هه ر بۆیه زۆربه ی زانایان ئه م جوړه توندوتیژییه به کۆنترین توندوتیژییه کان له قه له م ده دن (الطیار، 2005: 30). له پیشودا لیدان له قوتابی، یا ئه نجامدانی توندوتیژیی جهسته یی به رامبه ر به قوتابی له هه ندیک له ناوه ندهکانی خویندن وهکو به شیک له پرۆسه ی په روه ده کردنی قوتابی سه ر ده کرا، ئه ویش به هوی نه بونی که سانی شاره زا یا تویره رانی کۆمه لایه تی، یا نه کردنه وه ی خولی پیویست به مامۆستایان بۆ چۆنیتی مامه له کردن له گه ل ئه و قوتابیانه ی که ناتوانن به ئاسانی کۆنترۆل بکرین.

#### 4.5.3. توندوتیژیی هیمایی: ئه م جوړه توندوتیژییه جیاوازه له توندوتیژیی جهسته یی یا توندوتیژیی

زاره کی راسته وخۆ، ئامانج له توندوتیژیی هیمایی به کارهینانی ریگهکانی دهربرپینه یا هیمایه که



ههول دهرى له ريگهيهوه هه ره شه له كهسى به رامبهه بكرى يا سوكايه تى پى بكرى به رهفتارىكى ديارى كراو يا به شيوهى ئيهانه كردن ته ماشاى بكات (لعصمانى، 2012: 49). توندوتىژى هيمايى له ريگهى جولّه و ئامازهوه دهبيت كه ئامانج لى سوكايه تىكرده به كهسى به رامبهه، كه دهبيتته هوى بىزارى و نيگه رانى و دلّه راوكى و رق لىبونهوه له لاي تاك (نسيمه، 2011: 162).

له ناوهندهكانى خويندنيش، تارادهيهك توندوتىژى هيمايى بونى هيه، وهك ئه وهى له رهفتارى ماموستاكهوه به رامبهه قوتابيهكانى دهردهچيت به وهى دهيه ويت بيروپاي خوى له دهره وهى پروگرامهكانى خويندن به سهه قوتابياندا زال بكات، يا له نيوان خودى قوتابيان خويان روده دات به وهى قوتابيهك دهيه ويت به هيم زيان به قوتابى به رامبهه بگهيه نى، كه رهنگه كارىگه رى گه وره به جى بهيلىت چونكه توندوتىژيه كه راسته وخو كار دهكاته سهه بيروباوهه و لايه نى رۆشنبيري كهسى به رامبهه كه ناتوانى به ئاسانى له بيري بكات و كارىگه ريهكانى كه مبهكاته وه.

#### 4.6 هۆكارهكانى توندوتىژى

**4.6.1 خيزان:** خيزان به يه كهيهكى بنه رتهى بو بونيدانانى كومه لگه داده نريت، چونكه ئه و دامه زراوه گه وره يهيه كه پرۆسهى به كومه لايه تى بون تيدا روده دات، هه ربويه كاتيك خيزان به ئه ركه سه ره كهيه كهى خوى هه لده ستيت و ئه ركه په روه دهى و كومه لايه تيه كهى به ريگه يه كهى گونجاو ئه نجام ده دات و، ئه ندامه كانى له سهه به ها كومه لايه تيهيه كان، په وشته و رهفتارى باش په روه ده دهكات، تاكيكى باشى دروست دهكات و پيشكه شى كومه لگه ي دهكات، به لام ئه گه ر نه يتوانى ئه و ئه ركه ي به باشى راپه رينى و تاكيكى سه ركه وتو به رهه م بينى، له و كاته دا رهنگدانه وهى له سهه كايه كانى ديكه ي كومه لگه ده بى، چونكه نابيته ته واو كه رى كه ناله كانى ديكه ي پيگه ياندنى كومه لايه تى، بو نمونه له ناوهندهكانى خويندن و قوتابخانه، كه دواى خيزان به كه ناليكى گرنگى پيگه ياندنى تاك داده نرى روه پوى چه ندين كي شه ي دهكاته وه، وهك: سهه رقالبونى دا يكان و باوكان به كارى ديكه و بى ئاگابون له چاوديري كردنى منداله كانيان، زياد بونى گرفته خيزان ييه كان و چه ندين هوكارى ديكه (ليلى، 2017: 112)، يان نازپيدانانى زور يا خود په راوي زخستنيان له لايه ن دا يك و باوك يا هه ر ئه نداميكي خيزانه كهى، ناكوكى و توندوتىژى نيوان دا يك و باوك و ئه ندامانى خيزان، هه مو ئه مانه ده بنه هوى چاندنى رهفتارى توندوتىژى له هه رزه كاردا (قه ره چه تانى، 2009: 452)، هه مو ئه مانه ش كه له ناو خيزان روده دن رولى گه وره ي ده بيت له سه ره له داني توندوتىژى له نيو قوتابخانه دا.

له گهڵ ئه وه شدا چه ندين هۆكاری ديكه ی خيزانی هه يه، وا له قوتابی دهكات توندوتیژی له قوتابخانه ئه نجام بدات، وهك پهروه دهكردنی ههستی زالبون لای منداڵ، جياوازکردن له نيوان منداڵهكان، پهراویزخستن، چاندنی هزری توندوتیژی و پرنهکردنه وهی پيداويستیهكانی رۆژانهی قوتابی.

**4.6.2 قوتابخانه:** قوتابخانه وهك دامهزراوهیهكی پهروه دهی و پینگه یاندنی كومه لایه تی، به دوهم ویستگه دوای خیزان دیت، كه له بنه رهدا رۆلی گهره ی هه يه له پرۆسه ی پهروه رده و گه شه ی ته واوكاری له پوی كومه لایه تی، رۆشنیبری، ئاینی، زانستی، جهسته یی و كارامه ییهكان، به لام له ئیستادا له زۆریك له قوتابخانهكان ته نیا گرنگی به ده رچونی قوتابی له وانهكان ده دریت و تارادهیهكی زۆر ئه ركه پهروه دهی و فیركارییهكان فه رامۆش كراوه به تایبهت له كومه لگه ی كوردیدا، ئه وهش بوته هوی سه ره ه لانی هه ندی لانی رهفتاری له لای قوتابیان (حسونه واخرون، 2012: 65)، زۆرجاریش به چه ند هۆكاریك قوتابخانه بوته هۆكاری به ره مه یینانی قوتابییهكی توندوتیژ، وهك هۆكاری: چر و زۆری پرۆگرامه كانی خویندن، دروستكردنی فشار و پاله په ستو له سه ر قوتابی، به كار هینانی زمانی زبر له كاتی وتنه وهی وانهكاندا، كه می چالاكیه هونه ری و وه رزشیهكان، له گه ل زۆری ژماره ی قوتابی له پۆل، هاوكات هه ندی له هۆكاره كانی ديكه ی توندوتیژی ده گه رپه ته وه بۆ خودی قوتابی، بۆ نمونه ژماره یهك له قوتابیان بۆ خۆده رخستن و پراكیشانی سه رنجی به رامبه ر توندوتیژی ئه نجام ده دن، یان به هوی ئه و خۆده رخستنه وه ده خوازی پارێزگاری له خوی بكات (الصبان، 2011: 19).

لیزه دا بۆمان ده رده كه ویت، كه قوتابخانه رۆلی هه يه له به ره مه یینانی توندوتیژی، ئینجا ئه و توندوتیژییه له ئه نجامی خراپی په یوه ندی نیوان ماموستا و قوتابی بیته یان خراپی په یوه ندی نیوان خودی قوتابیان خویان، یاخود خراپی په یوه ندی قوتابی به دهسته ی كارگێری قوتابخانه به ره م دی، به تایبه تی له قوناغی بنه رته ی، كه قوتابی له قوناغیكی هه ستیاری ته مه نیدایه.

**4.6.3 كه سیته ی و خودی قوتابی:** ئه م هۆكاره په یوه ندی به خودی قوتابی خۆیه وه هه يه، وهك تایبه ته مند ی دهرونی و هه لچون لای قوتابی كه ده بیته پالنه ریک بۆ ئه نجامدانی توندوتیژی، هه ربۆیه ژماره یهك له زانایان ده لێن: "هه ر كاتیک ئاستی زیرهكی قوتابی لاواز بیته ئه وه پالنه رهكان بۆ دژایه تی و توندوتیژی زیاتر ده بیته، له گه ل ئه وه شدا متمانه به خۆ نه بون و نامۆبون دو حاله تن كه وا له قوتابی دهكات هه ست به داڕوخانی دهرونی و بیزاربون بكات، هه ربۆیه په نا ده به نه بهر توندوتیژی وهك كه رهسته یهك بۆ گه راندنه وهی متمانه به خود و به ده ست هینانی ریز له نیوان قوتابیان و كه سه نزیكه كانیان" (مزرقت، 2014: 61).

