



## رۆلی بهرنامه ههوائیه کانی که نالی عێراقیهی کوردی له دروستکردنی رای گشتی له سههر روداو هه کانی هه رێمی کوردستان

دهریا عبدالوهاب لطیف ۱ - ئاکو اسماعیل قادر ۲ - کۆسههت طه محمد ۳

[Kosrat.taha@spu.edu.iq](mailto:Kosrat.taha@spu.edu.iq) [akoemaeltv@gmail.com](mailto:akoemaeltv@gmail.com) [daria.latif@spu.edu.iq](mailto:daria.latif@spu.edu.iq)

<sup>۱+۳</sup> ته کنیکی میدیا، پهیمانگی ته کنیکی سلیمانی، زانکۆی پۆلیته کنیکی سلیمانی، هه رێمی کوردستان، عێراق.

<sup>۲</sup> زانکۆی سلیمانی، هه رێمی کوردستان، عێراق

### پوخته:

ئه م توێژینه وهیه ههولێکه بۆ زانیی رۆلی بهرنامه ههوائیه کانی که نالی عێراقیهی کوردی له دروستکردنی رای گشتی له سههر روداو هه کانی هه رێمی کوردستان، توێژینه وهیه کی وه سفیه و میتۆدی روپوویکردنی به کارهتیاوه بۆ دهستکهوتنی داتاگان و شیکردنه وهیان به رێگه ی فۆرمی راپرسی. کۆمه لگای توێژینه وه که بریتیه له (نوسه رانی کورد له بواری سیاسیدا) وه ک نمونه ی توێژینه وه که وه رگه راوان. گرنگترین ئامانجی توێژینه وه که بریتیه له زانیی رۆلی که نالی عێراقیه له دروستکردنی رای گشتی سه بهارهت بهو روداوانه ی له هه رێمی کوردستان روده دن که تاکو چ راده په ک رای گشتی وروژاندوه له سههر پرس و روداو هه نوکه یه کان، له دیارترین ئه وه ده ره نه نجامانه ی توێژه ران پێگه بشتون بریتین له: که نالی عێراقیه ی کوردی له رێگه ی پرۆگرامه ههوائیه کانیه وه به رێژه یه کی که م گرنگی داوه به روداو هه کانی هه رێمی کوردستان هه ر له بهر ئه وه هۆکاره شه نه بۆته که نالیکی کاریگه ر له دروستکردنی رای گشتی. له گه ل ئه وه ی که نالی عێراقیه ی کوردی که نالیکی کوردیه به لām به رێژه یه کی زۆر که م گرنگی داوه به روداو هه جیاوازه کانی هه رێمی کوردستان که ده کرا زیاتر گرنگی بدات بهو روداو به به ته سیاسی و ئابوری و کۆمه لایه تی و ته ندروستیانه ی له هه رێمی کوردستان ده گوزه رێن.

کلله وشه کان: رۆل، بهرنامه ههوائیه کان، رای گشتی، هه رێمی کوردستان، روداوی سیاسی

## The Role of The News Program on Iraqia Kurdish Channel in Shaping Public Opinion on Events in The Kurdistan Region

Daria Abdulwahab Latif<sup>1</sup> - Ako Esmail Qadr<sup>2</sup> - Kosrat Taha M. Shari<sup>3</sup>

<sup>1+3</sup> Technical media, Sulaimani Technical Institute, Sulaimani Polytechnic University, Sulaimani, Kurdistan Region, Iraq.

<sup>2</sup>University of Sulaimani, Sulaimani, Kurdistan Region, Iraq.

## Abstract

On development of public opinions on the accidents that happen in Kurdistan region, The study relied on the descriptive approach, using the newspaper survey tool to collect and analyze it by survey form, The population of the research includes: (Kurdish writers in politics field) are taken as a sample for the research. The most important goal of the research is knowing the role of Iraqi channel on development of public opinions about the accidents and events that happen in Kurdistan region and to which extent they provoked public opinions on the recent subjects and accidents. The most important outcomes that the researchers achieved include:

Kurdish Iraqi channel did not give much attention to the events and accidents of Kurdistan region and hence could not become an effective channel on development of public opinions. Even though Kurdish Iraqi channel is a Kurdish channel, but it cared very little about the different accidents and events that happened in Kurdistan region, when in fact it could actually give more attention and importance to the political, economical, social and health events and that happen inside Kurdistan region.

**Keywords:** Role, News Programs, Public Opinion, Kurdistan Region, Political Events.

## پیشه کی:

مرۆفایه تی ئه مرۆ له چه رخیکدا ده ژیت، که میدیا گشت سنوره کانی به زانده و به هۆی ته کنه لۆژیای پیشکه وتوی سهرده مه وه ریگا دوره کانی کورتکردۆته وه، که له دورترین شویته وه به خیرترین شیوه هه وال و زانیاری بۆ خه لک ده گوازیته وه، هه مو چالاکیه سیاسی و کۆمه لایه تی و ئابوی و رۆشنیری و سه ربازییه کان له ریگای ئامرازه کانی راگه یاندنه وه ده گهن به خه لک، میدیا کاریگه ری بهرچاوی له سه ر ژیا نی تاک و کۆمه ل و له سه ر بیروبۆچونی رای گشتی و ئاراسته کردنی رای گشتی هه یه، بۆیه زۆر گه ل و نه ته وه و سه رکرده وه و ده سه لاته سیاسییه کان توانیویه به سو دوه رگرتن له ته کنه لۆژیای نوێی راگه یاندن و بهرنامه و هه واله کانی که نا له کان رای گشتی پیکهین و بیروبۆچونی تاک و ئاراسته کانی بۆ خۆیان بقۆزنه وه.

هۆکاری هه لژاردنی ئه م بابه ته ئه وه یه که میدیا و رای گشتی دو بابه تی گرنگی سهرده مه یه، و هه ریه که یان رۆل و گرنگی تایبه تی خۆی ده بینیت، هه رچی راگه یاندنه بۆته پیدایه سییه کی ژیا نی رۆژانه مان که له ریگای راگه یاندنه وه ده توانین هه وال و زانیاریه کان به ده سه ته بهین و رای گشتی به تایبه ت له ولاته دیموکراسییه کان رۆلێکی کاریگه ر ده بینیت له بریاری سیاسی و دارشتنی سیاسه تی ولات، ئه وه ی جیگای سه رنجه ئه وه یه کۆمه لگه کان تا زیاتر به ره و پیش برۆن، زیاتر پێویستی یان به وه رگرتنی زانیاری هه یه له سه ر رودا وه کانی ده ور به ریا ن ئه مه ش یا نی به رده وام مانه وه و گرنگی هه وال و رودا وه سیاسییه کانه. توێژه ران ده یانه ویت له ریگای ئه م توێژینه وه وه کاریگه ری پرۆگرامه هه وائییه کان له دروستکردنی رای گشتی له سه ر رودا وه سیاسییه کانی هه ری می کوردستان شیکه یه وه وه و ده رنه نجامه کانی بخه یه نه رو.

ئه م توێژینه وه یه پیکدی ت له میتۆدی توێژینه وه، له لایه نی تیۆری توێژینه وه که ش خۆی ده بینیته وه له دو باسی سه ره کی خستنه روی چه ند بابه تیکی گرنگ سه باره ت به بهرنامه هه وائییه کان و رای گشتی، پاشان لایه نی مه یدان

توێژینهوه که وختنه روی ده رته نجامی راپرسیه که و، پيشاندانی داتا و زانیاریه کان، که به شیوهی خسته و پێژه کان خراونه ته رو. دواتر خسته روی ده رته نجام و راسپارده و پيشنیهاره کان.

### بهشی یه کهم: میتودنامه

#### یه کهم: کیشهی توێژینهوه که:

کیشهی سه ره کی ئەم توێژینهوه یه بریتیه له رۆلی بهرنامه هه واییه کانی که نالی عێراقیهی کوردی له دروستکردنی رای گشتی له سه ر روداوه کانی هه ریمی کوردستان که له چ ئاستیکدايه. ئەم توێژینهوه یه هه ولێکی ئە کادیمییه بۆ گه یشتن به ئە نجام و ده رته نجامیکی زانستی و چاره سه رکردنی کیشه که له رێگه ی ئەم پرسپارانه وه:

۱- تا چ راده یه ک بهرنامه هه واییه کانی که نالی عێراقیهی کوردی رۆلی هه یه له دروستکردنی رای گشتی له سه ر روداوه کانی هه ریمی کوردستان؟

۲- تا چ راده یه ک که نالی عێراقیه گرنگی داوه به روداوه کانی هه ریمی کوردستان؟

۳- ئایا بهرنامه هه واییه کانی که نالی عێراقیهی کوردی کاریگه رپی دروستکردوه؟

۴- تا چ راده یه ک گرنگیدانی که نالی عێراقیه به روداوه کانی هه ریمی کوردستان بۆته هۆی دروستبونی رای گشتی له شاره جیا وازه کاند؟

۵- ئایا بهرنامه هه واییه کانی که نالی عێراقیهی کوردی رۆلی هه یه له پرس و بابته سیاسیه کانی هه ریمی کوردستان یه کریزی حیزبه کاند؟

#### دوهم: گرنگی توێژینهوه

۱- گرنگی زانستی: توێژینهوه که به زمانی کوردیه و ده بیته سه رچاوه یه کی زانستی بۆ کتێبخانه ی کوردی و ناوه نده کانی توێژینهوه ئە کادیمییه کان له بواری میدیا و پهروه رده دا، ههروه ها ده رفه ت بۆ توێژه رانی دیکه ده ره خسینیت، سو د له پرۆگرام و پیکاریه کانی ئەم توێژینهوه یه وه ریگرن بۆ ئە نجامدانی توێژینهوه ی دیکه.

۲- گرنگی پراکتیکی: هه ولێکه بۆ ناساندن و ده رخستنی رای جه ماوه رو ده رخستنی رۆل و کاریگه ری بهرنامه ی هه وایی ته له فزیۆنی له دروستکردنی رای گشتیدا، دیاریکردنی که موکورتیه کانی له و بواره هه ن، له رێگه ی وه رگرتینی رابوۆچونی نوسه رانی بواری سیاسی، ههروه ها خسته روی پيشنیازی گونجاو بۆ که ناله کان سه باره ت به چۆنیتی مامه له کردن و گونجاندنی پرۆگرامه کانیان له گه ل روداوه سیاسیه کان.

#### سێهه م: ئامانجی توێژینهوه که:

ئەم توێژینهوه یه هه ولده دات چه ند ئامانجیک بپیکیت:

۱- زانیی رۆلی بهرنامه هه واییه کانی که نالی عێراقیهی کوردی له دروستکردنی رایگشتیدا له سه ر روداوه کانی هه ریمی کوردستان.

۲- زانیی راده ی گرنگی که نالی عێراقیهی کوردی به روداوه کانی هه ریمی کوردستان له رومالکردنی روداوه کان و په خشکردنی هه واله کانییدا به پێی ناوچه جیا وازه کانی هه ریمی کوردستان.

۳- زانیی راده ی ئەو کاریگه ریه ی بهرنامه هه واییه کانی که نالی عێراقیهی کوردی دروستی ده کات.

۴- پيشاندانی راده ی گرنگیدانی که نالی عێراقیهی کوردی له سه ر روداوه کانی هه ریمی کوردستان بۆته هۆی دروستبونی رای گشتی له شاره جیا وازه کاند.

۵- ده رخستنی رۆلی بهرنامه هه واییه کانی که نالی عێراقیهی کوردی له روی پرس و بابته سیاسیه کان و یه کریزی حیزبه کانی هه ریمی کوردستاندا.

**چوارهم: جۆر و میتۆدی توئینهوه**

ئهم توئینهوهیه، توئینهوهیه کی (وهسفی)یه، که شیوازی (روپپوی)ی تیدا پهیرهوده کریت به به کارهینانی فۆرمی راپرسی، به وپیهی ههولیکێ زانستی ریکخراوه بۆ بهدهستهینانی ئهو داتا و زانیاریانهی کیشه و ئامانجی توئینهوه که دهیخوازیت، بۆته جیکهی متمانهی زۆریک له توئهرانی ئهم بواره، ئهم جۆره به رینازیکێ گونجاو و کارا دادهنریت لای زۆربهی توئهران.

**پینجهم: کۆمه لگاو سامپلی توئینهوه**

ا- دیاری کردنی کۆمه لگهی توئینهوه که:

کۆمه لگای توئینهوه که، بهرنامه ههولیکه کانی که نالی عیراقیهی کوردی.

ب- دیاری کردنی سامپلی توئینهوه: لهم توئینهوهیهدا نوسهرانی بواری سیاسی له ههریمی کوردستان وهک سامپلی توئینهوه وهگریرهوه له پارێزگاکانی (سلیمانی، ههولیر، دهۆک، ههلهبجه) که ژمارهیان (71) نوسهره. که به شیوهی سامپلی مه بهستدار توئهران ژمارهیهک له نوسهران فۆرمی راپرسییان به سهردا دابهشکراوه و رابوچونیان وهگریرهوه، لێرهدا (80) فۆرم دابهشکراوه دواتر له کۆی (80) فۆرمی دابهش کراو (79) فۆرمی بۆ گهراوهتهوه، ههروهها (8) فۆرم له بهر نه بونی مهرجی زانستی تیااندا دورخراونهتهوه، بهو جۆره (71) فۆرمی راپرسی دروست ماوهتهوه.

**شهشم: سنوری توئینهوه**

أ- سنوری مرۆپی: نوسهرانی بواری سیاسی له پارێزگاکانی (سلیمانی، ههولیر، دهۆک، ههلهبجه)ی ههریمی کوردستان.

ب- سنوری بابته: بهرنامه ههولیکه کانی که نالی عیراقیهی کوردی و رۆلی له دروستکردنی رای گشتی له سهر روداوه کانی ههریمی کوردستان.

ت- سنوری شوین: ههریمی کوردستان پارێزگاکانی (سلیمانی، ههولیر، دهۆک، ههلهبجه).

ث- سنوری کات: 2025/7/17 - 2025/7/25

**حهوتهم: ئامرازه کانی توئینهوه**

توئهران بۆ ئه نجامدانی توئینهوه که یان پشتیان به ستوه به فۆرمی راپرسی، که یه کیکه له ئامرازه زانستییه کانی که توئهران پشتی پێ ده بهستن له لایهنی مهیدانی توئینهوه که ی بۆ گهیشتن به ئه نجامی دروست و کۆکردنهوهی داتا و زانیاری له سهر سامپلی توئینهوه که ی.

**ههشتهم: ئاستی راستی توئینهوه که:**

توئهر بۆ گهیشتن به پێوهری راستی پشتی به (3) پسپۆری ئه کادیمی بواری راگه یانندن به ستوه<sup>1</sup>، دوای هه لسه نگانندی فۆرمی راپرسی له لایه ن پسپۆران و ئه نجامدانی کاری ئاماری، ده رکهوت به رپژهی سه دی راستی رواله تی بریتیه له (87،5%). که ئهم ریزانهش رپژهیه کی به رزی راسته قینهی راستیه بۆ کۆکردنهوهی داتا و زانیاری له سهر سامپلی توئینهوه که. بروانه پاشکۆی ژماره (2)

**نۆیهم: ئاستی جیکگیری توئینهوه که:**

جیکگیری، بریتیه له پشت بهستن به ئامرازی پێوانه کردن و توانای دوباره به کارهینانه وه. (عبده، عزیزه، 2004، 195)، توئهر (الاتساق عبر الزمن) به کارهیناوه و اتا دوای تپه رپوونی ماوهیهک به سهر تاقیکردنه وه که دا دوباره تاقیکردنه وه که ئه نجام ئه داته وه. به به کارهینانی کاتی دیاریکراو بۆ پێوانه کردنی ئاستی جیکگیری راپرسییه که له م توئینهوه یه دا. ئهم شیوهیهش پێده وتریت (test/ Re test) واته تاقیکردنه وه و دوباره تاقیکردنه وه، که (5) فۆرمی

به سهر كۆمه لنگاي تووژينه وه كه دا دابه شكر دوه، دواتر له ماوهي (10) رۆژدا له دواي دابه شكر دني يه كه م (5) فۆرمي راپرسی دوباره دابه شكر اونه ته وه به سهر هه مان سامپلي تووژينه وه كه دا ئه مهش به واتاي له (10%) كۆي سامپلي وه رگيراه، به به هاي جينگيري (92%) بو، ئه مهش ريزه يه كي باشه له روي زانستيه وه، به م جوړهش ئامرازه كه ئاماره داره بۆ جي به جي كردن له سهر سامپلي تووژينه وه كه.

### دهيه م: تووژينه وه كاني پيشو

- 1- تووژينه وهي (فياض، علي عباس: 2022) به ناو نيشاني: (دور القنوات الفضائية الاخبارية في تشكيل اتجاهات الرأي العام العراقي نحو قضايا الصراع) نامه يه كي دكتورايه له زانكۆي القايره /كلية الاعلام-قسم الإذاعة و التلفزيون) له قايره ئه نجام دراوه، له گۆفاري (اتحاد الجامعات العربية لبحوث الاعلام وتكنولوجيا الاتصال) له ژماره (9) به رگي يه كه مي لاپه رهي (405-429) له سالي 2022 بلاو كراوه ته وه، كۆمه لنگاو سامپلي تووژينه وه كه به شيويه هه ره مه كي چينا يه تي خه لكي عيراق له سهر هه رسئ پارتيگاي (به غداد - ئه نبار - زيچار) كه ژماره ي سامپله كه ي (427) كه س بون له هه ردو ره گه ز، ميتۆدى وه سفي جوړي روپيوي به كار هينا وه بۆ گه يشتن به ئامانجه كاني، له گرنگ ترين ئامانجه كاني زانيني كاريگه ري كه ناله هه وائيه كان له چۆنيتي مامه له كردني كيشه و مملانيكي عيراق و هه لويستي بينه راني عيراق، و ديار يكر دني هه لويستي خه لك به رامبه ر بلاو كردنه وه و روما لكر دني ئه و كيشه و رودا وانه له كه ناله كانه وه. تووژينه وه كه له ده رئه نجامدا گه يشتوه به:
- أ- به شيويه كي به رچاو به رتو وژان هه لويستيان هه يه به رامبه ر ئه و هه وائل و رودا وانه ي له كه ناله ئاسمانيه هه وائيه كانه وه بلاو ده كر ئينه وه سه باره ت به رودا وه كاني عيراق به تايبه ت شه ري داعش و تيرو ر و قه يران و مملانيكي ئه مه ريكا و ئيران.
- ب- سه رجه م چين و تووژه كاني سامپلي تووژينه وه كه به ركه و تنيان هه يه بۆ كه ناله هه وائيه ئاسمانيه كان و بينه ري هه واله كان.
- 2- تووژينه وهي (السلام، يويي: 2022) به ناو نيشاني: (الاخبار الزائفة و تأثيرها في تشكيل الرأي العام لدى طلبة الجامعة-طلبة جامعة أدرار-أنموذجا) ماسته رنامه يه كه له زانكۆي أحمد دراية- أدرار/ كلية العلوم الإنسانية و الاجتماعية والعلوم الإسلامية /قسم العلوم الانسانية ئه نجام دراوه، كۆمه لنگاو سامپلي تووژينه وه كه خو ئيندكاراني زانكۆي (أحمد دراية بأدرار)، كه به شيويه كي هه ره مه كي وه رگيراه، ژماره ي سامپله كه ي (53) خو ئيندكارن له هه ردو ره گه ز. بۆ گه يشتن به ئامانجه كاني ميتۆدى وه سفي جوړي روپيوي به كار هينا وه، له ديار ترين ئامانجه كاني، برتيتيه له زانيني كاريگه ري بلاو كردنه وه ي هه وائي ساخته و رۆلي له ئاراسته كردني راي گشتيدا. هه روه ها دۆزينه وه ي راده ي ئه و كاريگه ريانه ي كه كيشه و رودا وه كان دروستيده كهن و رۆلي هه يه له گۆري يي راي گشتي خو ئيندكاراندا، پاشان به م ده رئه نجامانه گه يشتوه:
- آ- زۆريه ي خو ئيندكاران به دودا چون بۆ راستي هه واله كان ده كهن، به لام هه نديكي كه ميان دواي هه وائي ناراست ده كه ون و كاريگه ري ده بيت له سه ريان له سهر گۆري يي رايان.
- ب- هه وائي ناراست كاريگه ري نه ري يي گه وري هه يه له ئاراسته كردن و چه واشه كردني راي گشتي. هيج رۆلي يكي ئه ري يي نيه له سهر به تو وژان.
- 3- تووژينه وهي (زوده، مبارک: 2012) به ناو نيشاني: (دور الإعلام الاجتماعي في صناعة الرأي العام الثورة التونسية أنموذجا) ماسته رنامه يه كه له زانكۆي الحاج لخضر- باتنه- كلية العلوم الانسانية -قسم علوم الاعلام والاتصال ئه نجام دراوه، كۆمه لنگاو سامپلي تووژينه وه كه خو ئيندكاراني زانكۆي تونس، كه به شيويه كي هه ره مه كي وه رگيراه، ژماره ي سامپله كه ي (320) خو ئيندكارن له هه ردو ره گه ز. بۆ گه يشتن به ئامانجه كاني ميتۆدى وه سفي جوړي روپيوي

به كارهيئاوه، له ديارترين ئامانجه كانى، برىتييه له زانىنى كاريگهري سۆسيال ميديا له سهر جه ماوه ر له دروستكردى راي گشتى سه بارهت به شۆرشى تونس، پاشان بهم ده رته نجامانه گه يشتوه:

1- توره كۆمه لايه تيبه كان رۆلى بهرچاويان هه بوه له ئاراسته كردن و دارىشتنى راي گشتى تونس. بۆ خزمه تى بهرژه ووه ندى شۆرشى تونس و سه ركه وتنى شۆرشه كه.