له لايه كى ديكه وه خو به كه م زانين و به راود كردنى خود به هاوپوله كانى له هه مو روه كانه وه وهك به دهست نه هيتانى نمره ي باش و به شدارى نه كردنى رۆژانه له ناو پۆلدا و گرنكى پى نه دان له لايه ن ماموستا و هاوپوله كانى ده بنه پالنه ر بۆ ئه وهى قوتابى توندوتيزى ئه نجام بدات، جارى واش هه يه قوتابى له روى ماديبه وه خو ي به هاورپيه كانى به راود دهكات و خو ي به كه م ده زانى (الزهرانى، 2010: 28)، هه روه ها دواكه وتن له خو يندن و ده رنه چون، ئه و قوتابيانه ي له قوناغى مندالى توندوتيزيان به رامبه ر كراوه هۆكارن بۆ ئه نجامدانى توندوتيزى، جگه ره كيشان، مادده ي هۆشبه ر و حه بى بى هۆشكه ر هه مو ئه مانه هۆكارى كه سين و رۆليان هه يه له ئه نجامدانى توندوتيزى (الرواشدة، 2010: 1654).

#### 4.6.4 هاوړی: قوتابى كاتيك ده چيته به ر پرۆسه ي خو يندن، تيكه لا بون و په يوه ندى له گه ل گروپيكي ديكه

پهيدا دهكات كه جياوازه له و په يوه ندييه ي كه پيشتر له چوارچيوه ي خيزاندا له گه ل برا و خوشكه كانى هه ي بوه، ئه ويش هاوړپيه تيبه له گه ل هاوپوله كانى قوتابخانه، كه به قوناغى هه ستيار به تايبه تى بۆ قوناغى هه رزه كارى داده نريت و كاريگه رى راسته وخۆ و گه وره ي له سه ر كه سايه تى قوتابى ده بيت، چونكه به ركه وتن و تيكه لاوبونى له گه ليان ده بيت و هه ريه كه يان له خيزان و په روه رديه كى جياوه هاتون، ئه مه ش ده بيته يه كه م هه نگاو كه قوتابى دوچارى لادان بيته وه (شكور، 1997: 187)، چونكه زورجار خو ي له نيو گروپيك ده بينيته وه و ئينتمايى بۆ ده بيت، كه له هه مان ته مه نى خو يه تى و هه مان بيروبوچون، پيداويستى، به ها و ئاره زويان هه يه، به ئاسانى ده توانيت خو ي بسه لمينيت و هه ست به هيمنى بكات، لاساييان ده كاته وه و له گه ل ره فتار و ره وشته كانى ئه وان هه نگاو ده نيت (عبود، 1994: 150)، ئه م جوړه په يوه ندييه كاريگه رى روى له سه ر شيوه و ره وتى ژيانى قوتابى له قوتابخانه دا هه يه جا به شيوه يه كى ئه رينى يان نه رينى بيت، قوتابى له گه ل ئه و كه سانه دا كو ده بيته وه يا ده چيته ئه و گروپه وه كه له گه لي دا ده گونجيت، يا ده توانيت پيداويستيه كانى پر بكات وه، زو جاريش قوتابى له و گروپه سه ركه وتو نابيت ئه مه ش ده بيته هوى دروست بونى توندوتيزى له نيوانيان يان په نا ده باته به ر گروپيكي ديكه، ئه مه ش ده بيته هوى دروست بونى توندوتيزى له نيوان قوتابيه كان و زورجاريش په ل ده كيشيت بۆ به ره له ستى ده سه لاتى قوتابخانه و نانه وه ي ئاژاوه (جعفر، 1992: 96).

هه ربويه هاوړپيه تى به هۆكارى كى كاريگه ر داده نريت له لادان و ئه نجامدانى توندوتيزى له نيو قوتابخانه كاندا، چونكه قوتابخانه جگه له ناوه نديك بۆ په روه ده كردنى قوتابى، له هه مانكاتدا ناوه نديكي گرنكه، كه قوتابى به ئاسانى ده توانيت هاوړپيه تى دروست بكات و بچيته گروپى جياوازه وه.

**4.6.5 کۆمه لگه:** ئەو ناوهندیه که کاریگهره بهو هه مو گۆرانکاری و پوداوانه ی که له دهروبه ری ژینگه ی تاک رودهدات؛ وهکو جهنگ و داگیرکاری که توندوتیژی لی دهکه ویتتهوه، کاتیگ که تاک ههست به یه کسانه ی و دادوهه ری و ئاسایش له نیو کۆمه لگه ناکات وا ههست دهکات که دوچاری پیشیلکاری مافه کانه ی بوته وه. ههروهه پیشکه وتن و پۆشنیبری کۆمه لگه کاریگهره ی له سه ر ناوهنده کانه ی خویندن ههیه، ئەوهش له ریگه ی ئەو داب و نه ریته ی که بلاوی دهکاته وه، به هه مان شیوه په راویزخستن وا دهکات که تاکه ی توندوتیژ به رهه م بیت، ئەو ناوچانه ی که په راویز خراون و ریژ له مافی مرۆف و تاکه کان ناگیریت و پیداویسته یه کانیان پرناکریتته وه وا دهکات که سه ی توندوتیژی تیدا دهربه که ویت، به هه مان شیوه ئەو ناوچانه ی که بارودۆخی ئابوریان خراپه و خه لکی هه ژاری زۆری تیدایه به هۆیه وه ههست به نادادی و سته م دهکن ئەمهش وا دهکات که زۆرجار مندالی توندوتیژ په وانه ی قوتابخانه بکه ن (محمد، 2011: 183). له لایه کی دیکه وه دابه شکردنی سهروهت و سامان به شیوه یه کی نادادی له کۆمه لگه دا ده بیتته هۆی دروست بونی چینایه تی، هه ر چینیک به گویره ی دۆخی ئابوریه که ی په فتاره کانیان دیاری دهکات، بۆیه دروست بونی مملانی له نیوان ئەو چینانه ده بیتته شتیکی هه تمی دواتر به ئەنجامدانی توندوتیژی نیوانیان کوتای دیته (الخولی، 2008: 101).

که واته هۆکاره کۆمه لایه تییه کان پۆلیکی گه وره یان هه یه له سه ر هه لدانی دیارده ی توندوتیژی له کۆمه لگادا، چونکه ژماره یه ک گۆراوی ژینگه ی و کۆمه لایه تی کاریگهره ی له سه ر توندوتیژی دروست دهکن، هه ربۆیه ده توانین بلین توندوتیژی به ریژه یه کی گه وره په یوهسته بهو سیسته م و پیوه رانه ی که له کۆمه لگه دا باون (غزوان، 2016: 2165).

لیزه دا بۆمان پون ده بیتته وه که دۆخی ژیا نی کۆمه لگه یه کیکی دیکه یه له هۆکاره سه ره کییه کانه ی توندوتیژی به تایبه تی توندوتیژی قوتابخانه یی، په روه رده بونی تاک له ژینگه یه ک که پر بیت له توندوتیژی و شه ر و ئاشوب و نادادی، وا دهکات تاکیکی توندوتیژ و شه رانگیزی لی به رهه م بیت و ئەو توندوتیژییه ش په نگدانه وه ی له ناو قوتابخانه ده بیت، چونکه قوتابخانه ش به شیکه له و ژینگه کۆمه لایه تییه.