ب- گه نجان به شيويه كى بهرچاو سۆسيال ميديان به كارهيئاوه وچالاكييه كانى خويان له توره كۆمه لايه تيبه كان بلاوكردۆته وه له كاتى شۆرشى تونسدا.

### يانزه هه م: سود وه رگرتن له توپژينه وه كانى پيشو

توپژهران توانيويانه له روى جور و ميتۆدى توپژينه وه كه، چۆنييه تى دارىشتنى لايه نى تيوري توپژينه وه كه و گه ران به دواى سه رچاوه زانستيه كانيدا سود له توپژينه وه كانى پيشو وه رگرتن، له هه مانكاتدا له دروستكردى و دانانى ئامرازى توپژينه وه كه وه سودمه ند بون.

له پاش ئه نجامدانى ريكارى زانستى توپژينه وه كه گه يشتينه ئه وهى: توپژينه وه كه له روى جورى ميتۆد و ئامرازى به كارهيئاوه و گۆراوه كانى توپژينه وه كه هاوشيوه وه له گه ل توپژينه وه كانى پيشودا، به لام كۆمه لگا و سامپل و سنورى توپژينه وه ئىستا، له گه ل ئامرازه ئامارويه به كارها توه كانيدا جياوازه له توپژينه وه كانى پيشو.

### دوانزه يه م: ديارىكردى چه مكه كان:

رۆل: په يوه نديدار نيه به بوارىكى ديارىكراو به لكو له سه رجه م بواره كاندا بونى هه يه و كاريگه رى دروست ده كات بۆ ديارىكردى ئه نجامىكى تايهت به و په يوه ندييه ديارىكراوه كى هه يه تى.

به رنامه ي هه والى: برىتييه له وه به رنامه هه والىيانه كى تايهتن به هه واله سىاسى و ئابورى و هونه رى و وه رزشى و هتد. ئه وهى ليره دا پيوسته به رنامه ي هه والى سىاسيه.

كه نالى ته له فزيۆنى: برىتييه له وه كه ناله كى له ريگه كى په خشى. مانگى ده ستركرده وه بابه ته كانى له ريگه كى وينه و دهنگه وه ده گه يه نيئت به بينه رانى.

راى گشتى: به رهه مى پرۆسه يه كى كارلىكه رى له نيوان خه لك به شيوه ي گروپ، به رامبه ر بابه تىكى ديارىكراو كه جيگه كى مشتمل بونه.

هه رتيمى كوردستان: ناوچه يه كى جوگرافيه و وه ك هه رتيمى سهر به خۆيه له باكورى عيراق.

### به شى دوهم: لايه نى تيورى توپژينه وه كه

#### باسى يه كه م: به رنامه هه والىيه كان

#### يه كه م: به رنامه ي ته له فزيۆنى:

" به رنامه كانى ته له فزيۆنى: برىتين له وه به رنامه نه كى كه وه له سه ر بابه تىكى ديارىكراو يان چه ند بابه تىكى ديارىكراو، دروست ده بن، ئاراسته ي جه ماوه رىكى گشتى يان جه ماوه رىكى تايهت ده كرين. كاتيك په نا بۆ دروستكردى به رنامه يه ك يان بابه تى به رنامه يه ك ده بردريت، كه زانباريه كان له ريگه كى هه وال و راپۆرته هه وال، به ته نها نه توان وه رگر تيربكه ن. يا خود هه ندك زانبارى ته نها له ريگه كى به رنامه كه نه وه ده تواندريت ئاراسته ي وه رگر بكرين. (جلال، 2018: 64).

" به رنامه ي ته له فزيۆنى، به هه مو جوره كانيه وه، له هه ر كوئيه كى جيهاندا بى، پيوسته هه ول بۆ به ديهيئاننى ئامانجيك و ستراتيجى مروي بدات، ئه وىش بلاوكرده وه به ها مرويه جوانه كان و له ويژدانى بينه راندا قولى بكاته وه، به بى رچاوكردى رهنك، يان ره گه ز يان زمان، يان بيروباوه ر. له به رنامه كاندا نابى دژايه تى خۆپه رستى و تاك په رستى و

خۆسه پاندن و دهسه لاتخوازی و خراپه کاری و توندوتیژی و رق لیبونه وه بکریت. هانی یه کیتییه کۆمه لایه تییه کان و داهینان بدری، و اتاکانی ئازادی و دیموکراتی قولبکرتیه وه. " زۆربهی کات، بهرنامه کان بۆ چینیک یان توئیژیکی تایبه ته، و اتا بهرنامه کان تایبه تمه نندن، به لām بهرنامه گشتیهی کان به هه مان پیهوهر گرنگن له روبه روهیوهی یان له گه ل وه گردا. بهرپرسی بهرنامه کان، بیرۆکهی بهرنامه ده دات به ئاماده کار، به لām ئاماده کار زۆر جار خۆی بیرۆکهی بهرنامه یه که بهرهم دینیت. (الحسینی، ۲۰۰۵: ۹۷).

بهرپرسی بهرنامه کان یان ئاماده کار هه میشه هه ولی دروستکردنی بهرنامهی نوێ و جۆراوجۆر ده دهن. ئاماده کاری بهرنامه، پیهیسته زانیاری ته وای هه بیت له سه ره ئه و بابه تانهی که له ریگه ی بهرنامه که وه ئاراسته ی خه لکی ده کات.

بهرنامه کانی ته له فزیۆن چیین؟

" بیرۆکه یه که، یان چه ند بیرۆکه یه که له چوارچیه ی قالیبکی دیاریکراوی کاری ته له فزیۆندا داده ریژریت، به به کاره یینانی وینه و ده نگ، بۆ به دیه یینانی ئامانجیک دیاریکراو.

\* بهرنامه هه واییه کان پیکدیته له:

- بهرنامه ی دیالۆگ ئامیز.

- بهرنامه ی تایبه ت به کاروباری رۆژ.

- بهرنامه ی به لگه نامه یی.

- هه وائنامه (گه شتی هه واله کان).

- هه واله تایبه تمه ننده کان.

- کورته و ناو نیشانه کان.

- شریقی هه واله کان.

- راپۆرتی په یامنیان. " (الجمیلی، العانی، ۲۰۱۲: ۲۶۴).

**دوهم: هه نگاوه کانی ئاماده کردنی بهرنامه:**

**۱- بیرۆکه:**

دیاریکردنی بیرۆکه یان ئه و کۆمه له بیرۆکه یه ی که به کۆ هه ولی دروستکردنی بهرنامه یکی ته وای ده دهن به به شیکی زۆر گرنگ ده ژمێردریت له ئاماده کردنی بهرنامه دا، بیرۆکه ئه و تروسکه یه یه که ریگه ی ئاماده کار رۆشنده کاته وه، هه روه ها به بنه مای تیگه یشتن به شیوه یه کی ورد له بهرنامه که داده نریت و به ریخۆشکه ری جی به جیکردنی ده ژمێردریت. هه لئاردنی بیرۆکه ی هه ر بهرنامه یه که به پیی پیهیستی و ئیستگه که ده بیت له م کاته شدا بهرپرسی به شی بهرنامه کان ئه و ئه رکه به یه کی که له ئاماده کارانی به شه که ی ده سپیژی له چوارچیه ی ئه و بیرۆکه یه ی که پیشتی دانراوه، یان بیرۆکه ی بهرنامه که له لایه ن خودی ئاماده کاره وه پیشتیاز ده کرایت دیاره ئاماده کارانی به شی بهرنامه کان هه میشه له هه ولی ئه نجامدان و دۆزینه وه ی بیرۆکه ی بهرنامه ی نوێ و جۆراوجۆرن. (حه میدی، ۲۰۱۰: ۱۴۴).

**۲- دیاریکردنی کاتی بهرنامه:**

پیهیسته کاتی دیاریکراو بۆ بهرنامه که دیاری بکه ین، ئه م کاره رۆل ده بیخی له دیاریکردنی شیوازی چاره سه رکردنی بابه ته پیشتیازکراوه کان له هه مان کاتدا رۆل ده بیخی له دیاریکردنی بابه ته کانی بهرنامه که، هه نگاوی کات دیاریکردن ئه رکی ئاماده کار سوک ده کات و به هۆیه وه ئاماده کار ده توانی کاتی هه ر گۆشه یه که له گۆشه کانی بهرنامه که دیاریبکات. بیگومان دیاریکردنی کاته کان به نده به گرنگی و سروشتی ئه و گۆشه یه بۆ و ئیستگه که که بهرنامه که ی لیه وه په خش

ده كریت، لیره ده كریت ئاماده كار به گۆشه و تهوهره كانی بهرنامه كانی بچیتتهوه و دور نییه یه كیتکیان بسریتتهوه تا بتوانی به باشی تهوهره كانی دیکه ی بهرنامه كه چاره سهر بکات، بهو پپیه ی ده كریت له ههر ئەلقه یه ك له زنجیره ی بهرنامه كاند جهخت بکریتته سهر گۆشه یه ك یان بابته تیک و ماوه یه کی زۆرتری بۆ تهرخان بکات. (شلی، ۲۰۱۰: ۱۵۵).

### ۳- کۆکردنهوه ی زانیاری:

ئهم قوناعه دوای گه لاله کردنی بپرۆکه و جپگیر کردنی ئامانجه كانی دهستپیده كات و تا قوناعی جپبه جپکردن درپژه ده کیشیت، لهم ههنگاوهدا ئاماده كار هه لدهستی به کۆکردنهوه ی زانیاری ده رباره ی بابته كانی بهرنامه كه به تایبه تی ئه و برگانه ی كه پپویستی به ماندوبون هه یه له لایهن ئاماده كاروهه بۆ نمونه ده كریت برگه كه پپویستی به دیکۆمپنتتیکی نوسراو بۆ یان تۆمارکراو یان ئه نجامدانی دیمانته له گه ل ئه و كه سایه تیانه ی كه ئاماده كار پپویستی به زانیاریه كانیان ده بۆ بۆ دواندنی ئه و كه سایه تیبه ی میوانداری ده كریت له برگه یه کی بهرنامه كه.

زانیاریه كان ئاماده كاری بهرنامه كۆی ده كاتهوه له ریگه ی گه ران و پشکنینی کتیبخانه كان و سه رچاوه و کتیبه گشتی و تایبه تمهنده كان، ههروهه ده توانی زانیاری له ریگه ی كه سه په یوه ندیداره كان به بابته تی باسه كه وه، کۆبکاته وه جگه له مانه ش ئاماده كار پشت به شاره زایی و رۆشنیری و زانیاریه گشتیه كانی ده بهستی. کۆکردنهوه ی زانیاری کارپکی گرنگه و دوا جار ده بیته هۆکاری ئه نجامدانی بهرنامه یه کی سه رکه وتو و مامه له کردنی ئاماده كار له گه ل لایهنه كانی بهرنامه ئاسان ده كات و رهنگدانه وه ی پۆزه تیقانه ی ده بیت له سه ر شیوازی پپشکه ش کردنی بهرنامه كه. (حمیدی، ۲۰۱۰: ۱۵۰).

### ۴- ریکخستن (ته نسیق):

لهم ههنگاوهدا، ئاماده كار کارده كات بۆ ریکخستنی کاته كانی سه رجه م لایهنه باشداره كان له بهرنامه كه و دیاریکردن و ده ستنیشان کردنی کاته گونجاوه كان بۆ هه ردو لا مه به ست (میوانی بانگیشت کراو و ئاماده كار یان پپشکه شکاری بهرنامه). مه به ستمان له ته نسیق، کارکردنه بۆ ریکخستنی تۆماره پپویسته كان، ههروهه ئاماده کردنی ستۆدیو و ئه رشیف و موسیقا و ده نگ و ههروهه دیاری کردنی کاتی تۆمارکردن (ئه گه ر بهرنامه كه راسته وخۆ نه بو). (شلی، ۲۰۱۰: ۲۷۳).

### ۵- دارپشتن:

به رله وه ی برگه كانی بهرنامه دابریژیتته وه، پپویسته ئاماده كار ئهم دو پرسه ئاراسته ی خۆی بکات: ده رباره ی چی ده نوسم؟ بۆ کی ده نوسم؟ ئه گه ر توانی وه لای بداته وه ده توانی به باشی بهرنامه كه دابریژیت، خۆ ئه گه ر درکی به سه روه تی بهرنامه كه ی کرد و جیاکاری له نیوان بهرنامه ی رۆشنیری و وه رزشی و ئاینی کرد ئه وه ده توانی ده سه تها وه و گوزارشتی له بار و گونجاو به کاربه یی بۆ هه ریه ك له و بوارانه ی كه بهرنامه كه ی تیدا ئه نجام ده دریت. (جراد، ۲۰۱۸: ۱۷۱).

### سپیه م: جوهره كانی بهرنامه هه والیه كان:

یه كه م: ده توانین بهرنامه كان پۆلین بکه ین به یی ناوه رۆك به م شیوه ی خواره وه:

أ - بهرنامه ی رۆشنیری و پهروه رده یی.

ب - بهرنامه ی کۆمه لایه تی.

ت - بهرنامه ی ئابوری (گه شه پیدان).

ث - بهرنامه ی ئایینی.

ج - بهرنامه ی وه رزشی.

ح - بهرنامه ی سوک و هه مه رهنگه كان.

خ - بهرنامه ی سیاسی. (حمیدی، ۲۰۱۰: ۱۷۵-۱۷۸).



**\* به‌نامه‌ی راگه‌یاندنی هه‌وال:**

بلاوکراوه‌ی هه‌واله و به‌نامه‌ی سیاسی و راپۆرتیه هه‌والیه وینه داره‌کان یان بیستراوه‌کان و خستنه‌روی باری سه‌رنج و شیکاری هه‌واله‌کان و دیمانه و هه‌واله‌کانی دارایی و ئابوری و وه‌رزشی و چه‌ندان بواریتر ده‌گریته‌وه. (شنب، سعد، ۲۰۱۶: ۶۹).

**\* به‌نامه هه‌والیه سیاسی‌ه‌کان:**

"به‌نامه‌ی سیاسی وه‌ک هه‌ر به‌نامه‌یه‌کی تایبه‌تمه‌ند پۆیستی به ئاماده‌کارێکی تایبه‌تمه‌نده که تارا‌ده‌یه‌کی باش وشیاریه‌کی سیاسی هه‌بێ و به ئاگا بێ له‌و گۆران و پێشهاته سیاسیانه‌ی روده‌ده‌ن و پۆیسته‌ توانای پیکه‌وه‌ گریدانی روداوه‌کانی هه‌بێ.

دیاره به‌نامه‌ی هه‌والی تاکه مۆدیل یان ستایی به‌نامه‌ی سیاسی نییه، به‌ئکو له به‌نامه‌ی سیاسی ده‌کریت جه‌خت بکریته‌ سه‌ر تاکه بابته‌یک و به وردی و له سه‌رحه‌م گۆشه و سۆنگه‌کانه‌وه تاوتوی بکریت به به‌شداری به‌پرسان و سیاسه‌تداره‌کان و پسپۆران له رینگه‌ی دیمانه و سیمینار و گفتوگۆوه که له چوارچۆیه‌ی ئیستۆدیۆدا ئه‌نجام ده‌دریت، ئه‌م جۆره به‌نامه‌ن‌ه‌ش ناو و ناو‌نیشانی جۆراوجۆر له‌خۆده‌گرن له وێستگه جۆراوجۆره‌کان، بۆ نمونه ئه‌مانه ناوگه‌لیکن که به‌نامه‌ی سیاسی‌ه‌کانی پێ ده‌ناسرێ (کێشه‌ی هه‌فته)، (سیمیناری هه‌فته)، (دیمانه)، (زۆرتیه له رابه‌ک)، (ته‌وه‌ر و گفتوگۆ)، (ئاراسته‌ی پێچه‌وانه)، (روبه‌رو)، (دۆسیه‌ی سیاسی). (جراد، ۲۰۲۰: ۷۹).

**دوهم: جۆره‌کانی به‌نامه‌ی هه‌والی به‌پێی شۆیه‌ی ئاماده‌کردنی ئه‌م جۆرانه له‌خۆده‌گریت:**

۱- لێدوانی راسته‌وخۆ: ساده‌ترین جۆری به‌نامه‌یه، که سێک پێشکەشی ده‌کات، که زۆربه‌ی جار ئاماده‌کار خۆیه‌تی، وته‌کانی له شاشه‌وه یان له ستۆدیۆوه ئاراسته‌ی جه‌ماوه‌ر ده‌کات، تیچونی ئه‌م جۆره به‌نامه‌ه زۆر نییه، له هه‌مانکاتیشدا زۆرجار رۆلێکی گرنگ ده‌بینێ له چاره‌سه‌رکردنی گه‌لێک پرسدا. زۆربه‌ی جاریش ماوه‌که‌ی له نیوان (۵- ۱۵ خوله‌ک) دایه.

**۲- به‌نامه‌ی چاوپیکه‌وتن و گفتوگۆ:**

ئه‌و به‌نامه‌یه، که وتوێژی نیوان دو‌که‌س بۆ ئامانجێکی دیاریکراو ده‌خاته‌رو. (جرجس، ۲۰۱۹: ۵۱).

**۳- گۆفاری ته‌له‌فزیۆن:**

ئه‌م شۆوازه له به‌نامه، به شۆیه‌ی خول پێشکەش ده‌کریت، له برگه‌ی هه‌مه‌ره‌نگ پیکدیت له شۆیه و ناوه‌رۆکه‌وه، به‌جۆرێک پێشکەش ده‌کریت که سه‌رنجی بینهر رابکێشیت و نه‌رمی له گواستنه‌وه‌ی برگه‌یه‌ک بۆ یه‌کی تر هه‌بیت. بابته‌کانی ئه‌م جۆره به‌نامه‌یه بریتیده‌بن له: وتوێژی کورت و راپۆرتی ته‌له‌فزیۆنی و هه‌والی کورت. (عبدالرحمان، ۲۰۱۳: ۱۲۲).

**۴- به‌نامه‌ی تایبه‌ت:**

ئه‌م شۆوازه به‌نامه، له ته‌وه‌ریک پیکدیت، تیا‌دا هه‌ولده‌دری بابته‌که به قالی هونه‌ری جیاواز، وه‌ک دراما و گۆرانی و گفتوگۆ و لیکۆلینه‌وه و وینه و ناو‌نیشانی رۆژنامه و وینه‌ی ئه‌رشیف پێشکەش ده‌کریت. که جوله‌ی هونه‌ری برگه‌کان ئالگۆریان پیده‌کری، جیاوازی را و بۆچون و هه‌لوێست ده‌خه‌رتنه‌رو، سه‌رنج راکێشان و چاوه‌روانی دروست ده‌کریت، و ورده‌کاریه‌کان قول ده‌کرینه‌وه و به‌راوردیان پیده‌کری، بۆ ئه‌وه‌ی زۆرتیه‌ی زانیاری له‌سه‌ر بابته‌که به‌خه‌رتنه‌رو. (الشریف، سلیم، ۲۰۰۷: ۱۲۰).

**۵- لیکۆلینه‌وه:**

له‌م جۆره به‌نامه‌دا، بابته‌کان به قولی باسیان لێوه ده‌کری، به پشته‌ستن به شروقه‌ی دروست و بینینی که‌سانی په‌یوه‌ندیدار و چونه ناو بابته‌ راسته‌قینه‌که له کات و شوین و ئه‌و شتانه‌ی په‌یوه‌ندیان پێیه‌وه هه‌یه. لیکۆلینه‌وه و

به دواداچون بۆ ساغکردنه وهی زانیاریه کان ده کات و له راستی و دروستی بابه ته کان ده کۆلپته وه و پرسپار به ئامانجی دۆزینه وهی راستی ده خاته رو. (مطشر، ۲۰۰۵: ۳۱).

### باسی دوهم: رای گشتی

#### یه کهم: چه مک و پیناسه ی رای گشتی:

له روی زمانه وانیه وه (رای گشتی) له لیکدانی دو وشه (را) و (گشتی) پیکهاته وه، یه که میان به مانای (بۆچون) دیت و ئه وهی تریشیان به مانای (کۆ) یان بریکێ زۆر دیت. له لیکدانی (را + گشتی) ئه م چه مکه دروست بوه که به مانای کۆی بۆچونه کان یان کۆی را کان دیت. (زوبیان، ۲۰۰۹: ۷۰).

رای گشتی گرنگیه کی زۆری هه یه له نیو کۆمه لدا، و ناوه نده کانی ده سه لاتی سیاسی گرنگی زۆری پیده ده ن، بۆ فه راهه مکردنی خواسته کانی زۆرینه ی جه ماوه ر به خو لقا ندنی رای گشتی له نیو خودی جه ماوه ردا، سه ره رای گرنگی ئه م چه مکه که چی تا ئیستا پسپۆران و شاره زایانی ئه م بواره له سه ر یه ک پیناسه ی هاوبه ش کۆک نه بونه ئه مه ش هۆکاره که ی بۆ ئه وه ده گه رپته وه که پاشخانی که لتوری و فکری ئه وانی گرنگی به بواری رای گشتی ئه ده ن وه جیاوازی رۆلی گه لان راده ی هاوبه شی کردنیانه له سیاست و جیاوازی باوه ر و ئایین و ئایدۆلۆژیایه که کار ده که نه سه ر نه بونی پیناسه یه کی هاوبه ش. (زه لمی، ۲۰۰۹: ۳۴).

" له م باره یه وه (دکتۆر سعید سراج) پینواسه ی زۆریه ی پیناسه کانی رای گشتی نیشانه یه که بۆ بونی کۆمه لگا، زۆریه ی لیکۆلینه وه سیاسی و کۆمه لایه تییه کان و میدیاکان ئه وه یان ده رخسته وه، که وا نا کریت به چاوتیک یه کسان و یه کگرتو سه یری کۆمه لگا بکریت به لکو له به ر جیاوازی به رژه وه ندی و ئایدۆلۆژی و که لتوریانه وه... هتند. پیکهاته که شیان جیاوازه و به م جو ره رای گشتی جیاوازه، به لام پسپۆرانی بواره که توانیان جیاوازی له نیوان (زۆرینه) ی کپ و کر، (که مینه) ی چالاک و بزۆک دا دابنن که ده توان ته عبیر له رای خو یان بکه ن. " (رۆستی، ۲۰۰۹: ۸۲).