**4.6.6 راگه یاندن:** دهزگا و دامه زراوه کانه ی راگه یاندن به بینراو بیستراو خویندراوه وه پۆلی گه وره ده بینن له بونیاندانی په فتاری توندوتیژ له کۆمه لگه دا، ئەویش له ریگه ی ئەو به رنامه و پرۆگرامانه ی که پیشکه شی دهکن و بلاوی دهکنه وه، به تایبه تی ئەگه ر به رنامه کان هاندان بن بۆ توندوتیژی، وهک ئەو به رنامه و زنجیره درامایانه ی که په خش ده کرین جنیو و قسه ی ناشرین و سوکایه تیکردن و

كوشتن و هيز و توندوتيزي تيدا به كاردي و، له گهه واقعي ژياني كومه لگه دا نه گونجيت، هه ربويه خراب مامه له كردني ميديا له گهه بابته جياكاني كومه لگه و ناپروفيشنالبون له راپه راندني ئهركه كاني راگه ياندن رهنگدانه وهى ديارى له سهر خراپبوني دوخي كومه لگه ده بي به تايبه تي هه رزه كاران، كه به هوى لاسايكردنه وهى به ره مه خراپه كاني ميديا كه سيكي توندوتيز دهر بچيت (عجال و ربوش، 2017: 28). يان به به رده وامي په خشكردني پرؤگرامه وهرزشيه كاني وهك كاراتي و زورانبازي، كه هه نديجار وادهكات قوتابي له قوتابخانه به رامبه رهاو پوله كاني لاسايي بكاته وه دوباره ي بكاته وه (النيرب، 2008: 40).

تويژينه وه زانستيه كان ئاماژه يان داوه كه توره كومه لايه تيبه كان و ميدياي نوئ كه له رۆژگاري ئه مرؤماندا بوته پيويستيه كي رۆژانه، چه ندين لايه ني ئه ريني و نه ريني هه يه، بويه ئه گه ر به شيويه كي ته ندروست مامه له ي له گه لدا نه كرئ مه ترسي بو سهر ژياني هه رزه كار ده بي له كاتيكا ئه گه ر خيزان لايه ني چاوديري فه راموش كرد ئه وه رو له و ياريه ئه ليكترونيانه ده كه ن كه پرن له توندوتيزي (عبده، 2004: 23).

كه واته راگه ياندن به گشتي و راگه ياندني نوئ يا خود توره كومه لايه تيبه كان به تايبه ت روليان هه يه له بلاو كردنه وهى توندوتيزي له نيو قوتابخانه كاندا.

### پينجه م: توندوتيزي زاره كي و ليكه وته كاني

**5.1 توندوتيزي زاره كي:** زوربه ي تويژه ران و زاناياني ئه و بواره به مه ترسيدارترين جو ره كاني توندوتيزي ناوي ده بن، چونكه شوينه واره كه ي بو ماوه يه كي دورودريژ ده مينيته وه رهنگه تا له ژياندا ماوه كاريگه رييه كه ي ساريژ نه بيته وه، به تايبه تي كاتيكا ئه و جنيوانه ي به كاري ده هيتت كاريگه ري خراپي هه بيت بو سهر كه سايه تي قوتاييه كه يا كه سه كه. توندوتيزي زاره كي، به مانا كه ي خوئ هيرشكردنه به قسه يا جنيو بو سهر كه سيكي ديكه به شيويه كي مه ترسيدار يا ئاماندار، كه ئامانج لي زيانگه ياندنه به كه سايه تيه كه ي. توندوتيزي زاره كي ئه و وشه و قسه ناشرينانه يه، كه بو هه ره شه كردن سهر كه سي به رامبه ر به كاردي و، ئازاريكي زور له دواي خوئ به جي ده هيتت، كه رهنگه كاريگه رييه كه ي بو ماوه ي دريژ له قوناغه كاني ديكه ي ته مه نيدا هه ر بميني، ئه مه ش ده بيته هوي دروستبوني بو شايي له كه سايه تي قوتابي هه رزه كاردا (اسماعيل، 2016: 2552).

هه‌ربۆيه توندوتیژی زاره‌کی هه‌مو ئه‌و قسه و وشه ناشرینانه ده‌گریتته‌وه، که ئامانج لێیان شه‌رمه‌زارکردنی که‌سی به‌رامبه‌ره له‌به‌رامبه‌ر ئه‌وانی دیکه‌دا، وه‌ک ناوه‌یتانی به‌خرابه و ده‌رخستنی خه‌سه‌له‌ته‌ خراپه‌کانی، شکاندنی شکۆ و که‌رامه‌تی و ریزلینه‌گرتن له‌ به‌رامبه‌ر که‌سانی دیکه له‌پێنا و شکاندنه‌وه‌ی یا گالته‌پیکردنی، به‌هه‌مان شیوه‌ی توندوتیژی زاره‌کی به‌کارده‌یت بۆ هه‌راسانکردنی به‌رده‌وامی که‌سی به‌رامبه‌ر، ئه‌ویش له‌ریگه‌ی به‌که‌م سه‌یرکردنی توانا و بیروکه‌کانی، یان رهنه‌لیگرتن و هه‌ره‌شه‌لیکردن و گالته‌پیکردن، یاخود به‌کاره‌یتانی هه‌ندێ ده‌سته‌واژه‌ی زاره‌کی وه‌ک په‌ستکردنی، ترساندن و سوکایه‌تیپیکردن، هه‌مو ئه‌مانه ئامانج لێی پیشیکردنی مافی ئه‌وانی تر و زیانگه‌یاندنه به‌که‌سانی به‌رامبه‌ر له‌ریگه‌ی وشه و قسه‌ی ناشیرین و نابه‌جی، که ئه‌مه‌ش سه‌ر ده‌کیشیت بۆ توندوتیژییه‌کانی دیکه، وه‌ک توندوتیژی جه‌سته‌یی(الشریف، 2012: 10).

له‌ توندوتیژی زاره‌کیدا هه‌مو جوهره‌کانی هه‌ره‌شه‌کردن و سه‌رزه‌نشکردن، که تیندا ده‌سته‌واژه‌ی بریندارکردنی تیندا به‌کارده‌یت ده‌گریتته‌وه، به‌تایبه‌ت کاتیک توندوتیژییه‌کان ده‌به‌سترینه‌وه به‌ جوهره‌کانی دیکه‌ی توندوتیژی وه‌ک توندوتیژی جه‌سته‌یی، ئه‌م جوهره توندوتیژییه له‌ زۆربه‌ی بارودۆخه په‌روه‌ده‌یییه‌کان به‌کارده‌یت به‌ ئامانجی رێگریکردن له‌سه‌ره‌لدانی جوهره‌ک له‌و په‌فتارانیه‌ی که له‌ ناوه‌نده‌کانی په‌روه‌ده‌ جیگه‌ی قبول نییه (الروسان، 2000: 147).

له‌ قوتابخانه‌کانیشدا، زۆرجار مامۆستا قسه‌ی توند و به‌رز و نزم بۆ ته‌مبیکردنی قوتابیه‌کانیان به‌کارده‌یت، ئه‌ویش ده‌چیتته‌ چوارچێوه‌ی توندوتیژی زاره‌کیه‌وه.

**5.2 لیکه‌وته‌کانی توندوتیژی زاره‌کی:** لێره‌دا پێویسته ئه‌وه رۆنبکه‌ینه‌وه، توندوتیژی زاره‌کی له‌نیو قوتابخانه‌کان و ناوه‌نده‌کانی خۆیندن، لیکه‌وته‌و کاریگه‌ری له‌سه‌ر قوتابی هه‌یه، به‌تایبه‌تی له‌روی ده‌رونی، کۆمه‌لایه‌تی و په‌روه‌ده‌یییه‌وه، له‌ خواره‌وه ئاماژه به‌ گرنکترین ئه‌و لیکه‌وته‌کانه ده‌که‌ین به‌ تایبه‌تی له‌سه‌ر قوتابی:-

**5.2.1 لیکه‌وته‌ کۆمه‌لایه‌تییه‌کان:** له‌روی کۆمه‌لایه‌تی توندوتیژی زاره‌کی جا له‌لایه‌ن مامۆستاکه‌یه‌وه بیت یا هاو‌پۆله‌کانیه‌وه وا له‌ قوتابی ده‌کات، هه‌ست به‌سستی په‌یوه‌ندییه کۆمه‌لایه‌تییه‌کانی بکات، له‌ پۆلدا زیندویتی و چالاکی خۆی له‌ ده‌ست بدات، به‌رامبه‌ر به‌هاو‌پۆله‌کانی و به‌رده‌وام هه‌ست به‌ترس و مه‌ترسی و دل‌ه‌راوکی بکات (الصبان، 2011: 23). زۆرجاریش ده‌بیتته هۆی ئه‌وه‌ی له‌گه‌ڵ ته‌واوی ده‌روبه‌ره‌که‌ی دابیریت، ببیتته هۆی پچرانی په‌یوه‌ندییه‌کانی له‌گه‌ڵ که‌سانی دیکه وکشانه‌وه له‌ چالاکییه کۆمه‌لایه‌تییه‌کان و گرتنه‌به‌ری شیوازی شه‌رانه‌گیزانه به‌رامبه‌ر به‌ که‌سانی دیکه(الشریف، 2012: 16).