له زۆریه ی کتیبه کانی زانستی کۆمه لناسی دا رای گشتی (PUBLIK OPINION) به وه پیناسه کراوه که بریتیه له کۆی گشتی رای تاکه کانی کۆمه لگا به رانه به ر بابه تیک که کاریگه ری هه یه بۆ سه ر ژیا نیان، به لام ئه وه تاکه پیناسه نییه، به لکو وه ک هه ر زانستیکی تری مرۆفایه تی، " رای گشتی "یش چه نندین پیناسه ی جیا جیا و له هه ندی حاله تدا لیک نزیکی بۆ کراوه، هۆی ئه مه ش ده گه رپته وه بۆ ئه وه ی بابه تی (رای گشتی) له گه ل زۆر مه سه له و بواری تر دا ئاو تته ده بیته. (عزیز، ۲۰۰۴: ۷).

پیناسه کانیش هه لقا لوی ئاستی هۆشیاری و شیوازی بیرکردنه وه ی دانره کانیان، ئیمه لیره دا هه ندی له و پیناسانه ده خه ینه رو:

ئاراسته یه ک هه یه پینواسه ی رای گشتی ده رته نجامی لیکدانی را فه ردیه کانه له گه ل یه کتردا، به لام ده رته نجامی کۆکردنه وه یان نییه، ئه م رایه هی (دبوب) ه.

هه ره ها (ئالبیگ) چه ند پیناسه یه کی بۆ " رای گشتی " کردوه که بریتین له:

- " رای گشتی " به ره می پرۆسه یه کی کارلیکه ری له نیوان خه لک به شیوه ی گروپ، به رامبه ر بابه تیک دیاریکراو که جیگه ی مشتومریانه.

- " رای گشتی " ته عبیری ئه ندامانی جه ماوه ره سه باره ت به و بابه تانه ی که بۆچونیان له سه ری جیاوازه.

- " رای گشتی " کۆمه لێ ئاراسته یه به سه ر خه لکدا زال ده بیته به رامبه ر به کتیشه یه ک و ته عبیر له سه ر رای زۆرینه ی خه لک بیت. (فیاض، ۲۰۰۸: ۱۹).

#### دوهم: جو ره کانی رای گشتی

"پسپۆرانی بواری رای گشتی، له ریزکردنی رای گشتی دا چه ندىن جوړ پۆلینکردنیان داناوه، به لام ههر ههمویان کۆمهلی خالی هاوبهشیان تیدایه که له سهر هیلکی هاوتهریب ریکیانده خات. دیارترین پۆلینکردن پئیوايه رای گشتی ده کریت به سی جوړی سهره کی و کۆمهلی جوړی لاوه کیهوه:

۱ رای گشتی، به پئی شوینی بلاوبونه وهی.

۲ رای گشتی، به پئی کاتی بلاوبونه وهی.

۳ رای گشتی، به پئی ده رکه وتن و شاراوه پی.

۱- رای گشتی به پئی شوینی بلاوبونه وهی:

شوینی جوگرافی و پیشه و چین و توژ پیکهیتنهری ئەم جوړن له رای گشتی و ده بیت بهم به شانوه:

۱- رای گشتی ناوچه پی: ئەمه ئەو را گشتیانه ده گرتیه وه که له سنوری ولاتیکیان ههریمیکي دیاریکراودا سه بارهت به کیشیه که دروست ده بیت. (هان وئهوانی تر، ۲۰۱۰: ۵۵-۵۷).

ب - رای گشتی ههریمایه تی: زۆر جار واده پی چه ند گه لیکي هاوسنوری یه کتر رایه کی گشتی هاوبهشیان سه بارهت به روداویک ده پی که به رژه وهندی ههمویانی تیدایه. نمونه ی ئەم جوړه رای گشتیه زۆره و لیره دا ده کری ناماژه به چه ند نمونه یه نزیك دهین. کاره ساتی بومه له رزه یه که ی سالی ۲۰۲۳ تورکیا و سوریا ی گرتیه وه و کاره ساتیکي مروپی گه وره ی لیکه وته وه. ولاتانی دراوسی تورکیا و سوریا به هاوسۆزیه کی زۆریان بو گه لی تورکیا و سوریا نواند.

پ- رای گشتی جیهانی: مه به ست له رای گشتی جیهانی یان نیونه ته وه یه، نه ک حکومه ته کان زۆر جار کیشیه که له جیکه یه کی دونیادا روده دات و ده بیته مایه ی گرنگیپیدانی رای گشتی جیهانی. به زۆری ئەم جوړه رایه بو پشتیوانی مافی مروف و دژایه تیکردنی شهرو پیکدادانه، ههرچه نده هه ندی جار کیشیه که وه ک پیس بونی ژینگه و رای گشتی دروست ده که ن. (سامی، ۲۰۰۱: ۲۶).

۲- رای گشتی به پئی کاتی بلاوبونه وهی:

رای گشتی به پئی به رده وای و کاتی بلاوکردنه وهی ده کریت بهم به شانوه:

۱- رای گشتی ههمیشه پی: به شیوه یه کی سهره کی ئەم جوړه رای گشتیه په یوه سته به کیشیه نه ته وه پی و نیشتمانییه کانه وه و کار له ژبانی سیاسی و رگه یاننده کان ده کات. ده کری وه ک نمونه باس له کیشیه ی ئەنفالکراوه کان وکه رکوک بکریت که ده چنه چوارچیوهی ئەم جوړه رای گشتیه وه. ئەم جوړه رای گشتیه تاکو چاره سه رکردنی یه کجاری کیشیه که به رده وای ده پی.

ب - رای گشتی کاتی: له ئەنجامی ده رکه وتنی کیشیه یان روداویکی له نا کاو جوړیک له رای گشتی دروست ده پی که به چاره سه ر بون یان نه مانی کاریگه ری کیشیه و روداوه که ئەو جوړه رایه ش کۆتایی پیدیت. (جلال، ۲۰۰۲: ۳۵).

پ - رای گشتی رۆزانه: رایه کی گۆراو و بزۆکه و په یوه سته به گۆرانکاریه سیاسی و ئابوریه گۆراوه کان و هۆیه کانی راگه یانندن رۆلی سهره کی له دروستبونی دا ده گیرن.

۳- رای گشتی به پئی ده رکه وتن و شاراوه پی:

ئەم جوړه رای گشتیه ده بیت به دو به شه وه که بریتین له:

۱- رای گشتی ئاشکرا: بریتیه له و رایه ی که خه لک به پی هیچ سانسور و ترس و دلّه راوکییه که به شیوه یه که له شیوه یه که ده ریده برن و زیاتر له و ولاتانه دا باوه که دیموکراسی و ئازادی را ده برین بو ئەندامه کانی کۆمه لگا دابینکراوه.

ب- رای گشتی شاراوه: له زۆریه ی ولاتانی رۆژه لات و عه ره بیه کاند سیستمی حوکمی تاک رهوی و تۆتالیته ی فهرانه وایه و گهلانی ئەو ولاتانه له مافی ده برینی رای خۆیان بیبه ش کراون. بۆیه ئەو رایه له ناخیاندا په نگ ده خواته وه و وه ک رایه کی گشتی شاراوه ده مینیتته وه تاکو بواریکی بو ده ره خسیت بو ده برین وه ک. (عزیز، ۲۰۰۴: ۱۴، ۱۳).

## سپیهه: رۆلی تهلهفزیۆن له دروستکردنی رای گشتیدا:

مهسهلهی رۆلی تهلهفزیۆن له سههر دروستکردنی رای گشتی، به لای نیۆریزانه کانی رۆژئاواوه زۆر گهورهتره له کاریگهری که نالێکی راگه یانندن و بهس.

ئه مڕۆ تهلهفزیۆن، به شی هه ره زۆری کاتی بێ ئیشی- گهوره و بچوکی خێزانه کانی پر کردۆتهوه، ته ماشا کردنی تهلهفزیۆن چالاکیهی کی هه رزان و کهم خه رجه و له هه مان کاتدا کاریکی ئینفیعالیه و به درێژایی ته ماشا کردن، بینهر به شیوهیه کی نا هۆشیاران هه که مه نکیکشی- به رنامه کان ده بیته\* (جیری ماندر) پسپۆر له بواری راگه یانندن له م باره وه ده لیت: (هێرشێ تهلهفزیۆن بۆ سههر میسکی مڕۆف بۆته هۆی گۆرینی رهفتاره کانیان، مڕۆف هه رده م باوه ر به و وێنانه زیاتر ده کات که له م که ناله وه دهستی ده که ویت و هه ر بۆیه تیروانینه کانی خۆی له سههر واقیع له دهست ده دات و له به ره مه مه پێنان ده که ویت). (سامی، ۲۰۰۱: ۴۷).

نزیکتیرین نمونه له سههر کاریگهری وێنه کانی تهلهفزیۆن له سههر " رای گشتی " ئه و وێنانه بون که له تهلهفزیۆنی (cbs) پیشانیدا و تیدا دیله عێراقیه کان له لایه ن هه ندیک له سه ربازه ئه مریکی یه کانه وه به شیوهیه کی دور له ره وشت سوکایه تیان پێکرا بو. بلا بونه وه ی ئه و وێنانه پێش ورۆژاندنی رای گشتی جیهان، رای گشتی ئه مریکه کانی هه ژاند و کار گه یشته ئه وه ی سه ره وکی ئه مریکا ناچار بو چه ندين جار له سههر شاشه ی تهلهفزیۆن داوای لێبوردن بکات. (آبراهیم، ۲۰۰۹: ۲۷).

## به شی سپیهه: لایه نی مهیدانی توێژینه وه که

### خستنه روی ده رئه نجای فۆرمی راپرسی

یه که م: تایبه تمه ندی سامپلی توێژینه وه

- تایبه تمه ندی دیمۆگرافی

به پێی ئه و زانیاریانه ی که له خشته ی ژماره (۱) دا خراوه ته رو، که تایبه ته به تایبه تمه ندی دیمۆگرافی نوسه ران (ره گه ز و ته مه ن و بروانامه) به پێی خشته که ده رده که ویت که، ره گه زی به توێژان به پله ی یه که م ره گه زی نێره و رێژه که ی ده گاته (۷۷٪)، به پله ی دوهم ره گه زی مێیه رێژه که ی ده گاته (۲۲.۹۵٪)، ته مه نی نوسه ران به پله ی یه که م (۳۸-۴۲ بن سال) رێژه که ی ده گاته (۲۹.۵٪)، ئاستی خوێندنیان به پله ی یه که م به کالۆریۆسیان هه یه و و رێژه که ی ده گاته (۴۶٪). وه ک له خشته که دا رۆن ده بیته وه زۆرینه ی نوسه ران له ره گه زی نێرن و به رێژه ی یه که م ئاستی خوێندنیان بروانامه ی به کالۆریۆسه و ته مه نی نوسه رانیش زۆرتیرینیان له نێوان (۴۰-۴۵) سالدا یه و پله ی یه که میان وه رگرتوه به به راورد به رێژه کانی تر.

### خشته ی (۱)

تایبه تمه ندی دیمۆگرافی نوسه ران

ژماره	تایبه تمه ندی دیمۆگرافی	چه ندهاره	رێژه ی سه دی	ریزه بندی
۱	ره گه ز	نێر	۷۷٪	۱
		م	۲۲.۹۵٪	۲
		کو	۱.۰٪	۶۱
		۱۸-۲۲ سال	۱.۵٪	۱
		۲۳-۲۷ سال	۶.۵٪	۴
		۲۸-۳۲ سال	۱۳٪	۸

۴	۱۰٪	۶	۳۷-۳۳ سأل	ئاسـتى خوئندن	۳
۱	۲۹.۵٪	۱۸	۴۲-۳۸ سأل		
۲	۲۶٪	۱۶	۴۳-۴۷ سأل		
۳	٪۱۳	۸	۴۸ سأل به ره وژور		
	٪۱۰۰	۶۱	كۆ		
۲	٪۲۶	۱۶	ئاماده پي		
۴	٪۹	۵	دبلۆمى هونه رى		
۱	٪۴۶	۲۸	به كالۆرئۆس		
۵	٪۵	۳	دبلۆم بالآ		
۳	٪۱۱	۷	ماسته ر		
۶	٪۳	۲	دكتۆرا		
	٪۱۰۰	۶۱	كۆ		

### دوهم: زانبارى تايهت به كه نالى عيراقهى كوردى و راي گشتى

#### ۱- رادهى بينه رى كه نالى عيراقهى لاي سامپلى توئزئنه وه:

وهك له خشتهى ژماره (۲) كه تايهت به رادهى بينى كه نالى عيراقهى كوردى لاي سامپلى توئزئنه وه كه درده كه وئت كه، به پلهى يه كه م و به چهن دبارهى (۳۷) و وه لآمه كه يان به ههن دئكجار كه رئزه كهى له (۵، ۶۰٪) و پلهى دوهم به چهن دبارهى (۲۱) و به رئزهى له (۵، ۳۴٪) وه لآمه كه يان به ئيه، پلهى سئيه م كه نه خيره به چهن دبارهى (۳) و به رئزهى له (۵٪) دئت. بۆمان درده كه وئت كه به رتوئزئانى توئزئنه وه كه ههن دئك جار بينه رى كه نالى عيراقهى ن و پلهى يه كه مى وه رگرتوه واته به شيوه يه كى به رده وام بينه رى كه نآله كه نين.

#### خشتهى (۲)

بينه رى كه نالى عيراقهى كوردى لاي نوسهران

به شداره كان	چهن دباره	رئزهى سه دى	ريزه بندى
به ئى	۲۱	۳۴.۵٪	۲
نه خيره	۳	٪۵	۳
ههن دئك جار	۳۷	۶۰.۶۵٪	۱
كۆ	۶۱	٪۱۰۰	

#### ۲- پشت به ستنى نوسهران به كه نالى عيراقهى كوردى بۆ ده ست كه وتنى هه وائل و زانبارى:

خشتهى ژماره (۳) پشت به ستنى نوسهران به كه نالى عيراقهى كوردى بۆ ده ست كه وتنى هه وائل و زانبارى درده خات، وهك له خشتهى ژماره (۲) كه تايهت به رادهى بينى كه نالى عيراقهى كوردى لاي سامپلى توئزئنه وه كه درده كه وئت كه، به پلهى يه كه م و به چهن دبارهى (۳۲) و وه لآمه كه يان تاراده يه كه كه رئزه كهى له (۱۷، ۵۵٪) و پلهى دوهم به چهن دبارهى (۱۸) و به رئزهى له (۳، ۳۱.۰٪) وه لآمه كه يان كه مه، پلهى سئيه م كه زۆره به چهن دبارهى (۸) و به

پێژهی له (۱۳.۷۹٪) دیت. بهرتوتیژان ژمارهیه کی کهم پشت به کهنالی عێراقیه ده‌بستن بۆ ده‌ستکهوتنی هه‌وآل و زانیاری که ئهمه‌ش ده‌بیته خائیکێ لاواز بۆ که‌نال‌ه که که بینهری کوردی که‌متر پشت ده‌به‌ستیت به که‌نالی عێراقیهی کوردی بینهری کورد له‌ده‌ست ده‌دات.

### خشتهی (۳)

پشت به‌ستنی نوسهران به که‌نالی عێراقیهی کوردی بۆ ده‌ستکهوتنی زانیاری رۆن ده‌کاته‌وه

به‌شداره‌کان	چه‌ندباره	پێژهی سه‌دی	پیزبه‌ندی
زۆر	۸	۷۹٪.۱۳	۳
که‌م	۱۸	۳۱.۰۳٪	۲
تاراده‌یه‌ک	۳۲	۵۵.۱۷٪	۱
کۆ	۵۸	۱۰۰	

۳- بینهری نوسهران به به‌رنامه هه‌وآلییه‌کانی که‌نالی عێراقیهی کوردی.

خشتهی ژماره (۴) بینهری نوسهران به به‌رنامه هه‌وآلییه‌کانی که‌نالی عێراقیهی کوردی رۆن ده‌کاته‌وه وه‌ک ده‌رده‌که‌ویت به پله‌ی یه‌که‌م و به چه‌ندباره‌ی (۳۴) و وه‌لامه‌که‌یان هه‌ندیک جاره که پێژه‌که‌ی له (۶۲،۵۸٪) و پله‌ی دوهم به چه‌ندباره‌ی (۲۱) و به پێژه‌ی له (۳۶.۲۰٪) وه‌لامه‌که‌یان به‌ئیه، پله‌ی سێیه‌م وه‌لامی نه‌خیر به چه‌ندباره‌ی (۳) و به پێژه‌ی له (۵.۱۷٪) دیت. له وه‌لامی ئه‌م پرسیاره‌دا وه‌لامی هه‌ندیکجار پیزبه‌ندی یه‌که‌می وه‌رگرتوه که ئهمه‌ش پێژه‌یه‌کی زۆره، زۆر له نوسهران به پێژه‌یه‌کی باش بینهری به‌رنامه هه‌وآلییه‌کان، هه‌روه‌ک له وه‌لامی پرسیاره‌ی پێشتردا بۆ ده‌ستکهوتنی هه‌وآل و زانیاری به راده‌یه‌کی مامناوه‌ند پشت ده‌بستن به‌م که‌نال‌ه.

### خشتهی (۴)

بینهری به‌رنامه هه‌وآلییه‌کانی که‌نالی عێراقیهی کوردی

بژارده‌کان	چه‌ندباره	پێژهی سه‌دی	پیزبه‌ندی
به‌ئێ	۲۱	۳۶.۲۰٪	۲
نه‌خیر	۳	۵.۱۷٪	۳
هه‌ندیک جار	۳۴	۵۸.۶۲٪	۱
کۆ	۵۸	٪۱۰۰	

۴- ژماره‌ی کاتژمێری بینهری به‌رنامه هه‌وآلییه‌کانی که‌نالی عێراقیهی کوردی.

وه‌ک له خشتهی ژماره (۵) ده‌رده‌که‌ویت که ژماره‌ی ئه‌و کاتژمێرانه‌ی که نوسهران بینهری به‌رنامه هه‌وآلییه‌کان رۆن ده‌بیته‌وه که، به پله‌ی یه‌که‌م و به چه‌ندباره‌ی (۳۳) و وه‌لامه‌که‌یان یه‌ک کاتژمێره که پێژه‌که‌ی له (۶۰٪) و پله‌ی دوهم به چه‌ندباره‌ی (۱۸) و به پێژه‌ی له (۳۲.۷۲٪) وه‌لامه‌که‌یان نیو کاتژمێره، پله‌ی سێیه‌م که زیاتر له یه‌ک کاتژمێره به چه‌ندباره‌ی (۴) و به پێژه‌ی له (۷.۲۷٪) دیت. لێره‌دا بۆمان ده‌رده‌که‌ویت که نوسهران کورد بۆ ماوه‌ی یه‌ک کاتژمێر بینهری به‌رنامه هه‌وآلییه‌کانی که‌نالی عێراقیهی کوردین که ئهمه‌ش پێژه‌یه‌کی تاراده‌یه‌ک باشه له‌به‌رئه‌وه‌ی بینهری به‌رنامه هه‌وآلییه‌کانی ته‌له‌فزیۆن به شیوه‌یه‌کی گشتی که‌م بۆته‌وه به هۆی سۆشیال میدیا و تۆره‌ کۆمه‌لایه‌تییه‌که‌وه.

## خشتهی (5)

ژمارهی کاتژمێر بۆ بینینی بهرنامه ههوائیه کان

بژارده کان	چه ندماره	رێژهی سهدی	رېزبه نندی
نیو کات ژمێر	۱۸	۳۲.۷۲%	۲
یه کات ژمێر	۳۳	٪۶۰	۱
زیاتر له یه کاتژمێر	۴	۷.۲۷%	۳
کۆ	۵۵	۱۰۰	

5

-ئاستی خواست و پێداویستی نوسهران بۆ بهرنامه ههوائیه کان عێراقیهی کوردی:

خشتهی ژماره (6) ئاستی خواست و پێداویستی نوسهران له زانیاری و روداو ههوائیه کان بۆ بهرنامه ههوائیه کان که نالی عێراقیهی کوردی دهرده خات، وهك دهرده كهوێت به پلهی یه كه م و به چه ندمارهی (۳۳) و وهلامه كه یان تارادهیه كه كه رێژه كهی له (۶۰٪) و پلهی دوهم به چه ندمارهی (۱۵) و به رێژهی له (۲۷.۲۷٪) وهلامه كه یان كه مه، پلهی سێیه م كه زۆره به چه ندمارهی (۷) و به رێژهی له (۱۲.۷۲٪) دیت. له وهلامی ئه و پرسیاره ی تا چی رادهیه ك بهرنامه ههوائیه کان عێراقیهی کوردی له ئاستی خواست و پێداویستی نوسهران دایه به رێژهی یه كه م تا رادهیه ك له ئاستی خواست و پێداویستی نوسهراندایه. ئه مهش رێژهیه کی باشه به بهراورد به و ماوه كه مه ی بینهری كه ناله كه ن و به و رێژهی بینهری ئه م كه ناله ن.