**5.2.2 لێكهوتنه دهرونييهكان:** توندوتیژی زارهکی له ناوهندهكاني خويندن چهندين لێكهوتهی دهرونی لێدهكهوێتهوه، وهك ههستکردن به ترس و تۆقاندن، وا له قوتابی دهكات باوهری بهخۆی نه مینیت و بهردهوام ههست بهتورهیی و دلهراوکی بکات. ههروهها ههستکردن به ناآرامی و ئاسایش له ناوهندهكاني خويندندا (بن خلیفة و حامد، 2020: 37). بهههمان شیوه لهوانهیه بیهته هۆی ناهاوسهنگی له میشکی قوتابیدا بههۆی دوباره بونهوهی توندوتیژی زارهکیهکه که ئازاردانی دهرونی خرابی لێدهكهوێتهوه، که زۆرجاریش تهنها زیانهکهی بۆخۆی نه بیت به لکو کاریگهری بۆ سهه دهروبه ریش ده بیت (اسماعیل، 2016: 2559).

**5.2.3 لێكهوتنه پهروه دهییهكان:** له پوی پهروه دهییهوه توندوتیژی زارهکی و یا دوباره بونهوهی قسهی ناشرین له لایه ن مامۆستاوه بۆ قوتابی یا له نیوان خودی قوتابیان خویان، زۆرجار جیگای قبول نیه لای قوتابیان، ئه مهش ده بیته هۆی وازه یان له خويندن و دواکهوتن له به دهست هێنای دهستکهوتی ئه کادیمی (الصرايرة، 2009: 139). به ههمان شیوه کاریگهری له سهه ئاستی خويندن و پهروه دهی قوتابی ده بیت و، وای لێ دهكات له خويندن دواکه ویت و لهوانه کانی شدا ده رنه چیت، یا به یه کجاری له قوتابخانه دابیریت (صلیحة، 2013: 11).

**5.2.4 لێكهوتنه رهفتاری:** له کاردانهوهی توندوتیژی زارهکی وا له قوتابی دهكات که بیتاک و ده مارگیریت بیت بهردهوام توره بیت و گۆی به هیج شتی که نه دات، ههروهها ههست به ترس بکات، نه توانیت ته رکیز بکات و خۆی ریکبخت و گرفتیی په رش و بلاوی هه بیت (المتعاني، 2019: 238). بۆیه زۆجار په نا ده باته بهر رهفتاری دزیی کردن و درۆ، له گه ل ئه نجامدانی هه ندی رهفتاری زیان به خش وهك خواردنه وهی مهیی و به کاره یانی مادهیی هۆش بهر، هه ولدان بۆ خۆکوشتن، شکاندنی که لوپه لی قوتابخانه، له گه ل هه مو ئه وانه شدا به شیوه یه کی راده به در توندوتیژی زارهکی له قوتابخانه و به رامبه ر هاو پۆله کانی به کار ده هینیت (ویزه، 2019: 35)، ئه م توندوتیژییه کاریگه ریه کی بۆ ته مه نی کامل بونیش بهردهوام ده بیت، رهنگه بگوزاریته وه بۆ نه وه کانی دوا ی خۆی، زۆر به ی تویژینه وه کان ئاماژه به وه ده که ن توندوتیژییه کان له سهه رهفتاری تاک ده رده که ویت و وای لێ دهكات که سیکی توندوتیژییت و، رهفتاری توند به رامبه ر هاو پۆله کانی به کار به یینیته وه (الشریف، 2012: 17).

## شه شه م: خسته پرو و شیکردنه وهی داتا کان

### 6.1 خسته پروی زانیارییه گشتیه کانی نمونهی توئیژینه وه که

خه سه لهت و تاییه تمه ندیه گشتیه کان، چه ند گۆراوئیکی دیموگرافی و کۆمه لایه تی و ئابوری و پۆشنیرییه نمونهی توئیژینه وه که له خۆده گریت، گرنگی ئه و زانیاریانه ش له وه دایه که به هۆیه وه ئاشنای زۆربهی لایه نه کانی نمونهی توئیژینه وه که ده بین، له م توئیژینه وه شدا گۆراوه کانی (په گه ز، ته مه ن، داهاتی مانگانه، ئاستی خوینده و رای دایک و باوک، دایک یا باوک له ژیاندا ماوه) شیده کاته وه، که هه مویان گرنگ له ده رخستهی ئاست و هۆکاره کانی توندوتیژییه زاره کی.

یه که م: په گه ز:

په گه ز یه کیکه له تاییه تمه ندیه سه ره که کانی ناسینه وهی یه که کانی توئیژینه وه که، له م توئیژینه وه یه دا وه که له خستهی (3) خراوه ته فپرو په گه زی یه که ی توئیژینه وه که به م شیوه یه یه.

#### خستهی (3) په گه زی نمونهی توئیژینه وه که رۆن ده کاته وه

په گه ز	دوباره بونه وه	%
نیر	167	43.8%
می	214	56.2%
کۆی گشتی	381	100.0

له خستهی سه ره وه دا ده رده که وئ به ریژهی (56.2%) له نمونهی توئیژینه وه که له په گه زی (می) ن، به لام ریژهی (43.8%) له په گه زی (نیر) ن. لیژده ئه وه رۆن ده بیته وه که ریژهی قوتابیانی په گه زی می له قوتابیانی په گه زی نیر زیاتره، ئه وه ش په نگدانه وهی نمونهی توئیژینه وه که یه، که له قوتابخانه کان وه رگیرون.

دوهم: دابه شبونی قوتابخانه کان به پیی په گه که کان:

دابه شبونی قوتابخانه کان به پیی په گه که کان یه کیکه له گۆراوه گرنگه کانی ئه م توئیژینه وه یه، چونکه جووری قوتابخانه کان ده بی به پیی دابه شبونی په گه که کان بیته، له په گه که میلییه کان قوتابخانه کان قه ره بالغن و ژماره ی قوتابیانی زیاتره له قوتابخانه کاند، به لام له په گه که کانی دیکه دا ژماره ی قوتابیانی گۆرانی به سه ردا دی. خستهی ژماره (4) دابه شبونی قوتابخانه کان به پیی په گه که کان پیشان ده دات.



## خشتهی (٤) دابه‌شبوونی قوتابخانه‌کان به‌پێی گهره‌که‌کان پيشان دهدات

گهره‌ک	دوباره‌بوونه‌وه	%	قوتابخانه	دوباره‌بوونه‌وه	%
پاستی	51	13.4%	گارا	51	13.4%
مه‌نتکاو	21	5.5%	کاروان	21	5.5%
هه‌قالان	24	6.3%	ته‌بایی	24	6.3%
پوناکی	25	6.6%	وه‌فایی	25	6.6%
باداوه	47	12.3%	ئاگریداغ	47	12.3%
مامۆستایان	24	6.3%	مه‌لافه‌ندی	24	6.3%
گولان	24	6.3%	ژیلوان	24	6.3%
ئازادی	89	23.4%	ئازادی	89	23.4%
نوسهران	23	6.0%	بامۆک	23	6.0%
مه‌لایان	53	13.9%	سۆما	53	13.9%
<b>کۆی گشتی</b>	<b>381</b>	<b>100.0</b>	<b>کۆی گشتی</b>	<b>381</b>	<b>100.0</b>