## خشتهی (6)

رادهی خواستی نوسهران بۆ بهرنامه ههوائیه کان که نالی عێراقیهی کوردی

بژارده کان	چه ندماره	رێژهی سهدی	رېزبه نندی
زۆر	۷	۱۲.۷۲%	۳
که م	۱۵	۲۷.۲۷%	۲
تارادهیه ک	۳۳	٪۶۰	۱
کۆ	۵۵	۱۰۰	

6- گونجاوی ئه و میوانانه ی که بانگێشته کرین بۆ بهرنامه ههوائیه کان له گه ل پرس و روداو ههوائیه کان هه ریمی کوردستان: خشتهی ژماره (۷) گونجاوی میوانه کان بهرنامه ههوائیه کان له گه ل پرس و بابه ته کان دهرده خات، زانیاریه کان ئه م خشتهیه ئه وه پیشان دهدات که به پلهی یه كه م و به چه ندمارهی (۲۹) و وهلامه كه یان به تارادهیه كه كه رێژه كهی له (۵۲.۷۲٪) و پلهی دوهم به چه ندمارهی (۲۱) و به رێژهی له (۳۸.۱۸٪) وهلامه كه یان زۆره، پلهی سێیه م که كه مه به چه ندمارهی (۵) و به رێژهی له (۹.۰۹٪) دیت. لێره وه دهرده كهوێت که تارادهیه ك میوانه کان بهرنامه ههوائیه کان که نالی عێراقیه گونجاوه له گه ل پرس و بابه تی بهرنامه کاندایه. ئه مهش ده بێته خالیکی به هێز بۆ که نالی عێراقیهی کوردی.

## خشتهی (7)

گونجاوی میوانی بهرنامه ههوائیه کان له گه ل پرس و بابه ته کان هه ریمی کوردستان.

بژارده كان	چه نڊباره	رژیه سهدی	ریزبه ندی
زۆر	۲۱	۳۸.۱۸%	۲
که م	۵	۹.۰۹%	۳
تارادهیه ک	۲۹	۵۲.۷۲%	۱
کۆ	۵۵	۱۰۰%	

۷- رادهی گرنگی پیدانی بهرنامه ههوائیه کانی که نالی عێراقیهی کوردی به روداو کانی ههریمی کوردستان: زانیاریه کانی خشتهی ژماره (۸) رادهی گرنگی دانی بهرنامه ههوائیه کانی به روداو کانی ههریمی کوردستان پیشان دهدات، دهرده که ویت که به پلهی یه که م به چه نڊبارهی (۳۱) و وهلامه که یان به که مه که رژیه که ی له (۵۶.۳۶٪) و پلهی دوهم به چه نڊبارهی (۱۹) و به رژیه ی له (۳۴.۵۴٪) وهلامه که یان تارادهیه که، پلهی سییه م که زۆره به چه نڊبارهی (۵) و به رژیه ی له (۹.۰۹٪) دیت. له گهل ئه وهی که نالی عێراقیهی کوردی که نالی کوردیهی، به لام به رژیه یه کی زۆر که م گرنگی داوه به روداو جیاوازه کانی ههریکی کوردستان که ده کرا زیاتر گرنگی بدات به و روداو بابه ته سیاسی و ئابوری و کۆمه لایه تی و ته ندروستیانه ی له ههریمی کوردستان ده گوزهرین.

### خشتهی (۸)

گرنگی پیدانی بهرنامه ههوائیه کانی به روداو کانی ههریمی کوردستان

بژارده كان	چه نڊباره	رژیه سهدی	ریزبه ندی
زۆر	۵	۹.۰۹%	۳
که م	۳۱	۵۶.۳۶%	۱
تارادهیه ک	۱۹	۳۴.۵۴%	۲
کۆ	۵۵	۱۰۰%	

۸- گرنگی پیدانی به روداو کانی ههریمی کوردستان له بهرنامه ههوائیه کانی که نالی عێراقیهی کوردی بو بهرژوه ندی ههریمی کوردستان:

وهك له خشتهی ژماره (۹) دا دهرده که ویت که باس له گرنگی پیدانی که نالی عێراقیه ده کات بو روداو کانی ههریمی کوردستان که تا چی رادهیه ک له بهرژوه ندی ههریمی کوردستانه یان له بهرژوه ندی عێراقه، وهك له زانیاریه کانی خشته که دا رونبوته وه به پلهی یه که م به چه نڊبارهی (۳۰) وهلامه که یان که مه، که رژیه که ی له (۵۴.۵۴٪) و پلهی دوهم به چه نڊبارهی (۱۷) و به رژیه ی له (۳۰.۹۰٪) وهلامه که یان تارادهیه که، پلهی سییه م که زۆره به چه نڊبارهی (۸) و به رژیه ی له (۱۴.۵۴٪) دیت. وهك له وهلامی پرسیاره که وه رونه که به رای بهرتوئیزان گرنگی پیدانی که نالی عێراقیه بو روداو کانی عێراق له بهرژوه ندی ههریمی کوردستان نییه به لکو زیاتر له بهرژوه ندی ناوچه کانی تری عێراقه.



## خشتهی (9)

گرنگی پیدان به روداوکان بۆ بهرژهوهندی ههریمی کوردستان

بژارده کان	چه ندماره	رێژهی سه دی	رېزبه ندى
زۆر	8	14.04%	3
که م	30	54.04%	1
تارادهیه ک	17	30.90%	2
کۆ	55	100%	

9- کاریگهری بهرنامه ههوائیه کانی که نالی عێراقیهی کوردی له سه ر حیزبه سیاسیه کانی ههریمی کوردستان: زانیاریه کانی خشتهی ژماره (10) رادهی کاریگهری بهرنامه ههوائیه کانی که نالی عێراقیهی کوردی له سه ر یه ک ریزی حیزبه سیاسیه کانی ههریمی کوردستان دهرده خات، وه ک دهرده که ویت به پلهی یه که م به چه ندماره ی (1) و به رێژهی (74.04%) وه لامه که یان که مه، و پلهی دوهم تارادهیه ک دیت به چه ندماره ی (11) و به رێژهی (20%) ههرچی پلهی سێیه مه که زۆره به چه ندماره ی (3) و به رێژهی (5.45%) ه. کاریگهری بهرنامه ههوائیه کانی که نالی عێراقیهی کوردی له یه ک ریزی حیزبه سیاسیه کانی ههریمی کوردستان به رادهیه کی که مه له بهرئه وه ی له بنه مادا بهرنامه ههوائیه کانی له سه ر روداوکانی هه ریمی کوردستان نییه له بهر ئه وه نه ی توانیوه له روی سیاسیه وه کاریگهری دروست بکات.

## خشتهی (10)

کاریگهری بهرنامه ههوائیه کان له سه ر یه کریزی حیزبه سیاسیه کان

بژارده کان	چه ندماره	رێژهی سه دی	رېزبه ندى
زۆر	3	5.45%	3
که م	41	74.04%	1
تارادهیه ک	11	20%	2
کۆ	55	100%	

10- رۆلی بهرنامه ههوائیه کانی که نالی عێراقیهی کوردی له دروستکردنی رای گشتی له سه ر روداوکان به تایبته پرسه سیاسیه کانی ههریمی کوردستان.

خشتهی ژماره (11) ئه وه رون ده کاته وه که بهرنامه ههوائیه کانی که نالی عێراقیهی کوردی رۆلی هه بوه له دروستکردنی رای گشتی له سه ر روداوکانی ههریمی کوردستان به تایبته بۆ پرسه سیاسیه کان، دهرده که ویت که به پلهی یه که م وه لامه که یان که مه و به چه ندماره ی (39) و به رێژهی (70.90%) ه، و پلهی دوهم وه لامه که یان تارادهیه که و به چه ندماره ی (12) و به رێژهی (21.81%) و، پلهی سێیه میش وه لامه که یان زۆره و به چه ندماره ی (4) و به رێژهی (7.27%). وه ک دهرده که ویت بهرنامه ههوائیه کانی که نالی که نالی عێراقیهی کوردی نه ی توانیوه رۆلی بهرچاوی هه بیت له دروستکردنی رای گشتی له سه ر پرس و بابه ته کانی رۆژانه ی ههریمی کوردستان به تایبته پرسه

سیاسیه کان، له بهر ئهوهی زۆر بایه خ نهدراوه به روداوه کانی ههریمی کوردستان ههر له بهر ئهه هۆکارهیه رۆلی نییه له پیکهینانی رای گشتیدا.

**خشتهی (۱۱)**

رۆلی بهرنامه ههوالیه کان له دروستکردنی رای گشتی دا

بژارده کان	چه ندماره	رێژهی سهدی	ریزبه ندی
زۆر	۴	۷.۲۷%	۳
که م	۳۹	۷۰.۹۰%	۱
تارادهیه ک	۱۲	۲۱.۸۱%	۲
کۆ	۵۵	۱۰۰	

۱- ئاستی گرنگی پیدانی بهرنامه ههوالیه کانیه کانی که نالی عیراقیهی کوردی بۆ روداوه کانی ههریمی کوردستان بۆ سهرحه م ناوچه کانی ههریم وهک یه کن:

خشتهی ژماره (۱۲) ئاستی جیاوازی گرنگی پیدانی بهرنامه ههوالیه کانیه کانی که نالی عیراقیهی کوردی بۆ روداوه کانی ناوچه کانی ههریمی کوردستان رۆن ده کاته وه و دهرده که ویت به پلهی یه که م وهلامه که یان نه خیره و به چه ندماره ی (۲۹) و به رێژهی (۵۲.۷۲%)، پلهی دوم وهلامه که یان هه ندمیکجاره وه به چه ندماره ی (۱۶) و به رێژهی (۲۹.۰۹%)، پلهی سێهه وهلامه که یان به ئی یه وه به چه ندماره ی (۱۰) و به رێژهی (۱۸.۱۸%). وهک له خشتهی ژماره (۸) ئاماژه کرا به رادهی گرنگی که نالی عیراقیهی بۆ روداوه کانی ههریمی کوردستان، لیره دا ئه وه رۆن ده بیته وه رادهی گرنگی پیدان بۆ روداوه کانی ههریمی کوردستان به ته واهتی جیاکاری کراوه له ناوچه کانیدا و به رای زۆرینهی به رتویژان ئه و جیاکاریه به یی و جۆری روداوه کانی ناوچه کان ده بین و زۆرینهی پێ ی وایه که نه خیره وهک یه ک گرنگی نهدراوه به روداوه کانی سهرحه م ناوچه و شاره کانی ههریمی کوردستان.

**خشتهی (۱۲)**

ئاستی جیاوازی گرنگی پیدانی که نالی عیراقیه بۆ ناوچه جیاوازه کانی ههریمی کوردستان

بژارده کان	چه ندماره	رێژهی سهدی	ریزبه ندی
به ئی	۱۰	۱۸.۱۸%	۳
نه خیره	۲۹	۵۲.۷۲%	۱
هه ندمیک جار	۱۶	۲۹.۰۹%	۲
کۆ	۵۵	۱۰۰	

**دهرته نجام:**

۱- که نالی عیراقیهی کوردی له رینگه ی بهرنامه ههوالیه کانیه وه به رێژهیه کی که م گرنگی داوه به روداوه کانی ههریمی کوردستان ههر له بهر ئه وه هۆکاره شه نه بۆ ته که نالیکه کاریگه ره له دروستکردنی رای گشتیدا.