له خشتهی سه‌ره‌وه‌دا گهره‌ک و قوتابخانه‌کانی نمونه‌ی توێژینه‌وه‌که پيشان دهدات که ژماره‌یان (10) قوتابخانه‌یه، له (10) گهره‌کی جیاوازی هه‌ولیز، به‌م شێوه‌یه، قوتابخانه‌ی گارا له گهره‌کی پاستی (51) یه‌که به‌رێژه‌ی (13.4%) بۆته نمونه‌ی توێژینه‌وه‌که. قوتابخانه‌ی کاروان له گهره‌کی مه‌نتکاو (21) یه‌که‌یه به‌رێژه‌ی (5.5%). قوتابخانه‌ی ته‌بایی له گهره‌کی هه‌قالان (24) یه‌که‌یه به‌رێژه‌ی (6.3%). قوتابخانه‌ی وه‌فایی له‌گهره‌کی پوناکی (25) یه‌که‌یه به‌رێژه‌ی (6.6%). قوتابخانه‌ی ئاگری داغ له گهره‌کی باداوه (47) یه‌که‌یه به‌رێژه‌ی (12.3%). قوتابخانه‌ی مه‌لافه‌ندی، له‌گهره‌کی مامۆستایان (24) یه‌که‌یه به‌رێژه‌ی (6.3%). قوتابخانه‌ی ژیلوان له گهره‌کی گولان (24) یه‌که‌یه به‌رێژه‌ی (6.3%). قوتابخانه‌ی ئازادی له گهره‌کی ئازادی (89) یه‌که‌یه به‌رێژه‌ی (23.4%). قوتابخانه‌ی بامۆک له گهره‌کی نوسهران (23) یه‌که‌یه به‌رێژه‌ی (6.0%). قوتابخانه‌ی سۆما له گهره‌کی مه‌لایان (53) یه‌که‌یه به‌رێژه‌ی (13.9%). لێره‌دا ئه‌وه دهرده‌که‌وی که قوتابخانه‌ی ئازادی به‌هۆی ئه‌وه‌ی زۆرتین قوتابی هه‌یه زۆرتین رێژه‌ی نمونه‌ی توێژینه‌وه‌که‌ی به‌رکه‌وتوه.

سێیه‌م: ئاستی خوێنده‌واری دايبابان:

ئاستی خویندهواری دایبابان، یه کیکی دیکه یه له گوراهه گرنگه کانی توژیینه وه که یه، که له ریگه یه وه ده توانین ئاشنای شیواز و چۆنیته یه په روه رده کردنی قوتابییه کان بین، وهک ئه وه یه له خشته یه ژماره (5) پیشاندراره.

### خشته یه (5) ئاستی خویندهواری دایبابان پون دهکاته وه

دایبابان	نه خویندهواری	ده خوینی و دهنوسی	سه ره تایی	ناو بندی	ئامادیی	دبۆم	به کالۆریۆس	خویندنی بالا	نه ماوه	کۆی گشتی
باوک	28	37	59	92	49	31	66	7	12	381
	7.3%	9.7%	15.5%	24.1%	12.9%	8.1%	17.3%	1.8%	3.1%	100
دایک	75	48	75	72	22	31	47	6	5	381
	19.7%	12.6%	19.7%	18.9%	5.8%	8.1%	12.3%	1.6%	1.3%	100

له خشته یه ژماره (5)، که تاییه ته به ئاستی خویندهواری دایبابان ئه وه دهرده که ویت به ریژه یه (24.1%) ئاستی خویندهواری باوکیان ناوه ندییه. له ریژه بندی دوهما ئاستی خویندهواری به کالۆریۆس دی، به ریژه یه (17.3%)، به لام ئه و باوکانه یه ئاستی خویندهواریان سه ره تاییه ریژه یه (15.5%) تۆمار کردوه، له ریژه بندی چواره ما ئاستی خویندهواری ئه و باوکانه دی، که ئاستی خویندهواریان ئاماده یی به ریژه یه (12.9%). هه روهک به ریژه یه (9.7%) باوکیان ئاستی خویندهواریان ته نها ده توان بنوسن و بخویننه وه، ئه و باوکانه شی هه لگری بروننامه یه دبلۆم ریژه یه (8.1%) تۆمار کردوه. هه روه ها نه خویندهواریش به ریژه یه (7.3%) دی، جگه له وهش به ریژه یه (3.1%) باوکیان له ژياندا نه ماوه، به لام به ریژه یه (1.8%) له ئاستی خویندهواری باوکان له ئاستی بالادایه.

په یوهشت به ئاستی خویندهواری دایکی یه که کانی توژیینه وه که، ئه وهش ریژه که جیاوازی هه یه، وهک له خشته یه ژماره (5) دهرده که ویت، به ریژه یه (19.7%) ئاستی خویندهواری دایک له قونای سه ره تایی دایه، له هه مان ریژه ندیدا و دیسان به ریژه یه (19.7%) دایکی یه که یه توژیینه وه که نه خویندهوارن. پاشان ئاستی خویندهواری ئه و دایکانه دی، که ناوه ندین به ریژه یه (18.9%). به لام ئه و دایکانه یه ته نها توانای نوسین و خویندنه وه یان هه یه ریژه که یه (12.6%). به پله یه کی که متر و به ریژه یه (9.7%)، دایکی یه که یه توژیینه وه هه لگری بروننامه یه به کالۆریۆس، ئه و دایکانه شی هه لگری بروننامه یه دبلۆم به ریژه یه (8.1%) دیت، دواتر

ئەو دایکانە دئ، کە ئاستی خویندەواریان لە قوناعی ئامادەیدایە، بەرپێژەیی (5.8%)، بەلام ئەو دایکانەیی ھەلگری بڕوانامەیی بالان (ماستەر و دکتورا) رپێژەکەیی (1.6%). لە کۆتایشدا بەرپێژەیی (1.3%) دایکی یەکەکانی تووژینەکە لە ژیاندا نەماون.

### چوارەم: داھاتی مانگانەیی خیزان

داھاتی مانگانە یەکیکە لەو گۆراوانەیی کاریگەری راستەوخۆیی ھەییە لەسەر باروگوزەرانەیی خیزان و، ھەلسوکەوت و رەفتاری قوتابی، خشتەیی ژمارە (6) داھاتی مانگانەیی خیزان پون دەکاتەوہ.

#### خشتەیی (6) داھاتی مانگانەیی خیزان پون دەکاتەوہ

دووبارەبوئەوہ	داھاتی مانگانەیی خیزان	%
275	نازانم	72.2%
37	1 - 500,000	9.7%
46	500,001 - 1,000,000	12.1%
13	1,000,001 - 1,500,000	3.4%
7	1,500,001 - 2,000,000	1.8%
3	زیاتر - 2,500,001	0.8%
<b>381</b>	<b>کۆی گشتی</b>	<b>100.0</b>

بە گوویرەیی ئەو زانیارانەیی لە خشتەیی سەرەوہدا خراوہتە رو، ئەوہ نیشان دەدات کە (275) یەکەیی تووژینەوہ بەرپێژەیی (72.2%) نازانی داھاتی مانگانەیی خیزانەکیان چەندە، ئەوہش ریزبەندی یەکەمی لە یەکەکانی تووژینەوہکەیی گرتوہ. پاشان (46) یەکەیی تووژینەوہ داھاتی مانگانەیی خیزانەکانیان لەنیوان (500,001- 1,000,000) دیاریکردوہ، ئەمەش دەکاتە رپێژەیی (12.1%). لە ریزبەندی سییەمدا (37) یەکەیی تووژینەوہ داھاتی مانگانەیی خیزانەکانیان لەنیوان (1 - 500,000) دەستنیشان کردوہ، کە دەکاتە رپێژەیی (9.7%). لە ریزبەندی چوارەمدا (13) یەکە لە وەلامدا دەلین داھاتی مانگانەیی خیزانەکانیان لەنیوان (1,000,001- 1,500,000) بەرپێژەیی (3.4%)، لە ریزبەندی کۆتایدا یەکەیی تووژینەوہکە داھاتی مانگانەیی خیزانەکەیی زیاترە لە (2,500,001 زیاتر) دایە بەرپێژەیی (0.8%) یەکەکان پیکدەھینی. لیرەدا ئەوہ دەردەکەوئ کە زۆربەیی یەکەیی تووژینەوہکە داھاتی مانگانەیی خیزانیان نازانن ئەویش بە ھۆی ئەوہیی لە تەمەنی ھەرزەکاریدان.

### 6.2 خستەرویی زانیارییەکانی تاییبەت بە بابەتی تووژینەوہکە:

بۆ زانینی هۆکار و لیکهوتەکانی توندوتیژی زارهکی له قوتابخانه بنه‌په‌تییه‌کاندا، به‌سود وەرگرتن له وه‌لامی یه‌که‌کانی تووژینه‌وه‌که به‌کارهێنانی به‌رنامه‌ی (SPSS) و هه‌ریه‌ک له ئامرازه‌کانی (ناوه‌ندی ژمیریاری، لادانی پێوه‌ری و پێژه‌ی له‌گه‌ڵ بون) به‌رزترین ئه‌و وه‌لامانه‌مان دۆزیه‌وه که له‌لای قوتابی به‌هۆکاره‌کانی توندوتیژی زارهکی ده‌زانری.

خشته‌ی ژمار (7) دیاریکردنی هۆکاره‌کانی توندوتیژی زارهکی له قوتابخانه بنه‌په‌تییه‌کانی شاری هه‌ولێر پون ده‌کاته‌وه

ژ	هۆکاره‌کانی توندوتیژی زارهکی	ناوه‌ندی ژمیریاری	لادانی پێوانه‌یی	ر.له‌گه‌ڵبون	بهریار	پیزبه‌ندی
1.	مامه‌له‌ی توندی مامۆستا واده‌کات، که قسه‌ی ناشرینی پێ بلین.	3.38	1.42	67.56%	ناوه‌ند	14
2.	زۆرجار له به‌رامبه‌ر به‌ریار و پێنمایه‌کانی ئیداره، ده‌نگم به‌زرکردۆته‌وه و توندوتیژم ئه‌نجام داوه.	2.44	1.43	48.82%	نزم	19
3.	هه‌ر کاتیک مامۆستا گرنگی به‌ پرسیاره‌کانم نادات، هه‌ست به‌شکانه‌وه ده‌که‌م و قسه‌ی ناشرین ده‌که‌م.	4.08	1.14	81.57%	به‌رز	2
4.	قوتابیان بۆ پارێزگاریکردن له‌ خۆیان وشه‌ی نابه‌جی به‌یه‌کتري ده‌لین.	3.62	1.40	72.39%	به‌رز	8
5.	زۆرجار له‌سه‌ر شوینی دانیشتن له‌ناو پۆلدا له‌گه‌ڵ هاوڕێکانم بوته‌ شه‌ره‌ قسه‌مان.	3.90	1.35	78.06%	به‌رز	5
6.	به‌شیک له‌ مامۆستاکانمان شیوازی وانه‌ وتنه‌وه‌یان پره‌ له‌ قسه‌ی نه‌شیوا و جنیو و گالته‌ پیکردن.	3.13	1.56	62.62%	ناوه‌ند	15
7.	له‌ هاوڕێکانمه‌وه‌ فیتری قسه‌ی نه‌شیوا بوم.	3.72	1.38	74.33%	به‌رز	6
8.	به‌شیک له‌ مامۆستایان جیاوازی له‌ نیوان قوتابیان ده‌که‌ن، بۆیه‌ به‌قسه‌ بیزاریم ده‌رده‌بم.	4.24	1.12	84.83%	زۆر به‌رز	1
9.	مامۆستایان له‌حه‌ز و ئاره‌زوکه‌نم تی ناگه‌ن، بۆیه‌ قسه‌ی ناشرین ده‌که‌م.	3.51	1.34	70.18%	به‌رز	12
10.	گرنگینه‌دانی ئیداره به‌سه‌رکه‌وتنه‌کانم توپه‌م ده‌کات و قسه‌ی ناشرین ده‌لیم.	3.52	1.43	70.45%	به‌رز	11
11.	که‌می پشو له‌ نیوان وانه‌کان توپه‌م ده‌کات و ده‌بیته‌ هۆی ئه‌وه‌ی قسه‌ی ناشرین بکه‌م.	4.04	1.22	80.79%	به‌رز	3
12.	که‌می چالاکییه‌ وه‌رزشییه‌کان توپه‌م ده‌کات و به‌هۆیه‌وه‌ قسه‌ی ناشرین ده‌لیم.	3.98	1.26	79.53%	به‌رز	4
13.	که‌می چالاکییه‌ هونه‌رییه‌کان توپه‌م ده‌کات و به‌هۆیه‌وه‌ قسه‌ی ناشرین ده‌لیم.	3.62	1.48	72.44%	به‌رز	9

ژ	ھۆكارەكانى توندوتىژىيى زارەكى	ناوھندى ژمىرىرى	لادانى پىنوانەيى	پ.لەگەلبون	بىرىار	پىزبەندى
14.	دوچارى توندوتىژىيى زارەكى دەبمەو بەھۆي توندوتىژىيى نيوان ھاوپۇلەكانم.	3.72	1.31	74.44%	بەرز	7
15.	ھەر كاتىك مامۇستا مىزاجى تەواو نەبىت توندوتىژىيى زارەكىم بەرامبەر دەكات	3.60	1.45	71.97%	بەرز	10
كۆي گىشتى		3.49		69.8	بەھىز	

لە ئەنجامى توپتۇنەۋەكەماندا ۋەك لە خىشتەي سەرەۋەدا دەردەكەۋىت كە ھۆكارەكانى توندوتىژىيى زارەكى لە قوتابخانە بىنەپتەيەكانى شارى ھەۋلىر، دەركەوتو: ھۆكارەكانى توندوتىژىيى زارەكى لە قوتابخانە بىنەپتەيەكان زۆرن بۆيە ئاستىكى (بەھىزى) تۇمار كىرۋە بە ناوھندى ژمىرەيى (3.49) خىشتەكە بەزىرتە لە ناوھندى گىرمانكراۋ كە (3) يە، بەمەش دەردەكەۋى كە توندوتىژىيى زارەكى لە قوتابخانەكان پەيوەندى بەچەندىن ھۆكار ھەيە. لە سەر ئاستى بىرگەكانىش ۋەلامى يەكەكانى نمونەي توپتۇنەۋەكە بەم شىۋەيە:

لەپىزبەندى يەكەمدا بەشىك لە مامۇستايان جىاۋازى لە نيوان قوتابيان دەكەن، بۆيە يەكەكانى توپتۇنەۋە بەقسە بىزارى دەردەبىرن. ئەمەش بە ناوھندى ژمىرەيى (4.24) بە پىژەيى (84.83%) لەگەل بون دى، لە پىزبەندى دوەمدا، ۋ بە ناوھندى ژمىرەيى (4.08) بە پىژەيى (81.57%) لەگەل بون يەكەكانى توپتۇنەۋەكە ھۆكارەكانى توندوتىژىيى لەۋەدا دەبىننەۋە ھەر كاتىك مامۇستا گىرنگى بە پىرسىارەكانىيان نادات، ھەست بەشكانەۋە دەكەن، ئەۋەش ۋادەكات قسەي ناشىرىن بىكەن، لەگەل ئەۋەشدا كەمى پىشو لە نيوان ۋانەكان دوبارە دەبىتە ھۆي تۇرەبونى يەكەكانى توپتۇنەۋە ۋ ئىنجا بەھۆيەۋە قسەي ناشىرىن دەكەن ئەمەيان بەناوھندى ژمىرەيى (4.04) بە پىژەيى (80.79%) لەگەل بون تۇمار كىرۋە. لە پىزبەندى چوارەم ۋ پلەي بەرزدا يەكەكانى توپتۇنەۋە بە بە ناوھندى ژمىرەيى (3.98) بە پىژەيى (79.53%) لەگەل بون، ھۆكارى توندوتىژىيى دەگەپىننەۋە بۆ كەمى چالاكىيە ۋەرزىشەيەكان، كە ۋادەكات تۇرەيان دەكات ۋ بەھۆيەۋە قسەي ناشىرىن دەلەين. لە پىزبەندى كۆتاشدا كە نىزمىن ئاستى تۇمار كىرۋە بەۋەي زۆرجار لە بەرامبەر بىرىار ۋ پىنمايەكانى ئىدارە، دەنگم بەزىر كىرۋەتو ۋ توندوتىژىم ئەنجام داۋە، بە ناوھندى ژمىرەيى (2.44) بە پىژەيى (48.82%) لەگەل بون تۇمار كىرۋە.