۲- تووژهران گهيشتونته ته ٺهو ده رٺه نجامه ي له بهر ٺهوه ي بينهري كه نالي عيراقيه ي كورد ي زور نييه له بهر ٺهوه نه يتوانيوه له ريگه ي بهرنامه هه واليه كانيه وه كار له سه ر روداو هه كان ي هه ري مي كوردستان بكات و راي گشتي له سه ر دروست بكات.

۳- له گه ل ٺهوه ي كه نالي عيراقيه ي كورد ي كه نالي كي كورد يه به لام به ريژه يه كي زور كه م گرنكي داوه به روداو جياوازه كان ي هه ري مي كوردستان كه ده كرا زياتر گرنكي بدات به و روداو بابته سياسي و ئابوري و كوومه لايه تي و ته ندروستيانه ي له هه ري مي كوردستان ده گوزه ري ن.

۱- كاتي ته ماشا كوردني نوسه ران بو بهرنامه هه واليه كان ي عيراقيه ي كورد ي كه مته ره له نيو كاتژمي ر له بهر ٺهوه ي بهرنامه هه واليه كان ي گرنكيه كي زوري نييه له بهر ٺهوه بينه ري كي زوري نييه كه كاتي كي زور به دياريه وه بمينته وه وه سه رنجي بينه رانا كيشي ت كه كاتي كي زياتر ته رخان بكه ن بو روداو هه كان ي بهرنامه هه واليه كان.

۲- بهرنامه هه واليه كان ي كه نالي عيراقيه ي كورد ي نه يتوانيوه رو ئي بهرچاوي هه بيت له دروستكردني راي گشتي له سه ر پرس و بابته كان ي روژانه ي هه ري مي كوردستان به تايبه ت پرسه سياسي هه كان، له بهر ٺهوه ي زور بايه خ نه دراوه به روداو هه كان ي هه ري مي كوردستان هه ر له بهر ٺه م هو كا ريه رو ئي نييه له پي كه پٺاني راي گشتي دا.

۳- بهرنامه هه واليه كان ي كه نالي عيراقيه ي كورد ي جياوازي كردوه له رومالي روداو هه كان ي ناوچه جياوازه كان ي هه ري مي كوردستان زورينه ي جار ٺه و جياوازيه به ئاشكرا ده بنري ت له بهرنامه هه واليه كاندا گرنكي داوه به روداو هه كان ي ناوچه يه كي ديار ي كرا و ناوچه گه ري تي به روني دياره، له بهر ٺه وه نه يتوانيوه راي گشتي له سه ر روداو جياوازه كان ي هه ري مي كوردستان دروست بكات و رايه كي گشتي كاريگه ري هه ري مي دروست بكات له سه ر روداو هه كان.

### پيشنيار:

۱- پيشنيارمان بو تووژهران ٺهوه يه زياتر گرنكي به بابته راي گشتي بده ن و تووژينه وه ي زياتر له سه ر ٺه نجام بده ن به تايبه ت له سه رجه م پرس و بابته و روداو سياسي و ئابوري و ته ندروستيه كان ي هه ري مي كوردستان.

۲- پيشنيار بو كه نالي عيراقيه ي كورد ي زياتر گرنكي به بهرنامه هه واليه كان بده ن چونكه به رهه مي كي گرنكي ته له فزيو نييه وه بينه ران بو ده سته كه وتني زانياري زياتر پشتي پي ده به ستن.

۳- كه نالي عيراقيه ي كورد ي به بي جياوازي ناوچه پي گرنكي به سه رجه م روداو هه كان ي هه ري مي كوردستان بدات تا بتواني ت ببينه ته كه نالي كي گاريگه ر و رو ئي هه بيت له دروستكردني راي گشتي له سه ر روداو هه كان ي جوراوجوره كان ي هه ري مي كوردستان.

۴- پيشنيارمان بو بهرنامه هه واليه كان ي عيراقيه ي كورد ي، كه زياتر گرنكي به و ميوانانه بده ن كه بانگيشتي بهرنامه كه ٺه كرٺن، كه زياتر له گه ل پرس و بابته كاندا يه كه ده گرنه وه تاكو بهرنامه كه زياتر جي ئي گرنكي بينه ران بيت.

### راسپارده:

۱. سود وه رگرتي ده زگا كان ي راگه باندين له تووژينه وه كان ي تووژهران تاوه كو زياتر به ره و پيش بچن و ده رفه ت بره خستين كه تووژينه وه ي هاوشيوه و زياتر بكرٺ له سه ر كه ناله كانيان تاوه كو هه ر كه موكو ريه ك هه بيت چاكي بكه ن.

۲. ٺه نجامداني تووژينه وه ي زانستي زياتر له بواري راي گشتي نه ك ته نها بو بابته هه وال به لكو له سه رجه م به رهه مه ته له فزيو نييه كاندا تووژينه وه ي هاوشيوه ٺه نجام بدرٺ.

۳. كه نالي عيراقيه ي كورد ي زيار گرنكي به بهرنامه هه واليه كان بدات و روداو جياوازه كان ي هه ري مي كوردستان بي جياوازي رومال بكات تاكو ٺه و كه ناله ببينه ته كه نليك رو ئي هه بيت له دروستكردني راي گشتي دا و ببينه ته جيگه ي متمانه ي بينه ران

### سه رچاوه كان

إبراهيم، عبدالخالق (٢٠٠٩) رۆلى رۆژنامه گهري كوردى له دروستبوونى بىارى سياسيدا، چاپخانهى هاوسهر، ههولير .  
 جراد، چۆلى ئەسعد (٢٠٢٠) تەلهفزيون ههوال و پرۆگرامى ههوالى، ناوهندى سارا بۆ چاپ و بلاوكردنهوه، سلىمانى.  
 جراد، چۆلى ئەسعد (٢٠١٨) تەلهفزيون..هونهرى نوسين و پيشكهشكردن، ناوهندى سارا بۆ چاپ و بلاوكردنهوه، سلىمانى.  
 جهلال، سامان (٢٠١٨) هونهركانى رۆژنامهوانى تەلهفزيون..راديو.. رۆژنامه.. ميدياى ئەليكترونى، چاپخانهى رۆژههلات، ههولير.  
 سامان، جهلال (٢٠٠٢) رۆلى رۆژنامه له خولقاندنى راي گشتى خوئندكاران، سلىمانى.  
 حهميدى، عاصف (٢٠١٠) كاركردن له تەلهفزيوندا، و:حهكيم عوسمان، دهزگاي چاپ و پهخش سهردهم، سلىمانى.  
 رۆستى، نهجات (٢٠٠٩) ميدياى ههوال و راي گشتى، چاپخانهى بينابى، سلىمانى.  
 زوبيان، سامى (٢٠٠٩) دهروازهيهكى تيورى و پراكتيكي بۆ رۆژنامه و راگهيانندن، و: هاوژين عومهر، چاپخانهى خانى، دهوك.  
 زهلمى، ئيبراهيم حاجى (٢٠٠٩) له مپهركانى بهردهم دروست بوونى رايگشتى له كۆمهنگاي كورديدا، چاپخانهى سلىمانى، سلىمانى.  
 عبدالرحمان، عهلى (٢٠١٣) هونهرى كارامهپى و كاركردن له راديو و تەلهفزيون دا، چاپخانهى موكرىانى، ههولير.  
 عزيز، مهجيد سالح (٢٠٠٤) بنهما تيوريهكانى راي گشتى و راگهيانندن، ههولير.  
 فياض، عامرحسن (٢٠٠٨) راي گشتى، و: ئاكو فاتيح، دهزگاي چاپ و پهخشى سهردهم، سلىمانى.  
 هانى، الرهزاني، رامز، عهمار (٢٠١٠) راي گشتى و راگهيانندن و بانگهشه كردن، و: ئەحمده سهلام، بغداد.  
 الجميلى، عظيم كامل، العاني، ثناء اسماعيل (٢٠١٢) صناعة الاخبار الصحيفة والتلفزيونية، دار الصادق الثقافة للطبع النشر. والتوزيع، دار صفاء للنشر و التوزيع، عمان.  
 الحسيني، اميرة (٢٠٠٥) فن الكتاب الاذاعة والتلفزيون، دار النهضة العربية، بيروت - لبنان.  
 الشريف، سامى، سليم، عصام نصر (٢٠٠٧) الاخراج الاذاعي والتلفزيونى، جميع حقوق الطبع محفوظة للمركز.  
 جرجس، ميلاد الفى (٢٠١٩) الاذاعة والتلفزيون كظاهرة عالمية، دار غيداء للنشر والتوزيع، عمان.  
 سامى، عبدالمنعم (٢٠٠١) الرأى العام و الاشاعة، الدرا البيضاء، بيروت- لبنان.  
 شلبى، كرم (٢٠١٠) فن التكاية للراديو والتلفزيون، دار الشروق جده، دار ومكتبة الهلال، بيروت.  
 شلبى، كرم (٢٠١٠) الانتاج التلفزيونى وفنون الاخراج، دار الشوق جده النشر والتوزيع، دار ومكتبة الهلال، بيروت - لبنان.  
 شنب، حسين ابو، سعد، حسين (٢٠١٦) انتاج المواد الاعلامية، سلسلة الدراسات الاعلامية، فلسطين.  
 مطشر، سعد (٢٠٠٥) المضامين و الاشكال الفنية للبرامج التلفزيونية في تلفزيون العراق والتلفزيون العربى السورى، بغداد.  
 زوده، مبارك (٢٠١٢) دور الإعلام الاجتماعي في صناعة الرأي العام الثورة التونسية أنموذجا، ماستهريانهيه كى بلاونه كراويهيه له زانكوى الحاج لخضر-  
 باتنه- كلية العلوم الانسانية - قسم علوم الاعلام والاتصال.  
 السلام، يويى (٢٠٢٢) الاخبار الزائفة و تأثيرها في تشكيل الرأى العام لدى طلبة الجامعة-طلبة جامعة أدرار- أنموذجا ماستهريانهيه كى  
 بلاونه كراويهيه له زانكوى أحمد دراية- أدرار/ كلية العلوم الإنسانية و الاجتماعية و العلوم الاسلامية / قسم العلوم الإنسانية  
 فياض، على عباس (٢٠٢٢) دور القنوات الفضائية الإخبارية في تشكيل اتجاهات الرأى العام العراقي نحو قضايا الصراخ) تيزى دكتورايه له زانكوى  
 القاهرة / كلية الاعلام- قسم الإذاعة والتلفزيون) له قاهره ئەنجامدراوه، له گۆفارى (اتحاد الجامعات العربية لبحوث الاعلام وتكنولوجيا الاتصال)، له  
 ژماره (٩) بهرگى يه كه مى سالى ٢٠٢٢ بلاوكراوتهوه.

١ پ.ى.د يوهان عثمان حسين، راگهيانندن - تەلهفزيون، زانکۆى سلىمانى/ کۆليژى زانسته مروفايه تيبه كان  
 پ.ى.د. لانه صابر سعيد، راگهيانندن- پهيوهنديه گشتيه كان، راگهيانندن - تەلهفزيون، پ.ى.د. كاروان محمد، راگهيانندن - تەلهفزيون.