جگە لەۋانەش، يەكەكانى توپتۇنەۋە ھۆكارەكانى دىكەي توندوتىژىيى زارەكى دەگەپىننەۋە بۆ، شىۋىنى دانىشتن لەناۋ پۇل، كە بەھۆيەۋە لەگەل ھاۋرىكانىيان بوەتە شەرە قسە، ئەۋەش ۋاىكىرۋە لە ھاۋرىكانىيانەۋە فىرى قسەي نەشياۋ بن ۋ، دوچارى توندوتىژىيى زارەكى بىنەۋە، ھەندىجارىش بەھۆي توندوتىژىيى نيوان ھاۋپۇلەكان، قوتابيان بۆ پارىزگار كىردن لە خۇيان وشەي نەبەجى بەيەكتىرى بلىن ئەمەش بۆتە ھۆكارى دىكەي بىلابونەۋەي توندوتىژىيى زارەكى. ھەرۋەھا كەمى چالاكىيە ھونەرىيەكان، خراپى ۋ ناتەۋاۋى مىزاجى مامۇستا لە ھەندى

كاتدا، گرنگينه دانى ئىداره به سهرکه وتنه كانيان، تينه گه يشتنى مامۆستايان له حهز و ئارهزو و خولياى يه كه كانى تويزينه وه، له گه ل قسه پى وتنى مامۆستايان به و قوتابيانه ي كه وانه يه ك ئاماده ناكهن له هۆكاره دياره كانى ديكه ي توندوتيزى زاره كين و، وهك له خسته كه دا ده ركه وتوه ئاستىكى به رزيان تومار كردوه .

### حه وته م: ده رنه نجاهه كان، پيشنياز و پاسپارده كان

#### 7.1 ده رنه نجاهه كان

- 1) هۆكاره كانى توندوتيزى زاره كى له نيو قوتابخانه كان زورن و ژماره يه كيان ده گه پيته وه بۆ مامۆستا و هه ندىكى ديكه يان ده گه پيته وه بۆ خودى قوتابيه كه خۆى.
- 2) بونى جياوازى كردن له نيوان قوتابياندا له لايه ن به شيك له مامۆستاكانه وه، بوته هۆى كاردا نه وه له لايه ن قوتابيه كانه وه به شيوه ي زاره كى.
- 3) گرنگيپينه دانى مامۆستا به پرسيار و ئاره زوه كانى قوتابى، هۆكارىكى ديكه ي توندوتيزى زاره كى قوتابيانه.
- 4) كه مى پشو له نيوان وانه كان و كه مى چالاكيه هونه رى و وه رزشيه كان هۆكارىكه بۆ ئه نجامدانى توندوتيزى زاره كى له لايه ن قوتابيه كانه وه.
- 5) قوتابيان به مه به ستى پاريزگار ي كردن له خويان هه ول ده دن توندوتيزى زاره كى به كاربه ينن به تايبه تيش قسه ي نه شياو به رامبه ر يه كتر.
- 6) قه ره بالغي له پۆل و نه بونى شوينى پيوست بۆ قوتابى، هۆكارىكه بۆ دروستبونى شه ره جنيو و توندوتيزى زاره كى له نيوان قوتابيان.
- 7) گرنگينه دان به حهز و ئارهزو قوتابى و په راويژه ستنى قوتابى له لايه ن ئىداره كى قوتابخانه كان توندوتيزى زاره كى لى ده كه ويته وه.

#### 7.2 پيشنيازه كان:

- 1) خيزان زياتر گرنگى به مندا له كانيان بدن، بتوانن مندا لىكى په روه ده كراو په وانه ي ناوه نده كانى خويندن بكن، چونكه خيزان پۆلى گه وره ي هه يه له كه مكر دنه وه ي توندوتيزيه كان له ناوه نده كانى خويندن.
- 2) له ناوه نده كانى خويندن پۆلى رينمايكارانى په روه ده يى زياتر بكرىت و گرنگيان پى بدرىت له لايه ن وه زاره تى په روه ده وه بۆ ئه وه ي ببنه هۆكارىك بۆ كه مكر دنه وه ي توندوتيزه يه كان به تايبه تى توندوتيزى زاره كى.
- 3) حكومه ت گرنگى زياتر بدات به ناوه نده كانى خويندن و دروستكردنى بينايى قوتابخانه ي نوى، بۆ كه مكر دنه وه ي ئه و پاله په ستوى له سه ر قوتابخانه كان هه يه.
- 4) وه زاره تى رۆشنبيرى زياتر ئاگادارى ده زگانى راگه ياندن و سۆشيال ميديا بيت و چاوديريان بكات، چونكه راگه ياندن پۆلى گه وره ده بينىت له بلاوكر دنه وه ي توندوتيزيه كان به تايبه تى توندوتيزى زاره كى.

(5) په رله مان وهكو ئهركى سه رهكى خوى له ريگاي ليژنه كانيه وه زياتر چاوديري وهزاره تي په روده وه و ناوهنده كاني خويندن بكات.

### 7.3 راسپاردهكان:

- (1) ئهجامداني تويژينه وهى هاوشيوه له خويندگه ناحكوميه كاني ههريمي كوردستان.
- (2) ئهجامداني تويژينه وهى هاوشيوه له روانگه ي تويژه راني كومه لايه تيه وه له ناوهنده كاني خويندن.

## Factors of Verbal Violence Towards Students: Field Study in Public Basic Schools in Erbil City

Rezhaw Nihad Abdulla<sup>1</sup> - Izaddin Abdulsamad Rasool<sup>2</sup>

<sup>1+2</sup>Department of Sociology, College of Arts, Salahaddin University, Erbil, Kurdistan Region, Iraq.

### Abstract

Violence in general, in all its forms, particularly verbal abuse, is one of the social and psychological problems facing educational institutions. Verbal abuse is widely spread and created educational problems, because in spite of this causing problems and disorders for the student and the effect of his/ her personality. Hence, the main purpose of this study is to identify the causes of verbal abuse toward students in public basic schools in Erbil city. For this purpose, the research, which used the quantity method, in the 125 basic schools of Erbil city, using samples in 10 schools, 381 students were assigned to the research criteria and as the research unit selected.

As a result, the research has reached that "the impact of verbal violence, remains much more than other forms of violence, because the verbal violence had a direct effects on the student's passion and mind, at the same time, the research demonstrate, now in a number of Erbil's School, for controlling and organizing students, body violence has taken the place of verbal violence, and the results shows us that the verbal violence, among students itself, has increased in a considerable way.

**Key concepts:** Violence, Verbal Violence, Student, School, Basic schools.

## سه رچاوه كان:

- ابراهيم، ابراهيم جلالين؛ حسن، محمد عبدالمجيد عبدالغني؛ السيد، حمزه احمد ابراهيم؛ بونمي، علوي بن احمد بن علوي؛ الحبي، سبمان بن مسلم سليمان؛ الزهراني، يوسف محمد فارس؛ المالكي، مسلم بن سليم مسلم؛ السمنودي، سلطانة فيصل؛ عبدالقادر، امال عبدالله اسعد؛ السهيلي، الهام صالح مهدي؛ كرج، لجين احمد ناصر و الزهراني، هند حسين ال شريم (2019) تاثير العنف اللفظي على سلوك الأبناء -دراسة ميدانية في مدينة جدة. بحث العلمي. مجلة المودة. اصدار 41 . سعودية: جمعية المودة للتنمية الاسرة.
- احجيج، حسن(2020) مدخل الى علم الاجتماع. بيروت: مؤمن للنشر و التوزيع.
- اسماعيل، ايناس حسن على(2016) بعض المحددات الاجتماعية لانتشار العنف اللفظي واثاره الثقافية لدى الشباب المعاصر. رسالة ماجستير غير منشورة. مصر: جامعة المنيا. مجلة الدراسات العربية. مجلد 33. عدد 5: 2547-2614.
- بدوي، احمد زكي (1978) معجم مصطلحات العلوم الاجتماعيه. بيروت: مكتبة لبنان.
- بركات، علي(2011) العوامل المجتمعية للعنف المدرسي. دمشق: الهيئة العامة السورية للكتاب.
- بن خليفة، مريم و، حامد، مفيدة(2020) الضغوط النفسية وعلاقتها بالعنف المدرسي لدى تلاميذ الرابعة متوسط. رسالة ماجستير غير منشورة. جزائر: جامعة الشهيد حمه لخضر-الوادي.
- بيباني، نركان شفيق رشيد (2017) توندوتيزي خويندكاران- تويژينه وهيه كي مهيدانييه له پوانگه ي ماموستاياني خويندني كوردي له شاري كه ركوك. نامه ي ماسته ري بلاونه كراوه. سليمانى: زانكوى سليمانى.
- جعفر، على محمد(1992) علم الاجرام و العقاب دراسة تحليلية لظاهرة الاجرام والسياسة العقابية. بيروت: المؤسسة الجامعية للدراسات والنشر والتوزيع.
- حسونة، محمد؛ سلام، محمد توفيق و الشرقاوى، عادل عبدالله(2012) العنف في المدرسة الثانوية مشكلة تعرقل مسيرة التعليم والتربية. القاهرة: مكتب الجامعي الحديث.
- خليفة، ابتسام سالم (2018) مظاهر العنف الاسري ضد الاطفال واثره على المجتمع واستراتيجيات الحد من هذه الظاهرة. ليبيا: مجلة كليات التربية. مجلد الثاني العشر العدد 23: 90-110.
- الخولى، محمود سعيد (2008) العنف المدرسي الأسباب وسبل المواجهة. مصر: مكتبة الانجلو.
- الرواشدة، علاء(2010) اتجاهات الطلبة نحو ظاهرة العنف المدرسي-دراسة ميدانية تحليلية في علم الاجتماع التربوي. البحث العلمي. الأردن: جامعة البلقاء التطبيقية. كلية عجلون الجامعية.
- الروسان، فاروق(2000) تعديل وبناء السلوك الانساني. عمان: دار الفكر للطباعة والنشر.
- الزهراني، حسن على محمد (2010) المشكلات النفسية والاجتماعية والتعليمية لدى عينة من طلاب كليات المعلمين المتأخرين في التحصيل الأكاديمي في ضوء بعض المتغيرات. رسالة ماجستير غير منشورة. السعودية: جامعة الملك سعود.
- سارانتاكوس، سوتيريوس(2017) البحث الاجتماعي. ترجمه: شحده فارغ. بيروت: المركز العربي للابحاث ودراسة السياسات.
- السطالي، نرمن حسن(2018) سيكولوجية العنف واثره على التنشئة الاجتماعية للأبناء. القاهرة: السعيد للنشر و التوزيع.
- سميرة، عبدي(2011) الضغط المدرسي وعلاقته بسلوكيات العنف و التحصيل الدراسي لدى المراهق المتمدرس. رسالة ماجستير غير منشورة جزائر: جامعة مولود معمري.



- الشريف، منصور محمد(2012) الاساءة اللفظية الموجهة من المعلمين لطلبة الصف الاول الثانوي وعلاقتها بمفهوم الذات والتحصيل الدراسي من وجهة الطلبة. رسالة ماجستير غير منشورة. الاردن: جامعة مؤتة.
- شكور، جليل وديع، (1997) العنف والجريمة. بيروت: الدار العربية للعلوم.
- شوانى، محمد(2015) سهره تايهك بو نوسينى تويثينه وه له كومه لئاسيدا. هه وليتر: چاپخانهى هيقي.
- الصبان، عيبر بنت محمد (2011) خبرات العنف الاسري والمدرسي لدى عينة من طالبات المرحلة المتوسطة والثانوية في مدارس التعليم العام بالعاصمة المقدسة. السعودية: مجلة بحوث التربية النوعية. جامعة المنصورة. عدد2: 21-56.
- الصرايرة، خالد(2009) اسباب سلوك العنف الطلابي الموجهة ضد المعلمين و الادارين في المدارس الثانوية الحكومية في الاردن من وجهة نظر الطلبة و المعلمين والاداريين. المجلة الاردنية في العلوم التربوية. مجلد5. عدد 2. 137-157.
- صليحة، حلوي(2013) تاثير العنف اللفظي على التحصيل الدراسي لدى تلاميذ الطور الابتدائي. رسالة ماجستير غير منشورة. جزائر: جامعة اكلي محند أو لحاج البويرة.
- الصياح، خالد عبدالله محمد(2018) أساليب التنشئة الاسرية والتحصيل الدراسي كمنبئات بالعنف لدى عينة من طلاب المرحلة الثانوية بالمملكة العربية السعودية. أطروحة دكتورا غير منشوره. سعوديا: جامعة الملك سعود.
- الطياري، فهد على عبدالعزيز(2005) العوامل الاجتماعية المؤدية للعنف لدى طلاب المرحلة الثانوية-دراسة ميدانية لمدارس شرق الرياض. رسالة ماجستير غير منشوره. رياض: جامعة نايف العربية للعلوم الأمنية.
- عبده، محمد فتحى (2004) الانترنت ودورها في انتشار المخدرات. الرياض: اكااديمية نايف العربية للعلوم الامنية.
- عبود، علاء جابر السيد(1994) العدوان لدى تلاميذ الحلقة الثانية من التعليم الاساسي وعلاقتها باساليب التنشئة الاجتماعية كما يدركونها. رسالة ماجستير غير منشورة. القاهرة: جامعة عين شمس.
- عجال، حفيظة و، ربوش، عليمه (2017) العنف اللفظي في المدرشة الجزائرية من الواقع الى المامول - دراسة ميدانية في ثانوية سعدي حراث و ثانوية مزهودي ابراهيم. رسالة ماجستير غير منشوره: جزائر: جامعة العربي التبسي.
- العرب، أسماء ربحي(2010) العنف ضد الطفل من وجهة نظر أولياء الأمور في المجتمع الريفي : الأشكال و الآثار. أبحاث اليرموك: سلسلة العلوم الإنسانية و الاجتماعية. مجلد 27. عدد 2: 1764-1778.
- عمارة، محمد على(2008) برامج علاجية لخفض مستوى السلوك العدوانى لدى المراهقين. الاسكندرية: المكتب الجامعي الحديث.
- غزوان، انس عباس(2016) العنف الاسري ضد الاطفال وانعكاسه على الشخصية. دراسة اجتماعية ميدانية في مدينة الحلة. الكوفة: مجلة جامعة بابل العلوم الانسانية. مجلد 23 عدد4: 2155-2175.
- القحطاني، نورة بنت سعد(2008) التنمر بين طلاب و طالبات المرحلة المتوسطة في مدينة الرياض دراسة مسحية. اطروحة دكتوراه غير منشورة. رياض: جامعة الملك سعود.
- قهره چه تانى، شريف (2009) سايكولوژياى گه شه(منال و هه رزه كار). سليمانى: چاپخانهى پيره ميترد.
- لعصماني، عبدالله ابراهيم(2012) العنف المدرسي وعلاقتها بالنمو أخلاقي. رسالة ماجستير غير منشورة. سعوديا: جامعة ام القرى.
- ليلي، ناجي(2017) ظاهرة العنف لدى التلاميذ فى المرحلة الثانوية اسباب والحلول. البحث العلمي. جزائر: مجلة العلوم الاجتماعية و الإنسانية. مجلد 2. عدد 10: 105-124.

- المتعاني، خالد بن محمد بن خلف الله ال ملفي(2019) الاساءة اللفظية من المعلمين وعلاقتها بتقدير الذات لدى طلاب المرحلة الثانوية في محافظة جدة. المجلة العلمية لكلية التربية- جامعة اسيوط. مجلد 35. عدد9 : 228- 260.
- محمد، فاطمة كمال (2011) العنف المدرسي عند الأطفال وعلاقتة بفقدان احد الوالدين. العراق: مجلة دراسات تربوية. مجلد الرابع. العدد14: 179-208.
- مزرقط، زهرة (2014) دور مستشار التوجيه في التقليل من ظاهرة العنف المدرسي. رسالة ماجستر غير منشوره. جزائر: جامعة الوادي.
- ناصر، محمد حسين(2017) العنف المدرسي وعلاقته بالمهارات الاجتماعية لدى طلبة المرحلة الثانوية في المدارس الحكومية في مدينتي رام الله و البيرة. رسالة ماجستر غير منشورة. فلسطين: جامعة القدس المفتوحة.
- نسيمة، عيساوى (2011) العنف اللفظي الأسري من المنظور السوسولوجي. أطروحة دكتوراه غير منشورة. جزائر: جامعة الجزائر2.
- نعيم، الرافي (1986) الصحة النفسية. ط6. القاهرة: مطبعة خالد بن الوليد.
- النيرب، عبدالله محمد (2008) العوامل النفسية والأجتماعية المسئولة عن العنف المدرسي في المرحلة الاعدادية كما يدركها المعلمون و التلاميذ في قطاع غزة. رسالة ماجستر غير منشورة. فلسطين: الجامعة الإسلامية- غزة.
- ويزة، معمري(2019) العنف المدرسي وأثاره السلبية على شخصية المراهق بالمؤسسات التربوية الجزائرية. البحث العلمي. الجزائر: المجلة المغربية للتقييم والبحث التربوي. عدد1: 29-38.